



जैन धर्म

# मुख्य तत्त्व चिन्तामणि

लेखक

पी भी १००८ भारत केशरी भीमजैनाचार्य पूज्य श्री  
शाराम बी महाराज के सुशिष्य पञ्जाब प्रान्त मन्त्री, जैन  
सि, प्रसिद्ध वक्ता पण्डित गुरु शांत सरल स्वभाषी भी  
था १००८ भी शुक्लचन्द्र जी महाराज

प्रकाशक

सा० मुनासाल जी

मालिक फर्म सा० मानामल खर्गसीराम जैन  
अम्बाला शहर ।

## \* निवेदन \*

इस बसार ससार में अनेक प्राणी उत्पन्न होते हैं। और अपनी आयुष्य पूर्ण करके परलोक की राह से जाते हैं। नाम केवल उन्हीं पुरुषों का रहता है जो श्रेष्ठ काम कर जाते हैं। वही पुरुष श्रेष्ठ कहलाते हैं। भर्म परायण होते हैं।

इस पुस्तक का द्वितीय संस्करण विक्रम संम्वत् २०१६ में मैंने अपने पुत्र्य भाई श्री सरेंद्रीराम जी की पुण्य स्मृति में प्रकाशित किया था। पुस्तक समाप्त हुई की काफी समय हो चुका है। परन्तु इसकी मांग अत्यधिक होने के कारण तृतीय संस्करण प्रकाशित करने का सौभाग्य प्राप्त हुआ है। इस निवेदावश्यक प्रतीत होता है कि उनके परिवार के विषय में भी कुछ परिवर्तन किया जाये। भाई सरेंद्रीराम जी पाँच पुत्रियाँ और दो पुत्र छोड़ गए थे। जिनके पासम पोषण का भार मेरे और उनकी पत्नी पर निर्भर था। दो पुत्रियों की शादी तो वह अपनी मौजूदगी में ही कर गए थे। जिन का नाम बिमला देवी व त्रिलला देवी है। इनके पश्चात् तीसरी सड़की निर्मला देवी का विवाह बरनाला सहर में हुकीम जानमशाह के पोत्र हुकीम श्री शिवलाल जी के सुपुत्र डाक्टर श्रीराम कुमार जी के साथ हुआ और चौथी सड़की सन्तोष कुमारी का विवाह मुज्जरवास जिला मुनिहाना में लाला बल्लीराम जी के सुपुत्र श्री प्यारे लाल जी B A B T के साथ कर दिया गया। और पाँचवीं पुत्री विमोय शशि वसवी देवी से अध्ययन कर रही है।

दो पुत्रों में वह का नाम जिनदास है जिसका विवाह मनासहा

दुबाबा में सासा हर गोपालमस की पोत्री सासा जगदीशराम की सुपुत्री सुदर्शना कुमारी के साथ हुआ। और छोटे पुत्र प्रेमराज का विवाह होशियारपुर बाहर में सासा मोती राम जी सराफ की सुपुत्री सीमावती के साथ हुआ।

इस वर्ष धम्बाले खहर में हमारे पुण्योत्सव से भी थी १००८ परम प्रतापी महा भाम्यवान् शान्त मुद्रा सरस स्वभावी प्रातः स्मरणीय पंजाब प्रांत मन्त्री कवि रत्न पण्डित श्री शुक्लचन्द्र जी महाराज प्रसिद्ध बक्ता श्री सुरेन्द्र मुनि जी महाराज मनोहर व्यस्यामी श्री हरिचन्द्र जी महाराज (केवारी सिन्धु) आदि ठाने १० का चातु मास हुआ।

और इसी चातुर्मास में शुभविन ज्येष्ठ शुक्ली पूर्णमासी और भावण कृष्णा द्वादशी के दिन दोनों सङ्गों के दो पुत्र उत्पन्न हुए।

प्रथम तो महाराज श्री जी का हमारे क्षेत्र में चातुर्मास होता दूसरा इसी चातुर्मास में श्री पुत्रों की प्राप्ति होने के कारण मेरी आत्मा में तृतीय संस्करण प्रकाशित करने के लिये उत्साहित किया इसी कारण यह पुस्तक आपके कर कमर्सों तक पहुँच रही है।

पिछले संस्करण में बहुत सी प्रशुद्धियाँ असाधधानी के कारण रह गई थी इस कारण इस बार इसका परफ भी सन्तोष मुनि जी महाराज ने बड़े परिश्रम से देखा है और बहुत सी प्रशुद्धियाँ निकाल दी हैं। जिसके लिये हम आभारी हैं। अन्त में मैं आशा करता हूँ कि इस पुस्तक से धर्म प्रेमी सज्जन अवश्य लाभ उठावेंगे।

निवेदक

सुनीलाल शैन

# समर्पण

धनीराम दीन



# भूमिका

वासक का हृदय सरस और कोमल होता है। उसमें बिस् प्रकार की संस्कार पत्तियाँ भर ही जाएँगी। उसी के आधार पर वह अपना जीवन व्यतीत करता है।

अगर यह परम सत्य है। और आप इसकी यथार्थता को स्वीकार करते हैं तो बिस्व के भावी कर्णधारों और धर्म के भावी सैनिकों में सत्य धर्म रूपा संस्कार डालने का प्रयत्न कीजिये।

बर्मोपदेश करते हुए मिष्टुर उष्माकठोर साधना रूपी दुर्यम पथ पर पैदल पर्यटन कर जैन मुनियों ने रत्नमण्डपों की परम्परा का उद्भास होने से बचामा है। यही कारण है कि हमें सर्वबिस्व के प्रत्येक प्रान्त में प्रत्येक विषय का विपुल साहित्य मिलता है।

जैन धर्म साम्प्रदायिक धर्म नहीं है। बिस्व के अनेक धर्म कहाँ स्थिर हैं किन्तु लिए उत्पन्न हुए हैं और उनका धर्मिम उद्देश्य क्या है? यह सब बातें तटस्थ भाव से विचारना तथा प्रत्येकान्त दृष्टि से उनका तुलना करना इसी में ज्ञान और जैन दर्शन का महत्त्व है।

इसी पाठ्य क्रम को हमने मुख्य रूप से मध्य रखते हुए सहस्र पुस्तक का प्रतिपादन किया है।

मानव के जीवन में ज्ञान बर्धन का होना अति अनिवार्य है। सभी यह अपने जीवन की नीया को इस भव सागर से पार कर सकता है।

इस प्राधुनिक युग में मानव पिपासित मृग की भाँति सुख-साम्पत्ति की खोज में निर्जन कानन-प्रचल घटवियों में मटक रहा है। वह इन भीतिक वस्तुओं में ही सच्चे सुख का अनुभव करता है परन्तु यह भाग्य योग्य नहीं।

क्योंकि यह सुख क्षण भंगुर है। नाशवान है। नश्वर है। यह धारमा सच्चे ध्यानन्द से ही सन्तुष्ट होती है परन्तु वह सच्चा ध्यानन्द अपने ही धन्वर है। केवल ज्ञान न होने से दिखाई नहीं पड़ता।

इस पुस्तक में इसी ज्ञान का महत्त्व बताया गया है कि किस प्रकार मानव ज्ञान रूपी प्रकाश से अपने सच्चे ध्यानन्द की मंकी देख सकता है। क्योंकि ज्ञान से तप, जप त्याग धर्म की मानना जागत होगी और इसी भावना से सच्चे ध्यानन्द का अनुभव होगा। तथा इसी के आश्रय मानवदस धन्वर धमर निराकार सच्चिदानन्द स्वरूप अरुपी भगवान् के रूप में परिवर्तन हो जाता है।

यह जन धर्म शास्त्र रूपी कोप केवल जैन समाज के लिए ही नहीं बल्कि समस्त विश्व के लिए कल्याणकारी धार साम प्रद है। परन्तु मेरी दृष्टि में तो अपनी समाज जाति राष्ट्र तथा विश्व का हित अभी हा सकता है जब हम इसका प्रचार कर तथा सिन्धी बार्ता को जीवन में उतार।

जाति सरस स्वभावी प्रात स्मरणीय धमन सपीय पञ्चाश शान्त मनी जन समाज भूषण प्रसिद्ध वक्ता प्रकाण्ड विद्वान साहित्य प्रमी कवि रत्न प० श्री श्री श्री १० ८ श्री दुवसकर जी महाराज ने अपना अमूल्य समय निकाल कर इस पुस्तक का प्रतिपादन किया।



आपने गुजरात बम्बई प्रांत महाराष्ट्र उत्तर प्रदेश  
काठियावाड़ राज्य स्थान पंजाब प्रान्त तथा ब्रिटेन के सभी  
देशों का पदम भ्रमण किया और विपुल ज्ञान हिन्दी साहित्य  
का अध्ययन किया ।

इसमें पञ्चोस भाषा भवतत्त्व ध्वनीसंग्रह ब्रह्मलोक का ध्वनास  
द्वार तथा जैन धर्म से सम्बन्धित अनेक बातों का लिखा है । लोक  
भाषा है । जिसका बालक भी सुविधा से अध्ययन कर सकता है ।

मैंने प्रारम्भ से अन्तिम तक इस पुस्तक को पढ़ा और स्मरण  
किया । जो धर्म तत्त्ववाक्यों का प्रतिपादन किया हुआ है  
वही इसी में व्याप्त है । ज्ञान त्याग तप जप दान संयम  
वाग्नि धारि पर ही अधिक प्रकाश डाला गया है ।

मेरी दृष्टि में इस पुस्तक को बहु स्थान प्राप्त है जो भगवत  
में प्रथम नखन को हार में प्रथम मोती को तथा उपवन में प्रथम  
मुमम को है ।

वास्तव में इसका संस्करण दो बार इससे पूर्व हो चुका है ।  
जो हाथोहाथ बिक गई । अब जनता की अधिक माँग  
होने के कारण श्रीमान् धर्म प्रेमी धन्यजित्वा० मुनी सास जी  
तृतीया बार इस का प्रकाशन करवा रहे हैं ।

पढ़ने का कई बार संशोधन किया गया है जो सकता है कोई  
त्रुटि रह गई हो । अतः बुद्धिमान जन तत्त्विक सावधानी से पढ़ें  
और अपने जीवन को सफल बनाएं । तभी हम अपना परिश्रम  
सफल समझेंगे ।

❀ श्री आचार्य विपयचन्द्र झा-भग्टार ❀  
ब य पुर

# पच्चीस बोल का थोकड़ा



## ११ गुणस्थान-चतुर्दश

१ मिथ्यास्व गुणस्थान २ चास्वादम गुणस्थान ३ मिथ्य  
गुणस्थान ४ घटति मय्यगृ दृष्टि गुणस्थान ५ ग्रेष विरति  
गुणस्थान ६ प्रमादा मयति गुणस्थान ७ अप्रमादी मयति  
गुणस्थान ८ नियति ( मिहति ) गुणस्थान ९ अनियति  
( मिहति ) गुणस्थान १० मूयम सम्पत्तय गुणस्थान  
११ उपजातमाहनाय गुणस्थान १२ लोपमोहनीय गुण  
स्थान १३ सयोगी बेबली गुणस्थान १४ अयोगी बेबली  
गुणस्थान ।

## १० पांच इन्द्रियो के विषय-तत्त्व

( धुनग्निय के विषय ८ ) १ जीव दण्ड २ अजीव दण्ड  
३ मिथ्य दण्ड ( चतुरिग्निय के विषय १ ) १ दृग्  
२ श्रोत्र ३ रीति ४ रक्त ५ दन्त ( घ्राणग्निय के विषय २ )  
६ गुणध ७ दुग्ध ( रसग्निय के विषय १ ) १ कटुक  
२ कषाय ३ लघु ४ मधु ( माठा ) ५ तीक्ष्ण ( स्पर्शग्निय  
के विषय ८ ) १ कर्षदा २ सक्तेमस ३ लघु ४ मृक ५ उष्ण  
६ शीत ७ दण्ड ८ स्निग्ध ।

## १३ मिथ्यान्व के मन्त्र-गण

१ जीव का अजीव कह ता मिथ्यान्व २ अजीव का  
जीव कह ता मिथ्यान्व ३ घम का अघम कह ता मिथ्यान्व  
४ अघम का घम कह ता मिथ्यान्व ५ माधु को अमाधु  
कह ता मिथ्यान्व ६ अमाधु को माधु कह ता मिथ्यान्व

६ मन बलप्राण ७ वचन बलप्राण ८ काय बलप्राण ९ स्वासो  
स्वास बलप्राण १ आयुष्कर्म बलप्राण ।

### ७ तनु अथात् शरीर-पाँच

१ भौतिक शरीर २ वैश्व शरीर ३ आहारिक शरीर  
४ तेजस शरीर ५ कार्मण शरीर ।

### ८ योग-दशदश

(४ मन के) १ सत्यमनोयोग २ असत्य मनोयोग ३  
मिश्रित मनोयोग ४ व्यवहार मनोयोग (४ वचन के) १ सत्य  
वचन २ असत्य वचन ३ मिश्रित वचन ४ व्यवहार वचन  
(३ काय के) १ भौतिक काययोग २ भौतिक मिश्रकाय  
योग ३ वैश्वकाय योग ४ वैश्व मिश्रकाय योग ५  
आहारिक काय योग ६ आहारिक मिश्रकाय योग ७ कार्मण  
काय योग ।

### ९ उपयोग-द्वादश

(१ ज्ञान) १ मति ज्ञान २ धृत ज्ञान ३ अवधि ज्ञान  
४ मन-पर्यव ज्ञान ५ केवल ज्ञान ( ३ अज्ञान ) १ मति  
अज्ञान २ धृत अज्ञान ३ विभक्त ज्ञान (४ दर्शन) १ जल  
दर्शन २ अक्षय दर्शन ३ अवधि दर्शन ४ केवल दर्शन ।

### १० कर्म-आठ

१ ज्ञानावरणीय कर्म २ दर्शनावरणीय कर्म ३ वेदनोप  
कर्म ४ मोहनीय कर्म ५ आयुष्कर्म ६ नामकर्म ७ गोत्र  
कर्म ८ धर्मराय कर्म ।

पापी पुण्य ३ क्षयण पुण्य ४ क्षयण पुण्य ५ वस्त्र पुण्य  
६ मनः पुण्य ७ बचन पुण्य ८ काय पुण्य ९ नमस्कार  
पुण्य (नम्रता)

चतुस पाप तत्त्व क १८ भेद—१ प्राणातिपात २  
मृपाबाध ३ अदस्तादान ४ मैयुन ५ परिग्रह ६ क्रोध ७ मान  
८ माया ९ भोग १० राग ११ द्वेष १२ कसह (क्लेश)  
१३ अम्यास्यान १४ वैकुण्ठ १५ पश्यपरिबाध १६ रति अरति  
१७ माया मृपा १८ मिथ्या वर्धन सत्य ।

पाँचवें आश्रय तत्त्व क २० भेद—१ मिथ्यात्वाश्रय  
२ अदस्ताध्व ३ प्रमादाश्रय ४ कपायाश्रय ५ योगाश्रय ६  
प्राणातिपाताश्रय ७ मृपाबाधाश्रय ८ अदस्तादानाश्रय ९  
मैयुनाश्रय १० परिग्रहाश्रय ११ धृतेन्द्रियाश्रय १२ अक्षु  
पिन्द्रियाश्रय १३ प्राणेन्द्रियाश्रय १४ रसनेन्द्रियाश्रय १५  
स्पर्शेन्द्रियाश्रय (यह पाँच इन्द्रिय बड़ा न करने से आश्रय  
होते हैं ।) १६ मनोयोगाश्रय १७ बलनयोगाश्रय १८  
काययोगाश्रय १९ भक्षोपकरण बन्ध पात्र अयत्ना से ग्रहण  
कर अयत्ना से करने ता आश्रय २ दूषि कुशाग्रमात्र भा  
पदार्थ अयत्ना से जब तथा देखे तो आश्रय ।

छठे मंत्र तत्त्व क २० म —१ सम्यक्त्व मन्त्र  
२ व्रत मन्त्र ३ अग्रमाद मन्त्र ४ अकपाय मन्त्र ५  
अपाय मन्त्र ६ प्राणातिपात विरमण मन्त्र ७ मृपाबाध  
विरमण मन्त्र ८ अदस्तादान विरमण मन्त्र ९ मैयुन विर

• मोक्ष के मार्ग को संसार का मार्ग कहे तो मिथ्यात्व  
संसार के मार्ग को मोक्ष का मार्ग कहे तो मिथ्यात्व ९ कर्म  
रहित को कर्म सहित कहे तो मिथ्यात्व १० कर्म सहित को  
कर्म रहित कहे तो मिथ्यात्व ।

### १४ तत्त्व—नौ

१ बीज तत्त्व २ अबीज तत्त्व ३ पुण्य तत्त्व ४ पाप  
तत्त्व ५ प्रायश्चित्त तत्त्व ६ संवर तत्त्व ७ निजरा तत्त्व ८ बन्ध  
तत्त्व ९ मोक्ष तत्त्व ।

### छात्र नव तत्त्व के ११५ भेद

प्रथम बीज तत्त्व के १४ भेद—(एकेन्द्रिय के ४ भेद)

१ सूक्ष्म २ बाह्य ३ पर्याप्त ४ अपर्याप्त (द्वीन्द्रिय के २ भेद)  
१ पर्याप्त २ अपर्याप्त (त्रीन्द्रिय के २ भेद) १ पर्याप्त  
२ अपर्याप्त (चतुर्दिन्द्रिय के २ भेद) १ पर्याप्त २ अपर्याप्त  
(पञ्चेन्द्रिय के ४ भेद) १ सन्नि पञ्चेन्द्रिय २ असन्नि (असन्नि)  
पञ्चेन्द्रि ३ पर्याप्त ४ अपर्याप्त ।

द्वितीय अबीज तत्त्व के १४ भेद—(अवर्तान्तिकाय के ३

भेद) १ स्कन्ध २ वेष्टा ३ प्रवेष्टा (अवर्तान्तिकाय के ३ भेद)  
१ स्कन्ध २ वेष्टा ३ प्रवेष्टा (काय का एक ही भेद) एक  
नाम ब्रह्म एक १ (पुद्गल ब्रह्म के ४ भेद) १ स्कन्ध  
२ वेष्टा ३ प्रवेष्टा ४ परमाणु पुद्गल ।

तृतीय पुण्य तत्त्व के ६ भेद—१ अन्न पुण्य २ (पान)

१४—१९ तीनों विकसेन्द्रियों के ३ दण्डक १ पञ्चेन्द्रिय  
तिर्यचों का एक दण्डक २१ मनुष्य का एक दण्डक २२  
अमर देवों का एक दण्डक २३ ज्योतिषी देवों का एक दण्डक  
२४ धर्मानिक देवों का एक दण्डक ।

### १७ श्लेश्याण—पञ्च

१ कृष्ण श्लेश्या २ नील श्लेश्या ३ कापोत श्लेश्या ४  
तेजो श्लेश्या ५ पद्म श्लेश्या ६ शुक्ल श्लेश्या ।

### १८ दृष्टि-तीन

१ सम्यग् दृष्टि २ मिथ्या दृष्टि ३ मिथ दृष्टि ।

### १९ ध्यान-चार

१ आर्त ध्यान २ रौद्र ध्यान ३ धम ध्यान ४ शुक्ल  
ध्यान ।

### २० द्रव्य—छ

१ बर्मास्तिकाय २ अधर्मास्तिकाय ३ आकाशस्तिकाय  
४ पुद्गलास्तिकाय ५ बीजास्तिकाय ६ काल द्रव्य ।

### पट् द्रव्यों के तीस मंत्र

(बर्मास्तिकाय के पाँच मंत्र) १ द्रव्य से एक २ क्षेत्र  
से सोक प्रमाण ३ काल से घनादि अनन्त ४ मार्ग से अरूपी  
५ गुण से गति सक्षण असम गुण सहाय । उदाहरण जैसे पानी  
में मत्स्य (मछली)

(अधर्मास्तिकाय के ५ मंत्र) १ द्रव्य से एक २ क्षेत्र  
से सोक प्रमाण ३ काल से घनादि अनन्त ४ मार्ग से अरूपी  
५ गुण से स्थिर गुण सहाय (स्थिति सक्षण) । उदाहरण जैसे—  
मुसाफिर को छाया का आश्रय ।



मण सवर १ परिग्रह विरमण सवर ११-१५ पाँचों इन्द्रिय बन्ध करे तो संवर १६ मम बन्ध करे तो संवर १७ बन्धन बन्ध करे तो संवर १८ काय बन्ध करे तो संवर १९ भण्डो पकरण यत्न से सेवे तथा देवे रखे तो संवर २ शूची कुछाद्य मात्र भी पदार्थ यत्न से सेवे तथा देवे तो संवर ।

सातवें निजरा तत्त्व के १२ भेद—१ धमस्तन तप २ जलोदरी तप ३ भिक्षाचरी तप ४ रस परित्याग तप ५ कामकमेश तप ६ प्रतीसंसीनता तप ७ प्रायश्चित्त तप ८ विनय तप ९ वैयाकृत्य (वैयाकरण) तप १ स्वाध्याय तप

आठवें ब्रह्म तत्त्व के ४ भेद—१ प्रकृतिबन्ध २ स्थितिबन्ध ३ अनुमाग बन्ध ४ प्रवेश बन्ध ।

नवमें मोक्ष तत्त्व के ४ भेद—१ ज्ञान २ वचन ३ चारित्र्य ४ तप ।

इस प्रकार छोटी (मधु) नवतत्त्व के ११५ भेद ।

### १५ आत्मा-आठ

१ द्रव्यात्मा २ कर्मात्मा ३ योगात्मा ४ उपयो गात्मा ५ ज्ञानात्मा ६ दर्शनात्मा ७ चारित्र्यात्मा ८ वल बीर्यात्मा ।

### १६ दण्डक-चौपीस

१ दण्ड भवनपति देवों के १ दण्डक ११ सात नारदियों का एक दण्डक १२ १६ पाँच स्थावरों के पाँच दण्डक

पद दिसाओं में गमन करने का प्रमाण करे ७ पदविधिति बोन की मर्यादा करे वा पञ्चदश कर्मदानों का त्याग करे ८ अन्तर्यामि का त्याग करे ९ काल के काल सामायिक करे १ संवर करे ११ पर्व में पोषणापवास करे १२ मुनि महाराज को निर्वोप साहार देवे प्रतिधि सविभाग कर ।

### २३ माधु क पौष महाव्रत

(प्रथम महाव्रत) १ प्राप्तातिपात शीघ्र हिंसा करे नहीं । कराव नहीं । २ करते की अनुमोदना करे नहीं । मन बचन और काया से । (द्वितीय महाव्रत) १ मृपावाद भस्त्रय बोल नहीं । २ बोलाने नहीं । ३ बोलने की अनुमोदना करे नहीं । मन बचन और काया से । (तृतीय महाव्रत) १ पदच्छादन छोड़ी करे नहीं । २ कराव नहीं । ३ करते की अनुमोदना करे नहीं । मन बचन और काया से । (चतुर्थ महाव्रत) १ मैथुन कुक्षीस सब नहीं । २ सबाव नहीं । ३ मैथुन करते की अनुमोदना करे नहीं । मन बचन और काया से । (पञ्चम महाव्रत) १ परिग्रह धन आदि रख नहीं । २ रक्ताव नहीं । रक्ताव की अनुमोदना करे नहीं । मन बचन और काया से ।

### २४ मग-४८

१ पङ्क एक ११ (ग्यारह) वा—भाये ९ १ (एक) करण १ (एक) योग से कहमा । जेमा वि —  
१ बरू नहीं मनसा २ बरू नहीं बायमा ३ बरू नहीं



पद विद्याओं में गमन करने का प्रमाण करे ७ पदविशति बोल की मर्यादा करे वा पञ्चदश कर्मादानों का त्याग करे ८ धनर्या दण्ड का त्याग करे ९ काल के काल सामायिक करे १० सबर करे ११ पर्व में पोषपोषवास करे १२ मुनि महाराज को निर्वोप माहार देवे प्रतिधि संविभाग करे ।

### २३ माधु क पाँच महाव्रत

(प्रथम महाव्रत) १ प्राणातिपात जीव हिंसा करे नहीं । करावे नहीं । २ करते की अनुमोदना करे नहीं । मन वचन और काया से । (द्वितीय महाव्रत) १ मृपाबाद प्रसरय बोले नहीं । २ बोलावे नहीं । ३ बासते की अनुमोदना करे नहीं । मन वचन और काया से । (तृतीय महाव्रत) १ अवस्तादान खोरी करे नहीं । २ करावे नहीं । ३ करते की अनुमोदना करे नहीं । मन वचन और काया से । (चतुर्थ महाव्रत) १ मैद्युन कृत्सीस खवे नहीं । २ मखावे नहीं । ३ मैद्युन करत की अनुमोदना करे नहीं । मन वचन और काया से । (पञ्चम महाव्रत) १ परिग्रह धन आदि रखे नहीं । २ रखावे नहीं । ३ रखने की अनुमोदना करे नहीं । मन वचन और काया से ।

### २४ भग-४८

१ पद एव ११ (ग्यारह) वा—माये ९ १ (एक) वरण १ (एक) योग से बहुमा । जेमा कि —  
१ कर नहीं मनसा २ कर नहीं बापमा ३ कर नहीं

कायसा ४ कराऊ नहीं मनसा ५ कराऊ नहीं बायसा १  
 कराऊ नहीं कायसा ७ अनुमोदू नहीं मनसा ८ अनुमोदू  
 नहीं बायसा ९ अनुमोदू नहीं कायसा ।

२ प्रकृ एक १२ बारह) का—भांये १ । १ करण २ योग  
 से कहना ।

१ करू नहीं मनसा बायसा २ करू नहीं मनसा  
 कायसा ३ करू नहीं बायसा कायसा ४ कराऊ नहीं मनसा  
 बायसा ५ कराऊ नहीं मनसा कायसा ६ कराऊ नहीं बायसा  
 कायसा ७ अनुमोदू नहीं मनसा बायसा ८ अनुमोदू नहीं  
 मनसा कायसा ९ अनुमोदू नहीं बायसा कायसा ।

३—प्रकृ एक १३ का—भांये ३ । १ करण ३ योग से कहना ।

१ करू नहीं मनसा बायसा कायसा २ कराऊ नहीं  
 मनसा बायसा कायसा ३ अनुमोदू नहीं मनसा बायसा  
 कायसा ।

४—प्रकृ एक १४ का भांये ४ । यो करण एक योग से कहना ।  
 जैसे कि —

१ करू नहीं कराऊ नहीं मनसा २ करू नहीं कराऊ  
 नहीं बायसा ३ करू नहीं कराऊ नहीं कायसा । ४ करू नहीं  
 अनुमोदू नहीं मनसा ५ करू नहीं अनुमोदू नहीं बायसा ६  
 करू नहीं अनुमोदू नहीं कायसा ७ कराऊ नहीं अनुमोदू नहीं  
 मनसा ८ कराऊ नहीं अनुमोदू नहीं बायसा ९ कराऊ नहीं  
 अनुमोदू नहीं बायसा ।

१-प्रश्न एक २० का-भाग ९ । दो करण दो योग से कहना चाहिए ।

१ कर नहीं कराऊ नहीं मनसा बायसा २ कर नहीं कराऊ नहीं मनसा कायसा ३ कर नहीं कराऊ नहीं बायसा कायसा ४ कर नहीं अनुमादू नहीं मनसा बायसा ५ कर नहीं अनुमादू नहीं मनसा कायसा ६ कर नहीं अनुमादू नहीं बायसा कायसा ७ कराऊ नहीं अनुमादू नहीं मनसा बायसा ८ कराऊ नहीं अनुमादू नहीं मनसा कायसा ९ कराऊ नहीं अनुमादू नहीं बायसा कायसा ।

१-प्रश्न एक २१ का-भाग ३ । २ करण ३ योग से कहना ।

१ कर नहीं कराऊ नहीं मनसा बायसा कायसा २ कर नहीं अनुमादू नहीं मनसा बायसा कायसा ३ कराऊ नहीं अनुमादू नहीं मनसा बायसा कायसा ।

२-प्रश्न एक ३१ का-भाग ३ । तीन करण एक योग से कहना ।

१ कर नहीं कराऊ नहीं अनुमादू नहीं मनसा । २ कर नहीं कराऊ नहीं अनुमादू नहीं बायसा ३ कर नहीं कराऊ नहीं अनुमादू नहीं कायसा ।

५-प्रश्न एक ३२ का-भाग ३ । तीन करण दो योग से कहना ।

१ कर नहीं कराऊ नहीं अनुमादू नहीं मनसा बायसा ।  
२ कर नहीं कराऊ नहीं अनुमादू नहीं मनसा कायसा  
३ कर नहीं कराऊ नहीं अनुमादू नहीं बायसा कायसा ।

१—अच्छ एक ३६ का—भाग १ । तीन करण तीन योग सं  
कलना ।

१ कल नहा कराऊ नहीं धनुमात्र नहीं मनसा बायसा  
कायसा ।

### २५ अरित्र-पाथ

१ सामायिक अरित्र २ छेवापस्थानीय अरित्र ३  
परिहार विद्युद्धि अरित्र ४ सुदम सम्पराय अरित्र ५ यथा  
ह्यात अरित्र ।



नव तत्त्व वर्णन









जैसे—पुण्य पाप आश्रय बन्ध यह चार रूपी हैं। जीव, सत्त्व, निर्बरा मोक्ष यह चार अरूपी हैं। अजीव रूपो अरूपो दोनों प्रकार का होता है।

## १ जीवतत्त्व

जीव किसे कहते हैं ? पुण्य पाप का कर्ता सुख दुःख का भोक्ता चेतना लक्षण सहित प्राणों का धरता अविनाशी इत्यादि लक्षणों वाले को जीव कहते हैं।

जीव का अवगम्य एक भेद चेतना लक्षण मध्यम १४ (चौदह) भेद उत्कृष्ट ५६३ भेद हैं।

मध्यम चौदह भेद इस प्रकार हैं—

जीव का १ भेद—चेतना लक्षण।

जीव के २ भेद—१ अस २ स्थावर।

जीव के ३ भेद—१ स्त्री भेद २ पुरुष भेद ३ नपुंसक भेद।

जीव के ४ भेद नारकी २ तिर्यञ्च ३ मनुष्य ४ देवता।

जीव के ५ भेद—पाँचों जातियाँ—१ एकेन्द्रिय २ द्विन्द्रिय ३ त्रीन्द्रिय ४ चतुरिन्द्रिय ५ पञ्चेन्द्रिय।

जीव के ६ भेद—१ पृथ्वी २ अप् ३ तेज ४ वायु ५ बलस्पति ६ अकाम।

जीव के ७ भेद—१ मारकोय २ देव ३ देवी ४ मनुष्य ५ मानुषी ६ तिर्यञ्च ७ तिर्यञ्ची।

जीव के ८ भेद-चार गति का पर्याप्त अपर्याप्त ।

जीव के ९ भेद-पाँच स्वावर, चार अस ।

जीव के १० भेद-पाँच भाति का पर्याप्त अपर्याप्त ।

जीव के ११ भेद-पाँच सूक्ष्म पृष्ठीकाय से लेकर बनस्पति पर्यन्त । छ बाहर पृष्ठीकाय से लेकर अस तक ।

जीव के १३ भेद-१ पृष्ठीकाय २ अणुकाय ३ ठेठकाय ४ वायुकाय ५ बनस्पतिकाय के दो भेद हैं ६ प्रत्येक ६ साधारण ७ द्वीन्द्रिय ८ त्रीन्द्रिय ९ चतुरिन्द्रिय । पंचेन्द्रिय के चार भेद १ गारकी ११ तिर्यङ्ग १२ अनुप्य १३ देवता ।

जीव के १४ भेद-एकेन्द्रिय के ४ भेद-सूक्ष्म बाहर का पर्याप्त और अपर्याप्त । द्वीन्द्रिय के दो भेद-पर्याप्त अपर्याप्त । त्रीन्द्रिय के दो भेद-पर्याप्त और अपर्याप्त । चतुरिन्द्रिय के दो भेद-पर्याप्त अपर्याप्त । पंचेन्द्रिय के ४ भेद-सभी असली का पर्याप्त अपर्याप्त ।

## जीव के उत्कृष्ट भेद

नेरिय तिरियनरदेवा चठदस अइयाल तिन्नीसयतिन्नेव  
अठावु मयमग पणसय मेयायेतेमदुठी ।

## नरक के १४ भेद

१ बम्मा २ पशा ३ सोसा ४ अण्डना ५ रिद्धा  
६ मधा ७ मावणई इन साठों का पर्याप्त और साठों का  
अपर्याप्त एक १४ चौदह ।

## सात नारकों के मोत्र

१ रत्न प्रमा २ हाकर प्रमा ३ बासु प्रमा ४ पंक प्रमा  
५ घूम प्रमा ६ लय प्रमा ७ तमसमा प्रमा एवं १४ ।

## तिर्यङ्ग के ४८ भेद

## एकेन्द्रिय के २२

पृथ्वीकाय के ४ भेद—सूक्ष्म बाहर का पर्याप्त और  
अपर्याप्त ।

अपूकाय के ४ भेद—सूक्ष्म बाहर का पर्याप्त और अपर्याप्त ।

तेजकाय के ४ भेद—सूक्ष्म बाहर का पर्याप्त और  
अपर्याप्त ।

वायुकाय के ४ भेद—सूक्ष्म बाहर का पर्याप्त और  
अपर्याप्त ।

## ब्रह्मस्थिति काय के १ भेद

सूक्ष्म प्रत्येक साधारण । इन तीनों का पर्याप्त और  
अपर्याप्त । एवं एकेन्द्रि कुल २९ भेद हुये ।

## बिक्रसेन्द्रिय के ६ भेद

द्वीन्द्रिय ७ भास कुल कोष्ठ त्रीन्द्रिय ८ भास कुल कोष्ठ  
चतुर्न्द्रिय ९ भास कुल कोष्ठ इन तीनों का पर्याप्त और अपर्याप्त ।

## तिर्यङ्ग पञ्चेन्द्रिय के २ भेद

जलचर १ स्थलचर १ खेचर ३ उरपुर ४ भुजपुर ४  
यह पाँच सप्ती और पाँच असप्ती । इन वस का पर्याप्त और  
अपर्याप्त एवं २ । सर्व मिसचर तिर्यङ्ग के ४८ भेद हुये ।

जो मल में चले उसे अलखर कहते हैं। जैसे—मन्थ, कम्भ मगर, मुसमारादि, इनका कुल १२॥ सात करोड़ का है।

जो पृथ्वी पर चले उसे म्यलखर कहते हैं। जैसे—एक कुरा—यमा घोड़ा खण्डर आदि। दो कुरा—माय, भैस बकरी आदि। गंडोपया—हाथी गैडा आदि। सन्नीपया—घेद, बिस्सी कुत्ता आदि। इनका कुल १ सात करोड़ का है।

जो आकाश में उड़ने वाल सीध हैं उन्हें खेखर कहते हैं। जैसे—वरम पंखी—भमड़े के पंख जैसे। चामचिड़ी चमगीबड़ आदि। रोम पंखी—जैसे लोताचिड़ी कबूतर आदि। समुद्र पंखी—जिसके पंख उभरे के आकार के हैं यह भंडाई द्वीप के बाहर होते हैं। बिलत पंखी—जिनके पंख कमलदान के आकार के होते हैं। यह भी भंडाई द्वीप के बाहर होते हैं। इनका कुल १२ लाख करोड़ का होता है।

जो छाती के बल चले उनको तरपुन कहते हैं। जैसे—ग्रहि भजगर महोरग आसातिया आदि। इनका कुल १ लाख करोड़ का होता है।

जो सुआओं के बल चले उनको सुअपुन कहते हैं। जैसे—नेबम बूहा गलहरी आदि। इनका कुल १ लाख करोड़ का होता है।

इस प्रकार तिर्यक के ४८ भेद हुए।

### ३०३ तीन सौ तीन प्रकार के मनुष्य

१५ (पन्द्रह) कर्मभूमि के मनुष्य १० (तीस) अकर्मभूमि के मनुष्य ५६ (छप्पन) अन्तराधोर्षों के मनुष्य यह सब एक सौ एक हुए । इन एक सौ एक का पर्याप्त और अपर्याप्त हो सौ हो गए । एक सौ एक क्षेत्रों के समुच्चिन्म मनुष्य—अपर्याप्त । कुल तीन सौ तीन हुए

१५ कर्मभूमि के मनुष्य—कर्मभूमि किसे कहते हैं ? वहाँ असि—जड़ गविवि मसी—लेखनविधि कृषि—सेती कर्म, राज्यनीति—साधु साध्वी धर्म व्यवहार, ७० कला मनुष्यों की ६४ कला स्त्रियों की १० प्रकार का शिल्पकर्म । वहाँ पर यह सब कार्य विद्यमान हैं उसे कर्मभूमि कहते हैं । १ भरत २ इरावर्त ३ महाविदेह, यह १५ कर्मभूमि मनुष्यों के क्षेत्र हैं । एक साक्ष योजन का अम्बूद्वीप है । इसमें एक भरत एक इरावर्त एक महाविदेह यह तीन क्षेत्र हैं ।

अम्बूद्वीप के चारों ओर दो साक्ष योजन का सबण समुद्र है । सबण समुद्र के चारों ओर ४ साक्ष योजन का घातकी क्षण्ड है । घातकी क्षण्ड में २ भरत, २ इरावर्त २ महाविदेह यह छ क्षेत्र हैं । घात की क्षण्ड के चारों ओर घाठ साक्ष योजन का कासोदधि समुद्र है । कासोदधि के चारों ओर १६ साक्ष योजन का पुष्करद्वीप है । इसके मध्य चारों ओर मनुष्योत्तर पर्वत है इसके आग्नेय पर्व



पुष्कर द्वीप में मनुष्य रहते हैं। उसमें २ भरत २ इरावत २ महाबिदेह यह छ क्षेत्र हैं।

१० धर्मभूमि के मनुष्य। धर्मभूमि किसे कहते हैं ?  
 अग्नि—सद्गतिविधि भसी—भेकनविधि कृषि सेतीकर्म राजनीति—  
 सामु साधु धर्म-व्यवहार नहीं ७२ कसा पुरुषों की ६४ कसा  
 स्त्रियों की नहीं। १०० प्रकार का शिष्यकर्म नहीं, जहाँ इत्यादि  
 काम नहीं उन्हें धर्मभूमि-क्षेत्र कहते हैं।

१ वेङ्कट १ उत्तरकुट १ हरिबास १ रम्यकबास  
 १ हेमवय १ हिरण्यवय यह तीस हुए। इसमें से १ वेङ्कट  
 १ उत्तरकुट, १ हरिबास १ रम्यकबास १ हेमवय १ हिरण्यवय  
 यह छ क्षेत्र जम्बूद्वीप में हैं।

२ वेङ्कट २ उत्तरकुट २ हरिबास २ रम्यकबास २  
 हेमवय २ हिरण्यवय यह १२ बाहर क्षेत्र भावकी क्षत्र में हैं।

२ वेङ्कट २ उत्तरकुट २ हरिबास २ रम्यकबास २  
 हेमवय २ हिरण्यवय यह १२ क्षेत्र धर्मपुष्कर द्वीप में हैं। एवं  
 सर्व १ हुए। १ प्रकार के कल्पवृक्षों से धर्मभूमि के मनुष्यों  
 की इच्छाएँ पूरा होती हैं।

१ प्रकार के कल्पवृक्षों के नाम

१ मतयङ्गा — मधु, रस सुगन्धित फलों का बाटा।

२ भयङ्गा — अनेक प्रकार के वर्तनों का बाटा।

३ तुडियङ्गा — ८९ प्रकार के वाद्ययंत्रों का बाटा जिनसे  
 स्वर निकलते हैं।

४ दोबी—जिससे रोखनी निकलती है ।

५ ओई—सूर्यवत् तेज अग्नि वाला ।

६ बित्रङ्गा—बित्राम सहित फूलों की भासा—गुच्छे हैं जिसमें ।

७ चितरसा—ममोगम भोजन सामग्री के दाता ।

८ मनयङ्गा—जिनमें अनेक प्रकार के वस्त्रों का काम देने वाले गुण हैं

९ मनयङ्गा—जिनमें अनेक प्रकार के आभूषणों के देने वाले गुण हैं

१ गेहूँ कारा—शोभन चरों के आकार वाले ममोगम सपनादि बिद्याम का दाता ।

२६ अन्तरद्वीपे मनुष्य कहाँ हैं ?

जम्बूद्वीप के मरुत क्षेत्र की मर्यादा करने वाला धूमहेमवन्त पर्वत है पीला स्वर्णमयी ? योजना का ऊँचा २५ योजन का सुमि में १ ३२ योजन १२ कसा का चौड़ा २४९३२ योजन का लम्बा इसकी बाह २४२० योजन २५ कसा की एक एक है इसकी जिह्वा २४९३२ योजन पोष कसा की है । इसकी अनुप पिष्टिका २३२३ योजन ४ कसा की है । पर्वत के पूरव पश्चिम में ४ दाढ़ा हैं । एक एक चौरासी सौ योजन से कुछ अधिक लवण समुद्र में लम्बी हैं । एक एक दाढ़ पर सात सात अन्तरद्वीप ( मुलक ) । है सो इस प्रकार है—

अम्बू द्वीप की जगती के कोट से सबसे समुद्र में १०  
 योजन जावे तो पहिला अन्तरद्वीप है । अर्थात्—

२०	योजन का अन्तर ३	योजन का द्वीप ।
आगे ४०	योजन का अन्तर ४००	योजन का द्वीप ।
आगे ५००	योजन का अन्तर ५००	योजन का द्वीप ।
आगे ६	योजन का अन्तर ६०	योजन का द्वीप ।
आगे ७०	योजन का अन्तर ७	योजन का द्वीप ।
आगे ८	योजन का अन्तर ८	योजन का द्वीप ।
आगे ९	योजन का अन्तर ९०	योजन का द्वीप ।

इसी तरह एक एक बाह पर सात सात द्वीप है । चारों दलों  
 के साथ चौक २८ अन्तरद्वीप हुए ।

इसी प्रकार इरावर्त नदी की मर्यादा करने वाला सिन्धरी  
 पर्वत है । उसहेमपर्वत की तरह ही वर्णन है । उसका रङ्ग  
 सफेद है । साथ चौक २८ अन्तरद्वीपे सिन्धरी पर्वत की दलों  
 पर है ।

इस प्रकार अष्टांग के त्रिभुज ५६ अन्तरद्वीप हुए ।

### अन्तरद्वीपों के नाम

तम्रम्बा १ अमासिया २ येशानिया ३ मन्दोनिमा ४  
 हुयकम्मे ५ गयकम्मे ६ मोसम्मे ७ तङ्कुलीकम्मे ८ चायसमुद्दे ९  
 मिद्रमह १० अयामुद्दे ११ गोमुद्दे १२ चायमुद्दे १३ हारमी  
 मा १४ गिरामा १५ बगममुद्दे १६ पातकम्मे १७ हारपी  
 १८ अयन १९ अय पाउरण २० उयकाम्मे २१

मेहमहे २२ विज्जुमुहे २३ विज्जुदन्ते २४ वणवन्ते २५ सठवन्ते  
१६ मुठवन्ते २७ सुववन्ते २८ ।

अट्ठाईस बुमहेमवस्त पर्वत के अट्ठाईस सिखरी पर्वत के  
इति ५६ अन्तरद्वीपे मनुष्य बर्षन ।

११ कर्मभूमि ३ अकर्मभूमि ५६ अन्तरद्वीप यह  
१ १ हुये । इनका पर्याप्त और अपर्याप्त २ २ हुये । इन्हीं  
के १ १ क्षेत्रों के समूच्छिम मनुष्य अपर्याप्त सर्व मिलकर  
मनुष्यों के ३०३ भेद हुये ।

समूच्छिम मनुष्य १४ स्थानों में उत्पन्न होते हैं । १४  
स्थानों के नाम - उष्णारेसु वा १ पासवणसेसु वा २ सेसेसु वा ३  
संवाणसेसु वा ४ वल्लेसु वा ५ पित्तेसु वा ६ पूयेसु वा ७ सोजियेसु  
वा ८ मुक्केसु वा ९ सुक्कपुद्गलपरिसाहेसु वा १० मृनकजाव  
क्केसरेसु वा ११ स्त्रीपुण्यसंयोगेसु वा १२ नगरमिद्धवनसु वा १३  
सर्वप्रसुधीस्थानेसु वा १४ ।

### १६८ प्रकार के दवता

१ प्रकार के मवनपति देव—असुर कुमार १ नाग  
कुमार २ सुवर्ण कुमार ३ विद्युत् कुमार ४ अग्नि कुमार ५  
द्वीप कुमार ६ उवधि कुमार ७ विद्या कुमार ८ पवन कुमार  
९ स्थिति कुमार १० ।

११ प्रकार के परमाधर्मी देव—अम्बे १ अम्बरसे २ सामे  
३ सबले ४ रह ५ विरह ६ कामे ७ महाकामे ८ असिपत्ते

१ धनुषसे १० कुम्भिये ११ नासुए १२ वेयारण १३ सरखरे  
१४ महाघोषे १५ ।

१६ प्रकार के बाणम्यन्तर देव—पिताच १ भूत मय  
२ राक्षस ४ किछर ५ किपुख्य ६ महोरम ७ गन्धव ८  
धागवन्ने ९ पाणवसे १ इस्सीबाय ११ भूयबाय १२ कन्द्रीय  
१३ महाकन्दिय १४ कुहण्डे १५ पर्यगवेबा १६ ।

१ प्रकार के तिर्यकजन्मक देव—धाग जन्मका १ पाण  
जन्मका २ सयध जन्मका ३ सयग जन्मका ४ बत्थ जन्मका ५  
पुष्पजन्मका ६ पुष्प फल जन्मका ७ फल जन्मका ८ बीज जन्मका  
९ प्रावृत्ति जन्मका १ ।

१ प्रकार के ज्योतिषी देव—चन्द्रमा १ सूर्य २ ग्रह ३  
मन्त्र ४ तारा ५ । ग्रह ५ चर ५ अचर कुल १ हुए । यह  
प्रताई द्वीप में चलते हैं और बाहर अचल होते हैं ।

३ प्रकार के किष्किषी देव—तीन पल वाले १ तीन सागर  
वासे २ तेरह सागर वाले ३ ।

तीन पल वाले ज्योतिषी देवों से ऊपर हैं परन्तु पहले दूसरे  
देवभोक से नीचे । तीन सागर वाले पहले दूसरे देवभोक से ऊपर  
किन्तु तीसरे चौथे देवभोक से नीचे हैं ।

तेरह सागर वाले—पाँचवें देवभोक से ऊपर और छठे देवभोक  
से नीचे ।

१ प्रकार के लौकान्तिक देव—सप्त १ मये २ बाह्म ३

वहणी ४ गन्धतोया ५ सोपिया ६ धग्गावाह ७ धमिष्वा  
८ रिद्धाय चैव ९ ।

१२ प्रकार के कल्पवासी देव—सुधर्मा देवलोक १ ईशान  
देवलोक २ सनत्कुमार देवलोक ३ माहेन्द्र देवलोक ४ ब्रह्मा  
देवलोक ५ सातक देवलोक ६ महासुक्त देवलोक ७ सहस्त्रार  
देवलोक ८ प्राणन्त देवलोक ९ प्राणान्त देवलोक १० धरणा  
देवलोक ११ धन्युत देवलोक १२ ।

नव नवप्रदेयक देवलोक—भट्ट १ सुमह सुजाये ३  
सुमयसे ४ सुदर्शन ५ प्रियवर्धने ६ धर्मोहे ७ सुप्रबुद्धे  
८ यशोधरे ९ ।

पाँच अनुत्तर विमानों के नाम—विषय १ वैद्ययन्त २  
व्ययन्त ३ अपराजित ४ सर्वविशिष्ट ५ । यह सब ९९ प्रकार  
के देवता हुए । इन ९९ का पर्याप्त और अपर्याप्त सर्व ११८ हुए ।

इति श्रीवत्सव समाप्त

## २ अजीवतत्त्व

अजीव पुण्य पाप का कर्ता नहीं सुख दुःख का भोक्ता  
नहीं, सुभाषुभ कर्म कर्ता नहीं भोक्ता नहीं धन्येयना सक्षण  
योगप्राप्त रहित अज्ञ सक्षण सहित ।

अजीवतत्त्व के लक्षण १४ भव हैं जो कि पञ्चीस बोस के  
पाकड़े में धा चुके हैं ।

उत्कृष्ट ५६ भव जिसमें ३ धरणी और ५३ कपी हैं ।

१० धरणी असे—धर्मास्तिनाय के ३ भेद । एकम्प १

वेद्य २ प्रवेद्य १ । अथर्मास्तिकाय के ३ भेद । स्कन्ध १ वेद्य १ प्रवेद्य १ । आकाशास्तिकाय के ३ भेद । स्कन्ध १ वेद्य २ प्रवेद्य १ । कास का एक भेद । कुल १ हुये ।

१ अथर्मास्तिकाय के ५ भेद—द्रव्य से १ क्षेत्र से लोक प्रमाण २ कास से अनादि अनन्त ३ भाव से अस्पी ४ गुण से वस्तु गुण सहाय ५ । उदाहरण जैसे—पानी में मत्स्य । (मच्छली)

२ अथर्मास्तिकाय के ५ भेद द्रव्य से १ क्षेत्र से लोक परिमाण २ कास से अनादि अनन्त ३ भाव से अस्पी गुण से स्थिर गुण सहाय ५ । दृष्टान्त जैसे—मुसाफिर को छाया का आधार ।

३ आकाशस्तिकाय के ५ भेद द्रव्य से १ क्षेत्र से लोकानोक परिमाण २ कास से अनादि अनन्त ३ भाव से अस्पी ४ गुण से आकाश का अवकाश देने का स्वभाव ५ । दृष्टान्त जैसे—वृष में मीठा दीवार में कीला इत्यादि ।

४ कास के भेद—द्रव्य से अनन्त १ क्षेत्र से अर्द्ध द्वीप परिमाण २ कास से अनन्त ३ भाव से अस्पी ४ गुण से वर्तमान लक्षण ५ उदाहरण जैसे—नूतन वस्त्र जीर्ण हो जाता है । यह सब मिलकर तीस भेद अस्पी बड़ के हुए ।

स्त्री पुत्रुगल क ५३० मद

५ वर्य १ मन्थ ५ रस स्पर्श ५ संस्थान ।

५ वण

बाला नीला पाला माल सफ़ेद ।

काम का करिये भाजन—चार रखिये प्रतिपक्षी बोल पावें २० । २ गन्ध ५ रस = स्पर्श ५ संस्थान एवं २० ।

मीसे का करिये भाजन—चार रखिये प्रतिपक्षी बोल पावें बीस । २ गन्ध ५ रस = स्पर्श ५ संस्थान एवं २० ।

पीसे का करिये भाजन—चार रखिये प्रतिपक्षी बोल पावें २० । २ गन्ध ५ रस = स्पर्श ५ संस्थान एवं २० ।

नाम का करिये भाजन—चार रखिये प्रतिपक्षी बोल पावें २० । २ गन्ध ५ रस = स्पर्श ५ संस्थान एवं २० ।

सफेद का करिये भाजन—चार रखिये प्रतिपक्षी बोल पावें २० । २ गन्ध ५ रस = स्पर्श ५ संस्थान एवं २० ।  
सब मिलकर  $2 \times 10 = 20$  भेद ५ वर्णों के हुए ।

### दो गंध

सुगन्ध का करिये भाजन—दुर्गन्ध रखिये प्रतिपक्षी बोल पावें २३ । ५ वर्ण ५ रस = स्पर्श ५ संस्थान एवं २३ ।

दुर्गन्ध का करिये भाजन—सुगन्ध रखिये प्रतिपक्षी बोल पावें २३ । ५ वर्ण ५ रस = स्पर्श ५ संस्थान एवं २३ सब मिलकर ४६ हुए ।

### पांच रस

कड़वा कपायला बहुत मीठा तीखा ।

कड़वं का करिये भाजन—चार रखिये प्रतिपक्षी बोल पावें २ । ५ वर्ण २ गन्ध = स्पर्श ५ संस्थान एवं २० ।

कपायले का करिये भाजन—चार रखिये प्रतिपक्षी बोल



पावें २ । ५ वर्ण २ गन्ध ८ स्पर्श ५ संस्वान । एव २०

सट्ट का करिये भाजन—चार रक्षिये प्रतिपक्षी बोल पावें २ । ५ वर्ण २ गन्ध ८ स्पर्श ५ संस्वान एव २ ।

मीठे का करिये भाजन—चार रक्षिये प्रतिपक्षी बोल पावें २ । ५ वर्ण २ गन्ध ८ स्पर्श ५ संस्वान एव २ ।

तोड़े का करिये भाजन—चार रक्षिये प्रतिपक्षी बोल पावें २ । ५ वर्ण २ गन्ध ८ स्पर्श ५ संस्वान एव २ ।

५ रसों के सब मिलकर सौ भेद हुए ।

### घ्राठ स्पर्श

१ कठोर, २ गरम ३ हसका ४ भारी ५ तप्त (गर्म)  
६ ठंडा ७ मुखा = चिकना ।

कठोर का करिये भाजन—नरम रक्षिये प्रतिपक्षी । बोल पावें २३ । ५ वर्ण २ गन्ध ५ रस ६ स्पर्श ५ संस्वान । एव २१ ।

नरम का करिये भाजन—कठोर रक्षिये प्रतिपक्षी । बोल पावें २३ । ५ वर्ण २ गन्ध ५ रस ६ स्पर्श ५ संस्वान । एव २३ ।

हसके का करिये भाजन—भारी रक्षिये प्रतिपक्षी । बोल पावें २४ । ५ वर्ण २ गन्ध ५ रस ६ स्पर्श ५ संस्वान । एव २४ ।

भारी का करिये भाजन—हल्का रक्षिये प्रतिपक्षी । बोल पावें २३ । ५ वर्ण २ गन्ध ५ रस ६ स्पर्श ५ संस्वान एव २३ ।

तल का करिये भाजन—ठहरा रलिये प्रतिपक्षी । बोल पाव  
११ । १ वर्ण १ गन्ध १ रस १ स्पर्श १ संस्थान एवं १३ ।

ठगड़े का करिये भाजन—तल रलिये प्रतिपक्षी । बोल पाव  
२३ । ५ वर्ण २ गन्ध ५ रस १ स्पर्श ५ संस्थान एवं २३ ।

हल का करिये भाजन—बिकना रलिये प्रतिपक्षी । बोल  
पाव २३ । ५ वर्ण १ गन्ध ५ रस ६ स्पर्श ५ संस्थान एवं  
२३ ।

बिकन का करिये भाजन—स्थल रलिये प्रतिपक्षी । बोल पाव  
२३ । ५ वर्ण २ गन्ध ५ रस ६ स्पर्श ५ संस्थान एवं २३ ।

एव सर्व मिलकर  $२३ \times ८ = १८४$  एक ही बीरसो भव  
स्पर्शों के हुए ।

### ५ पाँच संस्थान

१ परिमण्डल संस्थान २ बट्ट संस्थान ३ त्रस्य संस्थान  
४ चतरस संस्थान ५ आयत संस्थान ।

परिमण्डल का करिये भाजन—चार रलिये प्रतिपक्षी ।  
बोल पाव २० । १ वर्ण १ गन्ध १ रस ८ स्पर्श एवं २० ।

बट्ट संस्थान का करिये भाजन—चार रलिये प्रतिपक्षी । बोल  
पाव २ । १ वर्ण २ गन्ध १ रस ८ स्पर्श एवं २० ।

त्रस्य संस्थान का करिये भाजन—चार रलिये प्रतिपक्षी ।  
बोल पाव २० । १ वर्ण २ गन्ध १ रस ८ स्पर्श एवं २० ।

चतरस संस्थान का करिये भाजन—चार रलिये प्रतिपक्षी ।  
बोल पाव २० । १ वर्ण १ गन्ध ५ रस ८ स्पर्श एवं २० ।

घ्रायत संस्थान का करिये मानन—भार रखिये प्रतिपक्षी ।  
 दोन पार्श्व २० । १ वर्ण २ गण्ड ३ रस ८ स्पर्श एवं ९ । सर्व  
 मिलाकर १ संस्थानों के १ भेद हुए ।

१ ० वर्णों के ४६ गण्डों के १० तरुओं के १८४ स्पर्शों  
 के १ ० संस्थानों के । सर्व मिलाकर कृषी पुद्गल (प्रकृति-ब्रह्म)  
 के २३० भेद हुए ।

३० भेद घकृषी के २३० कृषी के सर्व घकीय तत्त्व के २९  
 भेद सम्पूर्ण हुए ।

### ३ पुण्य तरु

पुण्य तरु उसे कहते हैं जो पुण्य बाण्यना दुर्लभ भोगना  
 सुखम पुण्य प्राणी को सुख देने वाला होता है । पुण्य के फल मीठे  
 होते हैं । पुण्य निर्जरा करने में सहायक होता है ।

मनुष्य वेदमति ऋद्धि सिद्धि आदि सुखों के देने वाले को  
 पुण्यतरु कहते हैं ।

पुण्य ६ प्रकार से उपादन किया जाता है

१ धन पुण्य २ पाण पुण्य ३ समय पुण्य ४ सम्यग पुण्य  
 ५ वस्त्र पुण्य ६ मन पुण्य ७ वचन पुण्य ८ काय पुण्य ९ नम्रता  
 नमस्कार पुण्य ।

पुण्य ४२ प्रकार से मोया जाता है

चार वर्गों के उदय—१ वैदिकीय कर्म २ श्राद्ध कर्म ३ गोत्र कर्म ४  
 साधन कर्म ।

वेदनीय कर्म की १ प्रकृति—सातावदनीय ।

आयु कर्म की ३ प्रकृति—१ देवता की आयु २ मनुष्य की आयु ३ सन्धीपचेन्द्रिय तिर्यञ्च की आयु युगमिथी की प्रमेक्षा ।

गोत्रकर्म की एक प्रकृति—उज्ज गोत्र ।

नाम कर्म की ३७ प्रकृति—

१ गति दो १ मनुष्य गति २ देवगति ।

२ जाति एक—१ सन्धी पंचेन्द्रिय ।

३ शरीर पांच—१ औदारिक शरीर २ वैश्विय शरीर ३ आहारिक शरीर ४ तेजस्य शरीर ५ कामज शरीर ।

४ तीन अङ्गोपांग—१ औदारिक का अङ्गोपांग २ वैश्विय का अङ्गोपांग ३ आहारिक का अङ्गोपांग ।

५ समयज एक ब्रह्म ऋषभ नाराज संपयन ।

६ सत्त्वान एक—सम औरस सत्त्वान ।

७ धुम बार—१ धुम बर्ष २ धुम गन्ध ३ धुम रस ४ धुम स्पर्श ।

८ धनुपूर्वी दो—१ मनुष्य की धनुपूर्वी दूसरी देवता की धनुपूर्वी ।

९ धात एक—१ धुम धात ।

१०—प्रत्येक नाम की ७ प्रकृति—१ पराधात नाम २ उच्छ्रब्ध नाम ३ आताप नाम ४ उधात नाम ५ अयुक्त नाम ६ निर्माणा नाम ७ सौर्यकर नाम ।

## ११ मन्त्र नाम की १ प्रकृति

१ मन्त्र नाम २ बाह्य नाम ३ प्रत्येक नाम ४ पर्याप्त नाम  
५ स्थिर नाम ६ शुभ नाम ७ सीमागम्य नाम ८ सुस्वर नाम  
९ आदेय नाम १० मन्त्रोक्ति नाम ।

इति पुण्यतत्त्व समाप्त ।

## ४ पापतत्त्व

पापतत्त्व किसे कहते हैं ? पाप बाधना सुखम भोगना  
कठिन । पाप प्राणी को दुःख देता है, आत्मा को भारी करता  
है, मनुष्य गतियों में रुकाता है, मनुष्य कर्मों के बाधने में  
सहायक होता है इत्यादि रोम श्लोक कष्ट देने वाले को पापतत्त्व  
कहते हैं ।

पाप १८ प्रकार से बाधा जाता है

१ प्राणातिपात २ मूषाबाध ३ अक्षताबाध ४ मैयुन ५  
परिग्रह ६ क्रोध ७ मान ८ माया ९ लोभ १ राग ११ द्वेष  
१२ कलह १३ आभ्यासमान १४ वैशुम्य १५ परपरिबाध १६ रति  
अरति १७ मामामूषा १८ मिथ्यादर्शन इत्येव पाप १८ प्रकार से  
भोगा जाता है ।

## आठ कर्मों के उदय

१ ज्ञानावरणीय कर्म की १ प्रकृति—१ मतिज्ञानावरणीय २  
भुतज्ञानावरणीय ३ अविज्ञानावरणीय ४ ममपर्यवशाना  
वरणीय ५ केवल ज्ञानावरणीय ।

२ दर्शनावरणीय कर्म की ९ प्रकृतियों—१ अक्षुब्धज्ञानावरणीय

१ प्रथमदृष्टानावरणीय ३ अविभिर्बर्तमावरणीय ४ केवसबर्तना  
वरणीय ५ निद्रा ६ निद्रा निद्रा ७ प्रचला ८ प्रचला प्रचला ९  
स्थानपृथ्विका ।

३ वेदनोप कर्म की एक प्रकृति—असातानेवनीय ।

४ मोहनीय कर्म की २६ प्रकृति—जिसमें १६ कषाय नव  
नोकषाय मिथ्यात्वमोहनीय ।

### १६ कषाय

अनन्तानुबन्धी का बीज—अनन्तानुबन्धी का अशेष जैसे  
पत्थर की रेखा । माग जैसे बन्ध का स्तम्भ । माया जैसे  
बाँस की बड़ का बल । लोम जैसे किमची मजीठ का रंग ।  
इन चारों की स्थिति प्रायु पर्यन्त की बात करें सम्यक्त्व की  
वशा गति नरक की ।

अप्रत्याख्यानी का बीज—अप्रत्याख्यानी का अशेष जैसे सूखे  
वालाव ( अलायव ) की रेखा माग जैसे हाड़ का स्तम्भ माया  
जैसे मेंढ़ के छीमों का बल लोम जैसे नगर की मोरी  
के कीबड़ का रंग इन चारों की स्थिति एक वर्ष की बात  
करे देशव्रत की ( आचर्य व्रत की ) गृहस्थ व्रत की पति  
विर्यञ्च की ।

प्रत्याख्यानी का बीज—प्रत्याख्यानी का अशेष जैसे गाढ़ी  
के पहिये की रेखा ( लकीर ) माग जैसे काष्ठ का स्तम्भ माया  
जैसे बलते बल के पेशाब का बल लोम जैसे गाढ़ी के लंजर  
का रंग । इन चारों की स्थिति चार मास की बात करें

घाघुवत की ( सर्व घत की ) गति मनुष्य की ।

संयुक्तम का धौक—संयुक्तम का क्रोध जैसे पानी को रेखा ( सकीर ) मान जैसे तृण का स्तम्भ भाया जैसे छन के धाये का बस सोम जैसे हस्वी के पते का रग । स्थिति त्रेष की २ मास की मान को १ मास की भाया की १२ दिन की । सोम को अन्तमुहूर्त की घात करे भीतरागपद की गति देवसोक की ।

नव शोकपाय—१ हास्य २ रति ३ धरति ४ भय ५ शोक ६ दुर्गन्धा ७ स्त्रीवेद ८ पुरुषवेद ९ नपुंसकवेद ९ ।

मोहनीय कर्म की एक प्रकृति—एक मिथ्यात्व मोहनीय । इस प्रकार कुल २९ हुई ।

१ घाघु कर्म की एक प्रकृति—नरक की घाघु ।

२ नाम कर्म की १४ प्रकृति ।

३ गति दो—१ नरक गति २ तिर्यञ्च गति ।

४ जाति चार—एकेन्द्रिय द्वीन्द्रिय त्रीन्द्रिय चतुरिन्द्रिय ।

५ सहनन पाँच—ऋषभ नाराय १ नाराय १ पर्यनाराय

३ कीमक ४ सेवालक सहनन ५ ।

६ संस्थान पाँच—१ न्यग्रोधपरिमण्डल संस्थान २ सावि

मन्थान वामन मन्थान ४ कुम्भ संस्थान ५ हुण्डक संस्थान ।

७ घघुम चार १ घघुम वण २ घघुम वण्ड ३ घघुम

रम ४ घघुम स्पर्ध ।

६-अनुपूर्वी वो-१ नरक को अनुपूर्वी २ तिर्यक् की अनुपूर्वी ।

७ आस एक-अधुम आस ।

८ आस एक-अपघात नाम ।

९ स्वावर नाम को १० प्रकृति-१ स्वावर नाम २ सूक्ष्म नाम ३ अपर्याप्त नाम ४ साधारण नाम ५ अस्थिर नाम ६ अधुम नाम ७ दुर्भाग्य नाम ८ दुस्वर नाम ९ अनादेय नाम १० अयशोकीर्ति नाम ।

गोत्र कर्म की एक प्रकृति-गौत्र गोत्र ।

अन्तराय कर्म की ५ प्रकृति-१ दानान्तराय २ भामान्तराय ३ भोगान्तराय ४ उपभोगान्तराय ५ वसवीर्य अन्तराय । एव ८२ ।

इति पापतत्त्व समप्त् ।

## आश्रयतत्त्व

आश्रयतत्त्व किसे कहते हैं ? जीव कभी तात्मा में आपबन्धो नात्मा से पाप रूपो पामो पावे जिससे आत्मा ममोन और मारो होकर संसार में जन्म मरण बरा रोग घाक आधिभ्याधि अधुम कर्मबन्ध भोगता फिरे उसका आश्रयतत्त्व कहते हैं ।

आश्रयतत्त्व के अधन्य बीस भेद

१ मिथ्यात्व आपब २ अत्रत आपब ३ कपाय आपब





९ घपचकसाणिया-घत पचकसाण न करने से घप्रत से ।

१ मिच्छावर्धन बलिया-जिन वचनों पर धडा म करके विपरीत प्रकल्प करने से ।

११ दिष्टिया-बोतुक-ठमाछा मेला आदि अपामिष उत्सवों में राग करने से ।

१२ पुष्टिया-रामभाव से स्त्री पुरुष पशु वन्मादि को राग करने से ।

१३ पाहुन्धिया-जीव अजीव पर हुए राग, ॥ प ऐदवर्म निवसाने से ।

१४ सामंतोवनिबाहुया-घपने या अग्य के डिपद बीपद तथा वस्तुओं की राग से प्रदासा करने से ।

१५ नेमरिबिया-सबड़ी कंकर परपर आदि पुद्मस का परस्पर में इधर उधर फैलने से ।

१६ माहुन्धिया-घपने हाथ से किसी की मताना ।

१७ आणवणिया-बापकारी भाजा देना ।

१८ बिदारणीया-जीव अजीव को बिदारण करने से ।

१९ अणामोगबलिया-अज्ञानपने दूष्य उपयोग से सगे ।

२० अणबनगबलिया-मिथ्या अग्य धम की बाधा करने से ।

२१ अनुपयोगी-बिना उपयोग कार्य करने से ।

२२ समुदाणविरिया-अनुभ-पाप कार्य से मनुष्यों के साथ काम बाधने से

२३ पेजवस्तिया—राम से ।

२४ द्व पवस्तिया—द्व प करने से ।

२५ हरियावहिया विरिया—युग्म योगों के चलने से । केवल ज्ञानी को भगती है पहले समय भगती है, दूसरे समय बेड़ते हैं । तीसरे समय निजरा देते हैं ।

### १७ प्रकार का असंयम -

जैसे—१ इन्द्रिय ५ आश्रय ८ कपाय १ अयुग्म योग एवं १२ ।

इति आश्रयतत्त्व समान्त ।

## ६ संवर तत्त्व

संवर तत्त्व किसे कहते हैं ? जीव कपीतासाब में आश्रय कपी नामा के द्वारा पापकपी पानी आते हुए को संवर कपी पट्टों से रोका जाय उसको संवर तत्त्व कहते हैं ।

### संवरतत्त्व के अघन्य २० भेद

१ सम्यक्तत्त्व सम्बर २ व्रतपञ्चकलाण सम्बर ३ अग्रमात्र सम्बर ४ अकलाय सम्बर ५ युग्मयोग सम्बर ६ प्राणातिपात बीज की हिंसा न करे तो सम्बर ७ मृषाबाध भूठ न बोसे तो सम्बर ८ अवस्तादान—बोरो न करे तो सम्बर ९ मैदुन न सेवे तो सम्बर १० परिग्रह न रखे तो सम्बर ११ भुतेन्द्रिय वश में करे तो सम्बर १२ बधु इन्द्रिय वश में करे तो सम्बर १३ प्राणेन्द्रिय वश में करे तो सम्बर १४ रसेन्द्रिय वश में करे तो

सम्बर १५ स्पष्ट इन्द्रिय वस्तु में करे तो सम्बर १६ मम वस्तु में करे तो सम्बर १७ वचन वस्तु में करे तो सम्बर १८ काम वस्तु में करे तो सम्बर १९ वस्त्रादि यत्ना से भेजे देवे रखे तो सम्बर २ मुई कुशाग्रमात्र यत्ना से भेजे रखे तो सम्बर १ एव २ ।

### उत्कृष्ट ५७ भेद

जिसमें २२ परिसह-१ लुब्धा परिसह २ पिबास परि  
मह ३ श्रोत परिसह ४ उष्ण परिसह ५ दंसमसग परिसह ६  
प्रवेण परिसह ७ अरति परिसह ८ स्त्री परिसह ९ अरिपा  
परिसह १ निमिहिवा परिसह ११ शय्या परिसह १२  
पक्रोद परिसह १३ वक्ष परिसह १४ याचना परिसह १५  
प्रताम परिसह १६ रोग परिसह १७ तणफ्रास परिसह १८  
जल परि सह १९ सक्कार पुरस्कार परिसह २ पला परिसह २१  
प्रज्ञान परिसह २२ वर्जन परिसह ।

पाठ प्रवचन—पांच समिति और तीन गुप्ति । पांच समिति  
जैसे—१ ईर्ष्या समिति २ माया समिति ३ एपना समिति आदान  
मह मत्त निक्षेपण समिति ५ उच्चार पासवण वस्तु जल मत्त  
सिधान्त परिठावणिया समिति १ तीन गुप्ति मनो गुप्ति २ वचन  
गुप्ति ३ काय गुप्ति ।

१ ईर्ष्या समिति के चार भेद—१ धासवण २ काम ३ मार्ग  
४ पला ।

ध्यावण के तीन भेद—१ ज्ञान २ वर्जन ३ चारित्र ।

काम का एक भेद—ईर्ष्या का काम दिवस का देव के रात्रि  
में प्रमादन करने ।

मार्ग का एक भेद—संयम मार्ग चतुर्धन मार्ग  
पञ्च ।

यत्ना के चार भेद—द्रव्य क्षत्र काम भाव । द्रव्य से ईर्ष्या  
नोपना हुआ दण्ड बोल बज के चले ।

१ शक्ति २ रूप ३ गन्ध ४ रस ५ स्पर्श ६ वायुणा ७ पृथ्वीना  
८ पारिपट्टना ९ अनुपत्ता १० समकथा ।

क्षत्र से—माझे ३॥ हाथ प्रमाण देखकर चले वा शरीर प्रमाण  
काम से—दिन को देखकर रात्रि को पूज कर चले भाव  
से उपयोग सहित गुण से निर्जरा के हेतु ।

२ भाषा समिति के चार भेद—१ द्रव्य २ क्षत्र ३ काम  
४ भाव ।

द्रव्य से घाठ बोल बज के भाषा बोले—१ क्रोध २  
मान ३ माया ४ लोभ ५ हास्य ६ मय ७ मुक्तारि बचन  
८ विक्षया ।

क्षत्र से जहाँ बिचरे सब को साताकारी—प्रिय भाषा  
बोले ।

काम से—पहुर रात्रि बाह ऊँच स्वर से न बोले ।

भाव से—उपयोग सहित । गुण से निर्जरा के हेतु ।

६ एषणा समिति के चार भेद—१ द्रव्य २ क्षत्र ३ काम  
४ भाव ।

द्रव्य से—साधु अपनी वृत्ति अनुसार ४२ शेष टाल कर  
आहार पानी ग्रहण करे । गृहस्थी अपनी वृत्ति अनुसार निर्दोष

अपने हक्क का ग्रहण करे। अन्य के हक्क पर अधिकार न करे।

दोष से—साधु अन्न उपरान्त आहार पानी ले जाय नहीं सावे नहीं। दोष वास्ते अन्न उपरान्त भी ले जा सकता है गृहस्थ—राष्ट्र अन्न को हानि न पहुँचे वहाँ तक व्यावहारिक काय करता हुआ राष्ट्रसेवा को हानि न पहुँचावे।

काम से साधु पहले पहर का आहार पानी पीये पहर न रखे। गृहस्थी बिगड़ जाने वाले अन्य (ब्रह्मचर्यों) को हानिकारक या किसी पाप की बृद्धि हो ऐसे द्रव्यों का संशय विरकास तक न करे।

मास से—साधु पाँच मोहनों के दोष टालकर आहार पानी भोजे।

## गाथा

संयोजनाप्यमाये—इगाल धूम कारसे पडमा, बसहि बहतरवा रसहे ठम्बम योगा।

गृहस्थ भी रसनेन्द्रिय के बन्ध न होवे। गुण से निबरा के हटु।

आदाय भंड अन्न निदायन समिति के चार भेद—१ द्रव्य २ शत्रु ३ काम ४ भाव।

द्रव्य से संश्लेषण अन्न पात्र प्रायि मार्वादा से अधिक न रख्य।

दोष से—रास्ते बिछरे न रख्य।

भाव से उपयोग सहित । गुण से निजरा के हेतु ।

५ उक्तारपासवर्ण सेस अस्ममस्ससिधाण परिठावणिया  
समिति के चार भेद ।

१ द्रव्य २ क्षत्र ३ कास ४ भाव ।

द्रव्य स-दस बोल बर्ज के परठे ।

प्रथम नीमज्ज

१ जहा कोई घाता हो देखता हो वहाँ नहीं परठे ।

२ जहा कोई घाता है देखता नहीं वहाँ नहीं परठ ।

३ जहा कोई घाता नहीं देखता है वहाँ नहीं परठे ।

जहा कोई घाता नहीं देखता नहीं वहाँ परठे ।

दूसरे-स्व आत्मा पर आत्मा की बिराबता न हो वहाँ  
परठ ।

तीसरे उची नीची भूमिका न हा वहाँ परठे ।

चौथ पोली भूमि घास घन पत्र धाबि न हो वहाँ  
परठ ।

पाचव-शेड कास की अधिल हो वहाँ परठे ।

छठ सबिल भूमि पर न जाय परठने वाली वस्तु ऐसी  
विस्तारवाली भूमि पर परठे ।

सातव-चार अणु प्रमाण नीचे तक अधिल भूमि पर  
परठ ।

आठव-ग्राम के पास (दृष्टिगोचर स्थान पर) न परठे ।

नौव जहे आविक के बिलों पर न परठे ।

दशवें अस प्राणी बीस व हरी पर त परठ । परठ के  
बोसरे बोसरे करे ।

क्षेत्र से—जहाँ बिचरे ।

काल से—दिन कों देखाकर रात्रि को परिमाजन करके  
बने ।

मात्र से—उपयोग सहित गुण से निर्बरा के हेतु ।

तोन गुप्ति १ मनोगुप्ति २ बचन गुप्ति ३ काय गुप्ति ।

मनोगुप्ति के चार भेद १ द्रव्य २ क्षेत्र ३ काल ४ मात्र ।

द्रव्य से—सरम समारंभ आरंभ में मन प्रवृत्ति नहीं ।

यदि प्रवृत्ति तो फल न लगने देवे । यदि फल भी लगे तो  
निष्फल करने का प्रयत्न करे ।

क्षेत्र से—जहाँ बिचरे ।

काल से—प्रायु पर्यन्त ।

मात्र से—उपयोग सहित ।

गुण से—निर्बरा के हेतु ।

बचन गुप्ति के चार भेद—१ द्रव्य २ क्षेत्र ३ काल ४  
मात्र ।

द्रव्य से—सरम समारंभ आरंभ में बचन प्रवृत्ति नहीं ।  
यदि प्रवृत्ति तो फल न लगने देवे यदि फल भी लग जावे  
तो निष्फल करने का प्रयत्न करे ।

क्षेत्र से—जहाँ बिचरे ।

काल से—प्रायु पर्यन्त ।



भाव से—उपयोग सहित ।

गुण से—निजरा के हेतु ।

काय गुप्ति के ४ भेद—१ द्रव्य २ क्षेत्र ३ काल ४ धाम ।

द्रव्य से—सरम समारम आरम में काया प्रवर्तवि नहीं

यदि प्रवर्त आवे तो फल न लगन दे यदि लग आवे तो

निष्कल करने का प्रयत्न करे ।

क्षेत्र से—जहा बिचरे ।

काल से—प्रायु पर्यन्त ।

भाव से—उपयोग सहित ।

गुण से—निजरा के हेतु ।

### १० प्रकार का यतिधर्म

१ क्षति २ मुक्ति ३ अजबे ४ महबे ५ साधबे ६ सञ्चे

७ समय तब ८ चहये ९ बभचरवाते ।

### १२ प्रकार की भावना

१ अनित्य भावना भरत चक्रवर्ती ने भाबी । २ अक्षरम

भावना अनाथी मुनि ने भाबी । ३ अक्षर अक्षर भावना

शालिभद्र जी ने भाबी । ४ एकान्त भावना नैमिराज ऋषीद्वार

ने भाबी । ५ अन्य भावना मृगायुष जी ने भाबी । ६ अदुषि

भावना ममनद्वार चक्रो ने भाबी । ७ आयक भावना समुद्र

पाया ने भाबी । ८ सबर भावना केशी गौतम जी ने भाबी ।

९ निजरा भावना अत्रन मासी ने भाबी । १० धर्म दुर्लभ

भावना अथ रवि अणगा ने भाबी । ११ लोक स्वरूप भावना

शिबराज भृषि मे मायी । १२ जोन दुर्लभ भावना आदिनाथ जी के १८ पुत्रों मे मायी ।

### चारित्र पांच

१ सामायिक चारित्र २ छेदोपस्थापनीय चारित्र ३ परिहार बिशुद्धि चारित्र ४ सूक्ष्म संपराय चारित्र ५ यमाख्यात चारित्र ।

इति सत्वरतत्त्व समाप्त ।

### ७ निर्जरातत्त्व

निर्जरातत्त्व किसे कहते हैं ? बीबरूपी बल पापरूपी मैल से जो मलिन हो रहा है उसको ज्ञान रूपी बल और तप संयम रूपी साबुन से धोकर जोन आत्मा को निर्मल करे उसको निर्जरातत्त्व कहते हैं ।

अथर्व निर्जरातत्त्व के मुख्य १२ भेद हैं जैसे ११ प्रकार का तप—

१ मनसन २ उणोदरी ३ शिखाचरी ४ रस परित्याग ५ कायाक्लेश ६ प्रतिसंजीनता यह छः प्रकार का बाह्यतप ७ प्रायश्चित्त ८ व्रतनय ९ जैयावृत्य १० स्वार्थ्याय ११ ध्यान १२ म्पुत्सर्ग । यह छः प्रकार का अन्त्यन्तर का तप है ।

मनसन के दो भेद—१ इत्यर्थाकाल—सोनें समय का १ प्रायु कालप्रायुपर्यन्त का ।

इत्यर्थात् के छः भेद—१ अणि तप १ प्रतर तप १ वन तप  
४ वग तप ५ वर्गावग तप १ आकीर्ण तप ।

अणि तप के १४ भेद—१ व्रत २ बेसा ३ तेसा ४ बीसा  
५ पंचासा ६ छोसा ७ सतीसा ८ अर्धमास ९ मास १०  
दो मास ११ तीन मास १२ चार मास १३ पांच मास  
१४ छः मास तप करे ।

प्रतर तप के १६ भेद—व्रत बेसा तेसा बीसा ।

बेसा तेसा बीसा व्रत ।

तेसा बीसा व्रत, बेसा ।

बीसा व्रत बेसा तेसा ।

१	२	३	४
२	३	४	१
३	४	१	२
४	१	२	३

वग तप के १४ भेद—व्रत १६ बेसे १६ तेसे, १६ बीस  
तप करे ।

वग तप के ४ ९६ चार हजार छयाणवें भेद हैं । जैसे—  
एक हजार बीबीस १ २४ व्रत एक हजार बीबीस १०२४  
वग एक हजार बीबीस १०२४ तेसे एक हजार बीबीस  
बीस तप करे । एवं ४ ९६ हुए ।

वर्गविग तप के एक करोड़ सत्सठ साक्ष सत्तर हजार दो सौ सोमह मेव । (१ ६७ ७७ २१६) अर्थात्—४१ एकठा—  
तीस साक्ष बीरामर्वे हजार तीन सौ बार ४१९४३ ४ घट  
४१९४३०४ सेसे ४१९४३०४ सेसे ४१९४३०४ बीसे । एवं  
१६७७७२१६ मव ।

वर्षतप और वर्गवर्ष तप बीसे धारे में किया जाता है ।  
धारा कल पञ्चम काल में प्रायुसंहनन की कमी होने से नहीं  
हो सकते ।

प्राचीण तप के १० भेद—१ मन्कारसी २ पोरसी ३  
दो पोरसी ४ एकाक्षणा ५ एकलठाण ६ निबिगई ७ भामिस  
८ भमिग्रह ९ चरम पञ्चज्ञाण १० बंठीमुठी खस्सा आदि अनेक  
प्रकार का समावेश है । जिसमें प्रायु काल के ३ भेद—१  
मत्त पञ्चज्ञाण संभारा २ इगित मरण संभारा, ३ पादोप  
ममन संभारा ।

मत्तपञ्चज्ञाण के ६ भेद—१ नगर के बाहर करे । २ नगर  
के बाहर करे । ३ कारण से करे । ४ बिना कारण से करे । ५  
पराक्रम सहित करे । ६ पराक्रम रहित करे ।

इगितमरण के ७ भेद—१ नगर में करे २ नगर से  
बाहर करे ३ कारण से करे ४ बिना कारण से करे ५ परा  
क्रम सहित करे ६ पराक्रम रहित करे ७ भूमि की सर्वादा  
करे ।

पादोपममन के ५ भेद—१ नगर में करे २ नगर से बाहर

करे ३ कारण से करे ४ बिना कारण से करे २ हिसन बल नादि बेष्टा से रहित करे, काण्ठ छिलावत् एक स्थान में ही स्थित रहे ।

उनोदरी के दो भेद—१ द्रव्य उनोदरी २ भाव उनोदरी ।

द्रव्य उनोदरी के तीन भेद—१ आहार उनोदरी २ उपाधि उनोदरी ३ सिञ्जा उनोदरी ।

आहार उनोदरी के तीन भेद—पुरुष के ३२ कवस स्त्री के २८ कवस नपुंसक के २४ कवस ।

पुरुष एक कवस छोड़े और एक तीस का आहार करे तो ज्वम्ब उनोदरी एक तीस छोड़े एक का आहार करे तो उत्कृष्ट उनोदरी । बाकी मध्यम उनोदरी ।

स्त्री एक कवस छोड़े और २७ का आहार करे तो ज्वम्ब उनोदरी और २७ छोड़े और एक का आहार करे तो उत्कृष्ट उनोदरी । बाकी । मध्यम उनोदरी ।

नपुंसक एक कवस छोड़े २३ का आहार करे तो ज्वम्ब उनोदरी और २३ कवस छोड़े एक का आहार करे तो उत्कृष्ट उनोदरी । बाकी मध्यम उनोदरी ।

उपाधि उनोदरी—मण्डोबसरण—जस्मपान आदि धत्प रहते ।

सिञ्जा उनोदरी—सिञ्जा सकोष में करे, सोना बैठना फिरना आदि ।

भाव उनोदरी के ८ भेद—१ धत्प कोष २ धत्प मान ३



मास मिश्राचरो के १५ भेद—तीन प्रकार की आयु की स्त्री  
१ बालक २ युवा ३ बृद्धा ।

तीन प्रकार की आयु का पुरुष—१ बालक २ युवा ३  
बृद्ध ।

तीन प्रकार की आयु का नपुंसक—१ बालक २ युवा  
३ बृद्ध ।

१ अमुक वर्ण ११ अमुक संस्थान १२ अमुक वस्त्र  
१३ बैठे हों खड़े हों १४ सिर खुले हों बंदे हों १५ आयु  
वग सहित हों आयुवग सहित हों ।

रस परित्याग के १६ भेद—१ प्रणीत रस का त्याग करे  
२ ग्रामिण करे ३ भीषी करे ४ घरस आहार करे ५ विरस  
आहारे ६ अन्त आहारे ७ पन्त आहारे ८ गृह आहारे ९  
तुच्छ आहारे १० घरस जीवो ११ विरसजीवो १२ अन्त  
जीवो १३ पन्त जीवो १४ गृह जीवो १५ तुच्छ जीवो १६  
आयाम सित्त्वभोग्ये ।

काया क्लेश के १६ भेद—१ ठाण आसन करे २ निस्सहि  
आसन करे ३ ठक्कुड आसन करें ४ पद्य आसन करें ५ बीर  
आसन करें ६ सक्कड़ आसन करे । ७ बण्ड आसन करे ८  
गोदुह आसन करे ९ अनुव आसन करे । १० धुक धुके नहीं  
११ क्षाम करे नहीं १२ मस की बत्ती उतारे नहीं १३ शरीर  
को अभुषा करे नहीं १४ सीत की वेवना सहे १५ मूष को  
दावना सहे १६ लोच आधिक की वेवना सहे ।

प्रतिसंस्तीनता तप के चार भेद—१ इन्द्रिय प्रतिसंस्तीनता १ कषाय प्रतिसंस्तीनता ३ योग प्रतिसंस्तीनता ४ विविक्त सम्यक् मनप्रतिसंस्तीनता ।

इन्द्रिय प्रतिसंस्तीनता के ४ भेद—पाँचों इन्द्रियों के २१ विषय २४० विकार इनको गोप के रहे उखीरे नहीं उदय भ्रातों निष्कल करे ।

कषाय प्रतिसंस्तीनता के ४ भेद—क्रोध मान माया मोह इनको गोप (उपशान्त) करके रहे उखीरे नहीं उदय भ्रातों निष्कल करे ।

योग प्रतिसंस्तीनता के ३ भेद—मन ब्रह्म काया का योग प्रसुप्त प्रवृत्ति नहीं अशुभ प्रवृत्त जाने तो निष्कल करे ।

विविक्त सम्यक् प्रतिसंस्तीनता के ३ भेद—स्त्री पशु मनुष्य सहित स्थान भोजे सेवे । उद्यानेषुवा १ आश्रमेषुवा २ सुसानेसुवा ३ सुनागारेसुवा ४ गृहेषुवा ५ गिरिधामारेसुवा ६ इत्यादि अठारह प्रकार का निर्बोध स्थान सेवन करे ।

प्राप्यस्थ के १० भेद—१० वस्तु प्रकार से आत्मा बोल लगाता है । १ कर्षण से पीडित होकर बोल लगावे २ प्रमाद से बोल लगावे ३ अज्ञानपने से बोल लगावे ४ शूबा तूबा से पीडित होकर बोल लगावे ५ आपत्ति पड़ने पर बोल लगावे ६ भय से बोल लगावे ७ दुःख से बोल लगावे ८ अकस्मात् बोल लगावे ९ राग द्वेष के वश बोल लगावे १० परीक्षा के कारण बोल लगावे ।



१ प्रकार से आलोचना करता हुआ दोष समावे—१ कांपता कांपता आलावे तो दोष लगावे २ अनुमान प्रमाण से आलोचे तो दोष लगावे ३ देखा हुआ आलोचे धनदेखा हुआ न आलोचे तो दोष लगावे ४ सूक्ष्म सूक्ष्म आलोचे बाहर बाहर न आलोचे तो दोष लगावे । ५ बाहर बाहर आलोचे सूक्ष्म सूक्ष्म न आलोचे तो दोष लगावे ६ गुण मजाट प्रत्यक्ष धर्मों से आलावे तो दोष लगावे ७ ऊँचे स्तर से आलोचे तो दोष लगावे ८ अनजान के धाये आलोचे तो दोष लगावे । ९ बहुता के धाये आलोचे तो दोष लगावे १ प्रायश्चित्त के पास आलोचे तो दोष लगावे ।

१ गुणों का धारक आलोचना करता है ।—१ जातिवान् २ कुलवान् ३ जिनयवान् ४ ज्ञानवान् ५ दण्डवान् ६ चारित्रवान् ७ समाधान् ८ वैराग्यवान् ९ पाँचों इन्द्रियों को दमने वाला १ समझी अपख्याताई प्रायश्चित्त लेकर पश्चात्ताप न करने वाला ।

१ इस गुणों के धारक के पास आलोचना करनी चाहिये—१ आचारवन्त हो २ धारणावन्त हो ३ पाँच व्यवहारों का ज्ञाता हो जैसे—आत्मव्यवहार, धर्मव्यवहार, आशा व्यवहार, धारणाव्यवहार जीतव्यवहार । ४ प्रायश्चित्त लेकर शुद्ध करने की सामर्थ्य हो ५ सज्जा हटाने की सामर्थ्यता रखता हो ६ खण्ड खण्ड करके प्रायश्चित्त देवे ७ इस सोक प्रीति परलोक का भय दिखावे ८ आलोचना हुआ दोष

प्रगट न करे ९ प्रियवर्मी होवे १२ द्रवधर्मी होवे ।

१० प्रकार का प्रायश्चित्त—१ आशोचना प्रायश्चित्त २ प्रति  
कृपण प्रायश्चित्त ३ तदुभय प्रायश्चित्त ४ विवेक प्रायश्चित्त  
५ श्रुत्सर्ग प्रायश्चित्त ६ तप प्रायश्चित्त ७ श्रेष्ठ प्रायश्चित्त ८  
मूलप्रायश्चित्त ९ अनुष्ठप्ता प्रायश्चित्त १० पाङ्क्तिव्या प्रायश्चित्त

विनय के सा. भेद १ ज्ञान विनय २ दर्शन विनय ३  
चारित्र्य विनय ४ भ्रम विनय ५ वचन विनय ६ काय विनय  
७ लोकोपचार विनय ।

ज्ञान विनय के ५ भेद—१ मति ज्ञानी की विनय करे  
२ श्रुत ज्ञानी की विनय करे ३ धर्माभिज्ञानी की विनय करे  
४ मनःपर्यव ज्ञानी की विनय करे ५ केवल ज्ञानी की विनय  
करे ।

दर्शन विनय के दो भेद १ शुभ्रूपा विनय २ अशुभ्रूपा  
सायणा विनय ।

शुभ्रूपा विनय के ९ भेद—१ गुरु आये तो सड़ा होवे  
२ आसन बिछावे ३ चार प्रकार का निर्वोप आहार पानी  
लाकर देवे ४ गुरु की आज्ञानुसार बर्तें ५ बगदना करे  
(गुणग्राम करे) ६ नमस्कार करे ७ सम्मान देवे ८ आर्च  
तो स्वागत करे ९ रहें तो सेवा भक्ति करे १ जाय तो छोड़ने  
आवे ।

अशुभ्रूपासायणाविनय के ४१ भेद—धर्मावितार परिहृत  
देव की विनय करे २ परिहृत प्रकृति धर्म की विनय करे ।



२ सक्रिये ३ सकलसे ४ सकलके ५ अनिटठुरे ६ फलसे ७ ग्यायकारी ८ अक्षेदकारी ९ अमेदकारी १ अपरितापणकारी ११ अनुद्वेगकारी १२ अभूषोवधाहये ।

अप्रदास्त मन विनय के १२ भव—जे मन प्रसावज्जे २ सक्रिये ३ सकलसे ४ सकलके ५ अनिटठुरे ६ फलसे ७ ग्यायकारी ८ अक्षेदकारी ९ अमेदकारी १ परितापणकारी ११ उद्वेगकारी १२ भूषावधाहये ।

वचन विनय के वां भेद—१ प्रदास्त वचन विनय २ अप्रदास्त वचन विनय ।

प्रदास्त वचने विनय क १२ भव—जे वचन प्रसावज्जे २ सक्रिये ३ सकलसे ४ सकलके ५ अनिटठुरे ६ फलसे ७ ग्यायकारी ८ अक्षेदकारी ९ अमेदकारी १ अपरितापणकारी ११ अनुद्वेगकारी १२ अभूषोवधाहये ।

अप्रदास्त वचन विनय के १२ भेद—१ जे वचने सावज्जे २ सक्रिये ३ सकलसे ४ सकलके ५ अनिटठुरे ६ फलसे ७ ग्यायकारी ८ अक्षेदकारी ९ अमेदकारी १ परितापणकारी ११ उद्वेगकारी १२ भूषोवधाहये ।

काया विनय के दो भव १ प्रदास्त काया विनय २ अप्रदास्त काया विनय ।

प्रदास्त काया विनय के ३ भव—१ उपयोग से चसना २ उपयोग से लड़े होना ३ उपयोग से बैठना ४ उपयोग में सोना ५ उपयोग से किसी जोख को उभंजना ६ उपयोग से



२ प्रकिरिये ३ सककसे ४ सककव ५ अनिट्टरे ६ सफरसे ७ ग्यायकारी ८ सध्वेदकारी ९ समेदकारी १० अपरितावणकारी ११ अनुद्वेगकारी १२ अभूषोवपाइये ।

प्रगस्त मन विनय के १२ भद-अभम नेसावग्ने २ प्रकिरिय ३ सककसे ४ सककव ५ अनिट्टरे ६ सफरसे ७ ग्यायकारी ८ सध्वेदकारी ९ समेदकारी १० परितावणकारी ११ उद्वेगकारी १२ अभूषोवपाइये ।

वचन विनय के ११ भद-१ प्रगस्त वचन विनय २ प्रगस्त वचन विनय ।

प्रगस्त वचन विनय क १२ भद-जे वचन प्रसावग्ने २ प्रकिरिये ३ सककसे ४ सककव ५ अनिट्टरे ६ सफरसे ७ ग्यायकारी ८ सध्वेदकारी ९ समेदकारी १० अपरितावणकारी ११ अनुद्वेगकारी १२ अभूषोवपाइये ।

प्रगस्त वचन विनय क १२ भद-१ जे वचने सावग्ने २ सकिरिय ३ सककसे ४ सककव ५ अनिट्टरे ६ सफरसे ७ ग्यायकारी ८ सध्वेदकारी ९ समेदकारी १० परितावणकारी ११ उद्वेगकारी १२ अभूषोवपाइये ।

काया विनय क दो भद १ प्रगस्त काया विनय २ प्रगस्त काया विनय ।

प्रगस्त काया विनय के ३ भद-१ उरयाग से चसना २ उरयाग से गड होना ३ उरयाग से बैठना ४ उपयोग से सोना ५ उपयोग से बिछो पोह को उलबना ६ उपयोग से

पलपना पोछे घाना) ७ उपयोग से पाँचों इन्द्रियों को रागादि से बचा कर वश में करना ।

अप्रसस्त काया विनय के ७ भेद—१ बिना उपयोग बसना २ बिना उपयोग लड़ होना ३ बिना उपयोग बैठना ४ बिना उपयोग सोना ५ बिना उपयोग किसी चीज को उत्संधना ६ बिना उपयोग पोछे हटना ७ बिना उपयोग इन्द्रियों को खुले रूप से रागादि में वर्तना ।

लोकोपचार विनय के ७ भेद—१ मुद्गलों के निकट रहना २ उन की इच्छानुसार अनुसरण करना ३ पूर्व उपकार को मान कर उपकार करना ४ ज्ञान धारि के फल की इच्छा से आचार्य धारि का कार्य करना ५ दुःखी-रोगादि से पीड़ित की सेवा का विचार रखना ६ देश काल का ज्ञान रखना ७ सर्व भयों में अनुकूल रहना ।

वियावृत्त के १० भेद—१ आचार्य की वियावृत्त करे २ उपाध्याय की वियावृत्त करे ३ स्वधिर की वियावृत्त करे ४ कुल की वियावृत्त करे ५ गण की वियावृत्त करे ६ सब की वियावृत्त करे ७ नये वीक्षित की वियावृत्त करे ८ रोगी की वियावृत्त करे ९ तपस्वी की वियावृत्त करे १० स्वयं की वियावृत्त करे ।

स्वाध्याय के ५ भेद—१ वाचना २ पूछना ३ पर्यटना ४ अनुपेक्षा ५ जर्म कथा ।

ध्यान के ४ भेद—१ धार्तध्यान २ रौद्रध्यान ३ धर्मध्यान ४ शुक्लध्यान ।

धार्तध्यान के ८ भेद—४ पाद ४ लक्षण  
चार पाये—१ अमनोगम शब्द रूप गन्ध रस स्पर्श का

विभोग बांछे तो धार्तध्यान १ । मनीगम जख्य रूप गव  
रस स्वर्ण का संयोग बांछे तो धार्तध्यान २ । रोमादि कष्टों  
में प्राकुल व्याकुल अधोर हो कर कष्टों का विभोग बांछे

धार्तध्यान ३ । काम भोग का संयोग बांछे तो धार्तध्यान ४ ।

१ लक्षण—कंठगिमा—आकाश ध्वज सं रोना । २  
सोमयिया—साब फिकर में लीन होना । ३ तीप्परनिया—प्रोमुषों  
का मिरना । ४ पीटनिया—रोने के साथ मस्तक छिर छाती आदि  
पीटना ।

रौद्रध्यान के ८ भेद । ४ पाये ४ लक्षण ।

चार पाए—१ हिसानुबन्धी—हिसा करने में प्रसन्न रहे ।  
२ मोसानुबन्धी—भूठ बोलने में प्रसन्न रहे । ३ स्तेनानुबन्धी—  
बोरी करने में खुश रहे । ४ सारस्वतानुबन्धी—बूंसरे की कष्ट  
में फसा कर प्रसन्न होवे ।

चार लक्षण—१ प्रोसन्नबोय—बोड़ी सी बात पर बहुत रोय  
करना । २ बाहुस्यबोये—बोड़ी सी बात पर बहुत दुःख मनाव  
३ अनाय बोय—अज्ञान के बध में होकर डू पड़े । ४ धाम  
रगाम्बबोये—धामुपर्यन्त डू प न छोड़े ।

धर्मध्यान के १६ भेद ४ पाय ४ लक्षण ४ आशेषण ४ अनुप्येही ।

चार पाये—१ धाणाविजय—बीतराग देव की धामानुसार  
जलने का उपभोग रखे । २ अयायविजय—कर्म धामे के स्वान  
भीर कारणों को जाने ३ विपाक विजय—कर्मविपाक फल चिन्ते  
विचारे । ४ सुस्वान विजय—सोक स्वरूप विचारे ।

चार लक्षण—१ धाणावधि—धामा पालन से रुचि रखे  
२ निरुध्म रधि—जाति स्मरण आदि ज्ञान से धर्म की रुचि



पतनना पीछे घाना) ७ उपयोग से पाँचों इन्द्रियों का न्यायि से बचा कर वच में करना ।

अप्रवृत्त बाया विनय के ७ भेद—१ बिना उपयोग वचना २ बिना उपयोग लड़ होना ३ बिना उपयोग बैठना ४ बिना उपयोग सोना ५ बिना उपयोग किसी चीज को उत्सर्जन ६ बिना उपयोग पीछे हटना ७ बिना उपयोग इन्द्रियों को मूल रूप से रोगादि में वर्तना ।

सोकोपचार विनय के ७ भेद—१ गुस्सों के निकट रहना २ उन की इच्छानुसार अनुसरण करना ३ पूर्व उपकार को मान कर उपकार करना ४ ज्ञान प्राप्ति के फल की इच्छा से प्राचाय-प्रादि का कार्य करना ५ दुःखी-रोगादि से पीड़ित की सेवा का विचार रखना ६ देश कास का ज्ञान रखना ७ सब प्रसों में अनुकूल रहना ।

वियावृत्त के १ भेद—१ आचार्य की वियावृत्त कर २ उपाध्याय की वियावृत्त करे ३ स्वधिर की वियावृत्त करे ४ कुल की वियावृत्त कर ५ गण की वियावृत्त करे ६ संघ की वियावृत्त करे ७ नये वीक्षित की वियावृत्त करे ८ रोगी की वियावृत्त करे ९ तपस्वी की वियावृत्त करे १ स्वधर्मों की वियावृत्त करे ।

स्वाध्याय के १ भेद—१ वाचना २ पुरुषना ३ पर्यटना ४ अनुवेहा ५ धर्म कथा ।

ध्यान के ४ भेद—१ ध्यातध्यान २ रौद्रध्यान ३ धर्मध्यान ४ शुक्लध्यान ।

ध्यातध्यान के ८ भेद—४ पाए ४ सक्षण

चार पाये—१ धमनोगम दण्ड रूप गन्ध रस स्पर्श का

बने । ३ घञ्जबे—सरस बने माया कपट त्यागे । ४ महुने—मद को त्याग कर कोमल प्रणामी (बिनयी) बने ।

चार घणुप्येहा (विचार)—१ अणिञ्चाणुप्येहा—संसार की अनित्यता चिन्ते (विचारे) । २ विप्परिणामाणुप्येहा—पुण्यस (प्रकृति) अनित्य परिवर्तनशील हैं । ३ अशुमाणुप्येहा—कर्मों का फल अशुभ है । ४ अवायाणुप्येहा—जीवात्मा अक्षयित है अर्थात् ध्वंस भेदन नहीं हो सकती ।

व्युत्सर्ग के २ भेद

१ द्रव्य व्युत्सर्ग २ भाव व्युत्सर्ग ।

द्रव्य व्युत्सर्ग के ४ भेद—१ खरीर व्युत्सर्ग २ उपाधि व्युत्सर्ग ३ गुण व्युत्सर्ग ४ अतृपाण व्युत्सर्ग ।

भावव्युत्सर्ग के तीन भेद—१ संसार व्युत्सर्ग २ कर्म व्युत्सर्ग ३ कषाय व्युत्सर्ग ।

इति निर्जेरावत्त्व समाप्त ।

## ८ वन्धतत्त्व

वन्धतत्त्व किस कहते हैं ?

शुभाशुभ योगों से कर्मकूपी लेश्यामों द्वारा आत्मप्रदेशों के ऊपर घाठ कर्मों को अवरक की तकड़ी की तरह या इसा यन्त्री दानों पर बाण की आसनी बढ़ाने की तरह कर्म बर्गणा जमाती है । अर्थात्—आत्मा जिस भावों से कर्म बर्गवाधों को खेचती है, वह कर्म पुण्यस पूव वाग्मे हुए आत्मा से कर्मों के साथ

मिलकर आत्मप्रदेशों पर ठहर जाते हैं उन्हें भावकर्म कहते हैं ।

और कर्मों का गाढ़ बन्धरूप होकर आत्मप्रदेशों पर बम जाने को द्रव्य बन्ध कहते हैं । इसलिये इसको बन्धतत्त्व कहते हैं ।

बन्धतत्त्व के मुख्य ४ भेद हैं—१ प्रकृतिबन्ध—जो कर्म बनते हैं उनमें अपने काम करने का स्वभाव पड़ना । २ प्रदेशबन्ध—जो कर्म जिस प्रकृति में बाँधे उनमें वर्गपापों की संख्या होना । ३ तिथिबन्ध—कर्मों का बन्ध समय की अवधि (मर्यादा) के सिधे होना । ४ अनुभागबन्ध—फल देते समय कर्मों को तीव्र या मन्द फल होना ।

मन बचन काया के योगों के निमित्त से आत्मा पहले दो बन्ध करती है और कोशादि कषायों को तत्त्व या मन्वता के अनुसार पिछले जो बन्ध पड़ते हैं ।

१ प्रकृतिबन्ध १ मूल धाठ कर्मों की १४५ प्रकृति ।

ज्ञानावरणीय की ३ प्रकृति—१ भूति ज्ञानावरणीय २ श्रुत ज्ञानावरणीय ३ अवधि ज्ञानावरणीय ४ मन-पर्यवज्ञानावरणीय ५ केवलज्ञानावरणीय ।

दर्शनावरणीय कर्म की ९ प्रकृति—१ वक्षु दर्शनावरणीय २ अक्षु दर्शनावरणीय ३ केवलदर्शनावरणीय ४ अवधिवर्शनावरणीय ५ मित्रा ६ मित्रा मित्रा ७ प्रवृत्ता ८ प्रवृत्ता प्रवृत्ता ९ स्तिषोधि ।

वेदनीय कर्म की दो प्रकृति—१ साक्षावेदनीय २ असाक्षावेदनीय ।

मोहनीयकर्म<sup>१</sup> की २८ प्रकृति जिसके दो भेद-१ चारित्र्य मोहनीय २ सम्यक्त्व मोहनीय ।

चारित्र्यमोहनीय की २२ प्रकृति जो कि पापतत्त्व में घाबकी है ।

और सम्यक्त्व मोहनीय की ६ प्रकृति-१ मिथ्यात्व मोहनीय २ सम्यक्त्वमोहनीय ३ मित्रमोहनीय ।

धायुष्कर्म की ४ प्रकृति-१ नरक की धायुष २ तिर्यंच की धायुष ३ मनुष्य की धायुष ४ देवता की धायुष ।

नाम कर्म की ६३ प्रकृति जिस में ३७ प्रकृति पुण्यतत्त्व में है और २६ प्रकृति पापतत्त्व में । यह ७१ हुई । बाकी २२ प्रकृति इस प्रकार हैं ।

१ बचन २ मयातन २० जोल वर्ण गन्ध, रस, स्पर्श के । इनमें से ८ जोल पुण्य और पापतत्त्व में से छोड़ देंगे । बाकी रहो बाईस । ३७ ३४ और २२ सब मिलाकर नाम कर्म की ९३ प्रकृति हुई ।

गोत्र कर्म की २ प्रकृति-१ नीचगोत्र २ ऊचगोत्र ।

धन्तराय कर्म की ५ प्रकृति-१ वानान्तराय २ सामान्तराय ३ भोष धन्तराय ४ तर्पणमि धन्तराय ५ वसन्तीय धन्तराय । ज्ञानावरणी की ५-दर्शना वर्णों की ९ वैद्यनोय की २-मोहनीय की २-धायु की ४-नाम की २३ गोत्र की २-धन्तराय की ५ । इस प्रकार आठों कर्मों की सब मिलाकर १४८ प्रकृति हुई ।

### ६ प्रदशबन्ध

आठों कर्मों के बन्ध का समूह तर्थात् धारमा के प्रवेशों के ऊपर आठों कर्मों की धनस्त बर्णों धर्मात् एक एक



वधियाये ३ ज्ञान अन्तराएण ४ ज्ञान प्रदोषेण ५ ज्ञान अन्धा  
सायसाये ६ ज्ञानविसंवाद योगेण ।

ज्ञानावरणीय कम १० प्रकार से भोगा जाता है १ सोया  
बन्ने २ सोयाबिनानाबन्ने ३ नेताबन्ने ४ नेताबिनानाबन्ने ५  
पाषाबन्ने ६ पाषाबिनानाबन्ने ७ रसाबन्ने ८ रसाबिनानाबन्ने  
९ फासाबन्ने १० फासाबिनानाबन्ने ।

दर्शनावरणीय कम का ६ प्रकार से बन्ध पड़ता है—१ दर्शन  
पडिनियाये २ दृष्टमनिष्ठुनियाये ३ दर्शन अन्तराएण ४ दृष्टन  
प्रदोषेण ५ दर्शन अन्धासा यणाए ६ दृष्टमविसंवादयोगेण ।

२ दर्शनावरणीयकम ९ प्रकार से भोगा जाता है—१ बहु  
दर्शनावरणीय २ अक्षु दृशनावरणीय ३ अक्षि दर्शनावरणीय  
४ केवलदर्शनावरणीय ५ निद्रा ६ निद्रा निद्रा ७ प्रचला ८  
प्रचला प्रचला ९ स्त्यामपुद्धि निद्रा ।

सातावहनीय कर्म जीव १० प्रकार से बाँधते हैं—

१ पाप्मानुकम्पनीयाय २ भूयानुकम्पनीयाय ३ मोहा  
नुकम्पनीयाय ४ सत्तानुकम्पनीयाय ५ अयुक्तनियाये ६ असो  
यनियाय ७ अभूरनियाय ८ अतिपनियाए ९ अपिट्टनियाय  
१ अपरितावनियाय ।

सातावेदनीय कम जीव ८ प्रकार से भोगते हैं—

१ मनोगमगन्ध २ मनागम रूप ३ मनोयम गन्ध ४  
मनायम रस ५ मनोगम स्पृश ६ मन को सुखदाई ७ बन्धन  
को सुखदाई ८ कर्मा को सुखदाई ।

असातावेदनीय कर्म बीस प्रकार से बाँधते हैं—

१ प्राणसूतजीव सतावे इनको कुल्ल नियाम २ सोयनि  
याय ३ भूरुपियाय ४ तिप्प नियाम ५ बिहूनियाय ६ परिता  
पनियाय ७ बहु कुल्लनियाय ८ बहुसोयनियाय ९ बहुभूरुपि-  
याय १० बहुतिप्पनियाय ११ बहुपिहूनियाय १२ बहुपरिता-  
पनियाय ।

असातावेदनीय कर्म ८ प्रकार से भोगते हैं—

१ अमनोयम शब्द २ अमनोगम रूप ३ अमनोयम  
गन्ध ४ अमनोयम रस ५ अमनोगम स्पर्श ६ मन को कुल्ल  
वाई ७ वचन को कुल्लवाई ८ काया को कुल्लवाई ।

मोहनीय कर्म ६ प्रकार से बाँधता है—

१ तिब्बकोहे २ तिब्बमाने ३ तिब्बमाये ४ तिब्बलोने  
५ तिब्बदर्शनमोहनीय ६ तिब्बचारिजमोहनीय ।

मोहनीय कर्म बीस प्रकार से भोगते हैं—

१ मिप्प्यात्त मोहनीय २ मिप्प मोहनीय ३ सम्मक्त्त  
मोहनीय ४ कपाय मोहनीय ५ नोक्काय मोहनीय

आयु कर्म १६ प्रकार से बाँधा जाता है ।

चार प्रकार से मरक की आयुष्य बाँधी जाती है—

१ महा आरंभिया २ महापरिग्रहिया ३ कुणय आहारे  
४ पवेन्निम वय ।

चार प्रकार से तिर्यक् की आयुष्य बाँधी जाती है—

१ माया करने से २ माया में माया करने से ३ जोटा

छोम छोटा माप ऋरने से ४ अक्षिप्त वयण-अपना दोष वृष्टरों के  
सिर सयाने से अर्थात् झूठ बोलने से ।

चार प्रकार से मनुष्य की आयु बांधी जाती है—

१ प्रकृति अक्षिपाए २ प्रकृति विनयाए ३ सायुकोसाए ४  
अमण्डरियाए ।

चार प्रकार से वेदता की आयु बांधी जाती है—

१ सराम सयम पालने से २ संयमासयम से ३ बाल तप से  
प्रकाम निबरा से ।

आयुर्कर्म बीज ४ प्रकार से भोगता है—

१ नरक गति में २ तिमन्त्र गति में ३ मनुष्य गति में  
४ देव गति में ।

नाम कर्म आठ प्रकार से बांधा जाता है

चार प्रकार से शुभ नाम कर्म बांधा जाता है—

१ काय उज्जुए २ भाव उज्जुए ३ भासा उज्जुए ४ अवि  
पमबाध बोधेण ।

१४ प्रकार से शुभ नाम कर्म भोगा जाता है—

१ इष्ट शब्द २ इष्ट रूप ३ इष्ट मन्त्र ४ इष्ट रस ५ इष्ट  
स्पर्श ६ इष्ट गति ७ इष्ट स्थिति ८ इष्ट मन्त्रकीर्ति ९ इष्ट  
उद्गाण कर्म बलवीर्य पुष्टवाकार ११ इष्ट स्वर १२ कान्त स्वर  
१३ प्रिय स्वर १४ समायम स्वर ।

अशुभ नाम कर्म ४ प्रकार से बांधा जाता है—

१ काया अमण्डरियाए २ भाव अमण्डरियाए ३ भासा अमण्डरियाए  
४ विपमबाधयोधेण ।



असुप्त नाम नीच १४ प्रकार से भोगते हैं

१ अग्निष्ट शब्द २ अग्निष्ट रूप ३ अग्निष्ट गन्ध ४ अग्निष्ट रस ५ अग्निष्ट स्पर्श ६ अग्निष्ट मति ७ अग्निष्ट स्थिति ८ अग्निष्ट सावर्ण्य ९ अयशःकीर्ति १० अग्निष्ट उद्गाण कर्म वस नीच पुत्रवाकार पराक्रमेण ११ अग्निष्ट स्वर १२ अकात स्वर १३ हीन स्वर १४ अममोश स्वर ।

गोत्र कर्म १६ प्रकार से बाँधा जाता है—

आठ प्रकार का भव करने से नीच गोत्र बाँधा जाता है—

१ जातिभव २ कुलभव ३ वसभव ४ रूपभव ५ तपभव ६ नामभव ७ सूत्र (शास्त्र) विद्याभव ८ ऐश्वर्यभव यह आठ भव करने से नीच नीच गोत्र में पैदा होता है ।

आठ प्रकार से भोगता है—

१ जाति हीन २ कुल हीन ३ वस हीन ४ रूप हीन ५ तप हीन ६ नाम हीन ७ सूत्र शास्त्र हीन ८ ऐश्वर्य हीन ।

आठ भव न करे तो नीच ऊँच गोत्र बाँधा है—

१ जाति भव न करे २ कुल भव न करे ३ वस भव न करे ४ रूप भव न करे ५ तप भव न करे ६ नाम भव न करे ७ सूत्र शास्त्र भव न करे ८ ऐश्वर्य भव न करे ।

आठ प्रकार से भागा जाता है—

१ जाति श्रेष्ठ २ कुल श्रेष्ठ ३ वस श्रेष्ठ ४ रूप श्रेष्ठ ५ तप श्रेष्ठ ६ नाम श्रेष्ठ ७ शास्त्र श्रेष्ठ ८ ऐश्वर्य श्रेष्ठ ।

अमृतराय कम १ प्रकार से नीच बाँधते हैं—

१ ज्ञान अन्तराय २ साधन अन्तराय ३ भोग अन्तराय ४ उपभोग अन्तराय ५ बलवीर्य अन्तराय । यह ५ प्रकार की अन्तराय किसी को लेवे तो अन्तराय कर्म योगना पड़े ।

यदि किसी को अन्तराय न लेवे तो नहीं भोगना पड़े ।

इति नवतत्त्व समाप्त

## ६ मोक्षतत्त्व

मोक्षतत्त्व किसे कहते हैं ?

जब मिथ्याज्ञान मिथ्यादर्शन मिथ्याचारित्र के निराकरण करने का प्रयास छोड़ने का कारण मिलता है और प्रवृत्ति कपाम प्रमाद असुख योग कर्म बन्ध के कारण रुक जाते हैं और बन्ध हुए कर्मों की निजरा हो जाती है तब जीवात्मा सूक्ष्म और स्थूल शरीर से छुटकारा पाकर कमल से रहित पूर्ण सुख होकर, अस्मित शरीर की अवगाहना से कुछ कम (तीसरा भाग कम) आत्म प्रवेश की अवगाहनायुक्त ऊर्ध्व लोकाकाश के अन्त में सिद्ध क्षेत्र पर सच्चिदानन्द स्वस्व परमात्मा सिद्ध स्वस्व अनन्त सुख युक्त अनन्त सत्त्विकान् अतीन्द्रिय धूम आनन्द में सदा यत्न रहते हैं जन्म मरण जरा धात्रि ध्यात्रि धारीरिक्त मानसिक सर्व प्रकार के कष्टों से रहित निर्वाण अवस्था में सदा के लिये निराकुल वा परम कृतकृम हो जाते हैं उस माय तत्त्व कहते हैं ।

१५ प्रकार से सिद्ध होते हैं

१ तीर्थ सिद्धा २ अतीर्थ सिद्धा ३ तीर्थकर सिद्धा ४

धर्मीर्णकर सिद्धा ३ गृहस्थसिद्धा ४ धर्मसिद्धा ७  
 स्वसिद्धा ८ स्त्रीसिद्धा ९ पुरुषसिद्धा १० नपु  
 सकसिद्धा ११ स्वयं बुद्धि सिद्धा १२ अत्येक बुद्धि सिद्धा  
 १३ बुद्धबोहि सिद्धा १४ एक सिद्धा १५ अनेक सिद्धा एवं  
 सिद्ध १५ ।

चार प्रकार से जीव मोक्ष में आवे हैं—

१ सम्यक ज्ञान २ सम्यक वर्णन ३ सम्यक चारित्र्य ४  
 सम्यक निर्वासना तप करने से । ज्ञान वर्णन चारित्र्य तप ॥४॥

तीन द्वार

१ क्षतापवकम्पाद्वार २ द्रव्य प्रमाणद्वार ३ क्षत्रप्रमाण  
 द्वार ४ स्पर्शनाद्वार ५ कालद्वार ६ भागद्वार ७ भावद्वार ८ अन्त  
 रद्वार ९ अस्या बहुद्वार ।

क्षता पवकम्पा के १० भेद—१ ज्ञान यति में से मनुष्य  
 को मोक्ष है, तीन को नहीं ३ प्राज्ञ जाति में से वृत्रेन्द्रिय को  
 मोक्ष ज्ञान को नहीं ३ क्ष कामा में बस को मोक्ष पाँच को  
 नहीं ४ क्षत्री को मोक्ष अक्षसी लो नहीं ५ मय्य को मोक्ष  
 धर्मय्य को नहीं ६ प्रताहारी को मोक्ष, आहारी को नहीं  
 ७ पाँच सम्यक्त्व में से आधिक सम्यक्त्व को मोक्ष चार  
 को नहीं ।

५ सम्यक्त्व के नाम

१ उपशम सम्यक्त्व २ सास्वयान सम्यक्त्व ३ क्षयोपशम  
 सम्यक्त्व ४ वैशक सम्यक्त्व ५ आधिक सम्यक्त्व ।

॥ पाँच शास्त्रों में से केवल ज्ञानी को मोक्ष चार को नहीं ९ चार वर्णन में से केवल वर्णनों को मोक्ष तीन को नहीं १० पाँच चारित्र में से यथासाध्यिक चारित्रों को मोक्ष चार का नहीं ।

ब्रह्म से ७—सिद्ध बनते ।

लोक से —लोक के असंख्यातवें भाग में सिद्ध भगवान् सच्चिदानन्द स्वरूप विराजमान हैं ।

स्पष्टता ४—लोक का असंख्यातवाँ भाग स्पष्ट है ।

काल से ५—एक एक सिद्ध की अपेक्षा प्राणि है अन्त नहीं ।

बहुत ब अन्त सिद्धों की अपेक्षा प्राणि अन्त नहीं ।

भागद्वार ६—तेईस दण्डक के बीबों से सिद्ध अन्त गुण प्रसिद्ध है । और ब्रह्मसत्ति की अपेक्षा से सिद्ध अन्त गुण न्यून पाड़े हैं ।

भाषद्वार ७—सिद्धों में दो भाष सामिक भाष पारिणामिक भाष होत हैं ।

अन्तरा द्वार ८—केवल ज्ञान केवल वर्णन का अन्तरा नहीं सिद्धों ने फिर संसार क चक्र में घाता नहीं । जहाँ एक सिद्ध है वहाँ अन्त सिद्ध हैं । जहाँ अन्त सिद्ध हैं वहाँ एक सिद्ध है । सिद्धों सिद्धों में अन्तर नहीं ।

अस्पाबहुत द्वार ९—चब से जोड़े नपुसक सिद्ध सिद्ध ।

२ स्त्रीसिंग सिद्धा सम्प्राप्त गुणा १ पुरुषसिंग सिद्धा सम्प्राप्त गुणा ।

एक समय में मनुष्य १० सीमें । स्त्री २० सीमें । पुरुष १ ८ सीमें ।

३२—३२ साठ समय तक सीमें । उपरान्त बिरह पड़ तो जघन्य १ समय का उत्कृष्ट ६ मास का ।

३२ से ४८ तक साठ समय सीमें । उपरान्त बिरह पड़ तो जघन्य १ समय का उत्कृष्ट ६ मास का ।

४८ से ६४ तक छ. समय सीमें । उपरान्त बिरह पड़ तो जघन्य १ समय का उत्कृष्ट ६ मास का ।

६४ से ७२ तक ५ समय सीमें । उपरान्त बिरह पड़ तो जघन्य १ समय का उत्कृष्ट ६ मास का ।

७२ से ८४ तक ४ समय सीमें । उपरान्त बिरह पड़ तो जघन्य १ समय का उत्कृष्ट ६ मास का ।

८४ से ९६ तक ३ समय सीमें । उपरान्त बिरह पड़ तो जघन्य १ समय का उत्कृष्ट ६ मास का ।

९६ से १०८ तक २ समय सीमें । उपरान्त बिरह पड़ तो जघन्य १ समय का उत्कृष्ट ६ मास का ।

१०८ से १२० तक १ समय सीमें । उपरान्त बिरह पड़ तो जघन्य १ समय का उत्कृष्ट ६ मास का । इसी तरह सब बीमों में समझ लेना ।

इन बीमों में गुणों नामे बीम मोल में बताते हैं ।

१ वृषपणे २ नरपणे ३ सप्तपणे ४ वृषपणे ५ वृषपणे

माराज सभयण बासा ५ सुबसध्यानी ६ मनुष्य गति ७ क्षापिक  
८ सम्यक्स्त्री ९ यथासायिक चारित्रबासा पंडित बीर्य १  
केवलज्ञानी ११ केवलदानीय १ मध्यसिद्धक १३ परम  
भुक्तयेदी १४ परम दारीदी ।

जस्य सो हाथ को धवगाहना बासा १ उत्कृष्टी ५००  
मनुष की धवगाहना बासा जस्य १ वष की धासु बासा  
उत्कृष्ट पूब कांड की धासु बासा कमशूमि क मनुष्य मास में  
जाते हैं और नहीं ।

इति नवतत्त्व समाप्त

## आहार पानी क ४२ दाप

१९ सातह उदगम के दोष

आहाकम्मे उदेमिय-पुई कम्मेमिम्मी जाये । ठवसां  
पाहुडियाय-पाओ अक्कायपामिण्णे । पण्णिहू अमिहू-  
उमिन्नमानोहू अण्डिज्ज अशिमिहू अन्धेयरणे मौलस्स  
विहगम्म दामा ॥२॥ इति ।

१ आहाकम्मे (आपाकर्म) सापु के निमित्त बना हुआ आहार  
मेबे तो दोष ।

२ उदेमिय (उदेसिक) बिम सापु के निमित्त आहार बना हुआ  
बही सापु मेबे तो आपाकर्म । अग्य-ओर सापु मेबे तो  
उदेसिक दोष भण ।

३ पूहकम्मे (पूति कर्म) निर्दोष आहार में आधाकर्म आहार की मिलावट होवे वह आहार लेवे तो पूतिकर्म दोष मने ।

४ मिम्सीजाय (मिथित) जो दुहस्य अपने और साधु, दोनों के लिये बनावे वह आहार लेवे तो मिथित दोष मने ।

५ ठबणा (स्थापना) साधु के ही निमित्त स्थापन करके उसे और किसी को न देवे वह आहार लेवे तो स्थापना दोष मगता है ।

६ पाहुडियाय (प्राभूतिक) धर्तिधि के निमित्त जो भोजन हो वह पाडा होने पर उसे धर्तिधि को देने से पहले लेवे तो दोष ।

७ पाधोर (प्रावुष्करण) अंधेरे में सीधा बैठरी बिजली प्रादि का प्रकाश करके लेवे ऐसा आहार लेवे तो दोष ।

८ कीय (कीत) साधु के निमित्त मोल लिया हुआ आहार लेवे तो दोष ।

९ पामिन्ने (अपमित्य) साधु के निमित्त उबारा लिया हुआ हो वह आहार लेवे तो दोष ।

१० परिपटिय (परिवर्तित) साधु के निमित्त अपना आहार देकर अन्य से और किसी प्रकार का आहार लेवे उसी आहार को साधु लेवे तो दोष ।

११ अमिहजे (अमिहृत) साधु के निमित्त सम्मुख रास्ते में या उपाध्य में आहार लावे उसे लेवे तो दोष ।

१२ उदमिन्ने (उदमिन्न) लेपन करके अन्य क्रिया हुआ फुड़वा कर लेवे तो दोष ।

१३ भासाहरे (भासापहृत) ऊँची नीची तिछी बिपम बगइ में रक्खा हुआ आहार लेवे तो दोष क्योंकि दाता को कष्ट का कारण है ।

१४ अश्विज्जे (अश्विज) निमस से खोस कर दिसावे वह आहार सब तो दोष ।

१५ अश्विज्ज (अश्विज्ज) दो मनष्यों का सांभ का आहार उन दोनों की परबी क बिना लेवे तो दोष ।

१६ अश्विज्जे (अश्विज्जपूर्वक) आहार थोड़ा होने के कारण साधु के निमित्त उसमें और धारम्भ करके मिला कर देवे जैसे—बोड़ी खाऊ है और उसमें पानी मिला कर अश्विज बना दो ऐसे भोजन को लेवे तो दोष ।

इति १६ उवगम दोष समाप्त ।

१६ उत्पातन क दोष

आइइ-निमित्ते-अजीवे वण मग तिगिञ्जाय ।

कोइे माळे माया लोमे ये हवति दस दोसा ॥३॥

पुर्व पञ्चासधुवा, विञ्जामते जुएण आग ।

उपयनाए दोसा, सासमग्गेमूल कम्मे ॥४॥

१ आई (आजी) आय माता की तरह किसी के बन्धों को खिना करके आहार लेवे तो दोष ।

२ आई (पूती दूतपने का काम करके आहार लेवे तो दोष ।

३ निमित्ते (निमित्त) भूत अविष्यत् वर्तमान आदि निमित्त ज्योतिष बता करके आहार लेवे तो दोष ।



४ घ्राजीवे (घ्राजीविका) अपनी खाति बता करके घ्राहार सेवे तो दोष ।

५ वषीमग्ने (वनीपक) रक्तु मिसारी की तरह बीन बन कर घ्राहार सेवे तो दोष ।

६ तिगिष्ठाय (चिकित्सा) बेध की तरह चिकित्सा करके घ्राहार सेवे तो दोष ।

७ कोहे (क्रोध) क्रोध करके घ्राहार सेवे तो दोष ।

८ माण (मान) करके घ्राहार सेवे तो दोष ।

९ माया (दगाबाजी) कपट से घ्राहार सेवे तो दोष ।

१० लोभे (लोभ) लोभ से अधिक घ्राहार सेवे तो दोष ।

११ पुष्पि पञ्चासंभुया (पूर्ण पञ्चास संस्तव) घ्राहार के निमित्त घ्राहार सेने से पहले या घ्राहार सेने के बाद बानी की स्तुति करे तो दोष ।

१२ बिन्धा (बिधा) जिससे देवी सिद्ध की जाय ऐसी बिधा बता के घ्राहार सेवे तो दोष ।

१३ मने (मन्त्र) जिससे देवता सिद्ध किया जाए ऐसे मन्त्र बताके घ्राहार सेवे तो दोष ।

१४ भुज्जा (भूर्ज) भूरज तन्त्र आदि बता के घ्राहार सेवे तो दोष ।

१५ जोये (योग) विषय आदि कुसंयोग कुरारमात्रों का अयोग मिलाकर घ्राहार सेवे तो दोष ।

१६ मूमकम्मे (मूमकम) गर्मपात कराने की औषधि  
मारि डङ्ग बवाफर आहार सब तो दोष ।

१६ उत्पातन के दोष समाप्त ।

१० उपणा के दोष

सक्रियमस्तिपनिस्त्रिच, पिहिय महागिय न्पगुम्मिम्सु ।

अपरिस्त्रायनित छद्दुय, एसखा दोमा दम इषति ॥५॥

१ सक्रिये (सक्रित) गृह्म्यो तथा सापु को नंगा हो  
पाने पर फिर भी वही आहार सब तो दोष ।

२ मत्तिये (मात्रित) सञ्चित पानी से हाथ या शरीर  
का कोई अंग भीगा होकर उसके हाथ में आहार लेब तो दोष ।

३ निविगत्त (निविष्ट) सञ्चित वस्तु पर सञ्चित वस्तु  
पड़ा हाथे उस हटा क लेब तो दोष ।

४ पिहिये (पिहित) सञ्चित वस्तु सञ्चित में डकी हुई हाथे  
उस हटाकर लेब ता दोष ।

५ सहारिये (सहृत) निर्दाय वस्तु सञ्चित में साथ सगी  
हुई हो उस धमक करके लेब ता दोष ।

६ दायग (दायक) दम बाना रागो अगहाम सङ्गा या  
अन्यान हा यदि उसे वस्तु देन से बच्य की आगवा हाब ता  
उसका नहीं लेना यदि लेब ता दोष ।

७ उग्मिस्स (उग्मिध) सञ्चित सञ्चित मिली हुई वस्तु  
लेब ता दोष ।

८ अपरिणामे (अपरिणत) पूर्ण वास्तव परिमया बिना  
अर्थात् अचित्त हुए बिना सेवे तो दोष ।

९ सित्त (मिष्ट) बोके समये की (तत्काल की) सेवन की  
हुई भूमि पर जा करके आहारसे सेवे तो दोष ।

१० छदिय (छवि) गिरता पड़ता हुआ आहार लेने  
तो दोष ।

१० एषणा के दोष समाप्त ।

५ मोहने के दोष

मन्त्रोपस्थापनाये इ गालधूम कारये पद्मनाभमिय बाहिर  
तरवा ॥६॥

१ कारण से आहार का सेवन करें ।

वयस्य वेयावृद्धे इरिय द्वाये सज्जमद्वाय ।

तद्वपास्यवसियाए शृङ्ख पुण्ड्रधम्मचिन्ताए ॥७॥

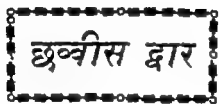
१ कारण से आहार का परित्याग करें

आयके ठपसगो तितिकल्लयार्थेन वेरगुत्तिहु ।

पार्णादिया तवहउ शरीरपोष्ण्यसङ्काए ॥८॥

इति आहार पाणी के ४२ दोष समाप्त ।





छव्वीस द्वार





कीय वा देवताओं में तीन शरीर होने हैं—

१ वैक्रिय २ तेजस ३ कर्मण ।

वायुकाय को छोड़ कर चार स्थावर, तीन त्रिकसेन्द्रिय प्रसङ्गी तिर्यञ्च और प्रसङ्गी मनुष्य में तीन शरीर—१ प्रौढा रिक २ तेजस ३ कर्मण ।

वायुकाय सङ्गी तिर्यञ्च मानुषी में चार शरीर—१ प्रौढा रिक २ वैक्रिय ३ तेजस ४ कर्मण ।

सङ्गी मनुष्य में पाँचों शरीर ।

## २ अवगाहना द्वार

सातों नरकों के नारकियों की अवगाहना । अमन्य भ्रमुष के प्रसङ्गातर्षे भाग मात्र है । (१) उत्कटि पहली नरक में ७॥। धनुष छः भ्रमुष की (२) दूसरे नरक में ११॥ धनुष १२ भ्रमुष की (३) तीसरे नरक में ३१॥ धनुष की (४) चौथे नरक में ६२॥ धनुष की (५) पाँचवें नरक में १२३ धनुष की (६) छठे नरक में २३० धनुष की (७) सातवें नरक में ३ धनुष की । उत्तर वैक्रिय करें तो मूल अवगाहना से बुगुनी कर सकते हैं ।

## देवताओं की अवगाहना

अमन्य तो सब की भ्रमुष के प्रसङ्गातर्षे भाग मात्र की । उत्कटि भवनपति व्यस्तार ज्योतिषी पहले दूसरे देव लोक में सात हाथ की । तीसरे और चौथे देवलोक में छ

हाथ की। पाँचवें और छठे में ३ हाथ की। सातवें आठवें में ४ हाथ की। नववें दसवें ग्यारहवें बारहवें में ३ हाथ की

उत्तर वैज्रिय करें तो साधन योजन की कर सकते हैं।

नव नौ धौबेयक में दो हाथ की। पाँच अनुत्तर विमानों में एक हाथ की।

उत्तर वक्रिय वहाँ पर नहीं करते। शक्ति तो है। धार स्थावरसूक्ष्म साधारण वनस्पति असंज्ञी मनुष्य की अप्रत्यक्ष उत्कटि अगुप्त के असंख्यातवें भाग मात्र।

उत्कटि साक्षि १०० योजन कमल ताल की अपेक्षा।

दीग्निय जोकों की १२ योजन की। त्रीग्निय की तीन कोस की। पतुर्गिन्निय की ४ कोस की। पञ्च ग्निय जलचर संज्ञी असंज्ञी की १० • योजन की। स्थलचर असंज्ञी की पृथक् कोस की। स्थलचर संज्ञी की छः कोस की। लेखर संज्ञी असंज्ञी की पृथक् धनप की। उरपुर संज्ञी की १००० योजन की। उरपुर असंज्ञी की पृथक् योजन की। मुजपुर संज्ञी की पृथक् कोस की। मुजपुर असंज्ञी की पृथक् धनुष की।

### मनुष्यों की अवगाहना

१ देवकुक्ष २ उत्तरकुक्ष की तीन कोस की। २ हरि वप ३ रम्यवर्ण की २ कोस की। ३ हिमवय ४ परम्य वय की एक कोस की। २६ अम्तरङ्गीणों के युगलियाँ की • • धनुष की। पाँच महाविदेह के मनुष्यों की ५० धनप की।



पाँच भरत पाँच ऐरावत की भारों क प्रमाण । पहला भार सगठ तीन कोस की । पहला उतरते दूसरा सगठ दो कोस की । दूसरा उतरते तीसरा सगठ एक कोस की । तीसरा उतरते चौथा सगठ १० धनुष की । चौथा उतरते पाँचवाँ सगठ ७ हाथ की । पाँचवाँ उतरते छठा सगठ १ हाथ की । छठा उतरते पहला सगठ एक हाथ से न्यून की । पहला उतरते दूसरा सगठ ७ हाथ की । दूसरा उतरते तीसरा सगठ १०० धनुष की । तीसरा उतरते चौथा सगठ एक कोस की । चौथा उतरते पाँचवाँ सगठ दो कोस की । पाँचवाँ उतरते छठा सगठ तीन कोस की ।

### तीर्थङ्गरो की अवगाहना

१	श्री आपभवेव महावाम् की	१०	धनुष की
२	श्री अजितनाथ	४५	
३	श्री सम्भवनाथ	५००	
४	श्री अमिनम्बन	३५	"
५	श्री सुमतिनाथ	३०	"
६	श्री पद्म प्रभ	२५०	"
७	श्री मुपास्वनाथ	२	
८	श्री अश्वप्रभु	१५	"
९	श्री मुनिचिनाथ	१	
१०	श्री दातसनाथ	१०	
११	श्री अर्थासनाथ	०	,

१२ श्री बासुपुत्र्य		७	
१३ श्री विमलनाथ	,	१०	
१४ श्री धनस्तनाथ		५०	
१५ श्री वर्द्धनाथ		४५	"
१६ श्री शास्त्रिनाथ	"	४०	"
१७ श्री कु पुनाथ	"	३५	
१८ श्री धरहनाथ		३	
१९ श्री मस्तिनाथ	"	२५	
२० श्री मुनि सुव्रत स्वामी	"	२	"
२१ श्री नेमिनाथ		१५	"
२२ श्री धरिष्टनेमि		१	"
२३ श्री गारुडनाथ	"	९	हाथ की
२४ श्री वर्द्धमान		७	"

### चक्रवर्तियों की अवगाहना

१ भरत चक्रवर्ती	की	२	धनुष की
२ सगर	"	४५	"
३ मयव	"	४२	
४ समलकुमार		४१	
५ शास्त्रिनाथ		४	"
६ कु पुनाथ		३५	"
७ धरहनाथ		३०	"
८ धम्मूम		१८	"

पाँच भरत पाँच ऐरावत की धारों के प्रमाण । पहला धारा सगते तीन कोस की । पहला उतरते दूसरा सगते दो कोस की । दूसरा उतरते तीसरा सगते एक कोस की । तीसरा उतरते चौथा सगते १०० धनुष की । चौथा उतरते पाँचवाँ सगते ॥ हाथ की । पाँचवाँ उतरते छठा सगते १ हाथ की । छठा उतरते पहला सगते एक हाथ से ग्यून की । पहला उतरते दूसरा सगते ७ हाथ की । दूसरा उतरते तीसरा सगते १० धनुष की । तीसरा उतरते चौथा सगते एक कोस की । चौथा उतरते पाँचवाँ सगते दो कोस की । पाँचवाँ उतरते छठा सगते तीन कोस की ।

### तीर्थद्वारों की अवगाहना

१	श्री अष्टमदेव भगवान् की	१०	धनुष की
२	श्री अक्षितमाध	४२	
३	श्री सम्भवनाथ	४००	॥
४	श्री अभिनवनाथ	३५	
५	श्री सुमतिनाथ	३	
६	श्री पद्म प्रभु	२२	॥
७	श्री सुपादवनाथ	२०	
८	श्री जगन्नाथ	१५	॥
९	श्री सुविधिनाथ	१००	॥
१०	श्री दीपसमाध	९०	
११	श्री जयसिनाथ	०	॥

॥ रामचन्द्र	१९	
१ बभ्रुवर्ध	"	१०

## प्रतिवासुदेवों की अवगाहना

१ अस्वप्रीव	की	८०	
१ ठारक	,	७०	
१ मेरक		९०	"
४ मधुकुटक	"	५०	
५ मिस्रम्भ	"	४५	
६ वस		२२	
॥ प्रहसाव		२९	
८ रावण		१९	
१ अरासिम्भ	"	१०	"

## ३ संहनन द्वार

संहनन छः है जो कि पञ्चीस बासों में वर्णित है। देवता नारकीय मे छः संहनन से रहित होते हैं। पाँच स्थावर तीन निकर्मेन्द्रिय अस्त्री तिर्यञ्च अस्त्री मनुष्य इनमें एक सेवात्तक हो संहनन होता है। सत्री तिर्यञ्च सत्री मनुष्य में छः संहनन होते हैं। त्रैलोक्यका पुरुष और युगभियों में और केवसी भगवान् में एक अत्यन्तपम नारायण ही संहनन होता है।

९ महापद्म		१०	■
१० हरिषेय	"	११	१
११ जयनाम	"	१२	२
१२ ब्रह्मवत्	"	७	११

### वासुदेवों की अवगाहना

१ त्रिपुष्ठ	की	८०	बनुप की
२ द्विपुष्ठ	"	७०	
३ सम्भव	"	६०	"
४ पुरुषोत्तम	"	५०	"
५ पुष्यसिंह	"	४२	१
६ पुष्य पुष्करिक	"	२९	"
७ वत्स		२६	
८ सक्मन	"	१६	"
९ कृष्ण		१०	

### धन्वदेवों की अवगाहना

१ धन्व	की	८	बनुप की
२ विजय		७०	
३ भद्र		६०	
४ सुपर्ब	"	१	
५ सुनन्दन	"	४२	
६ धानन्दन		२९	१
७ नन्दन		२६	१

८ रामचन्द्र	,	१६	
९ बसमद्र	"	१	"

## प्रतिवासुदेशों की अवगाहना

१ मयवप्रीच	की	८	
२ तारक		७०	
३ मेरक		१०	
४ मधुकुटक		३०	"
५ निसम्भ	"	४३	
६ बस		२६	
७ प्रहमाव		२९	"
८ रावण		१६	,
९ अरासिम्भ	"	१	"

## ३ संहनन द्वार

संहनन छ है जो कि पञ्चीस घोसों में बगित है। देवता नारकीय ये छः संहनन से रहित होगे हैं। पांच स्मावर तीन बिकसेगिय असंजी तिर्यञ्च असंजी मनुष्य इनमें एन सेवार्त्तक हो संहनन होता है। संजी तिर्यञ्च संजी मनुष्य में छः संहनन होते हैं। जेसठ बसाका पुरुष और धुगनियों में और केबसी मयबान् में एक मय्यन्पम नाराच ही संहनन होता है।

## ४ संस्थान द्वार

संस्थान पट हैं—समचतुरस्र २ त्र्यम्बोच्चपरिमण्डल १ सारि ४ बामन ५ कुम्भ ६ हुडक । मारकीय पाच स्वावर तीन विकसेन्द्रिय असञ्जी तिर्यञ्च असञ्जी मनुष्य पञ्चोन्द्रिय में एक हुडक संस्थान होता है । पृथिवीकाय का मसूर की दान के समान संस्थान । अप्काय का पानी के बुदबुद के समान सेवोकाय का मुहयो को राशि के अग्र भाग के समान । वायु काय का पत्ता के आकार । बनस्पति का नाना प्रकार का संस्थान है । सञ्जी तिर्यञ्च और सञ्जी मनुष्य में छ. ही संस्थान होते हैं किन्तु त्रैसठ शुलाका महापुरुष युगलिये और देवताओं में एक समचतुरस्र ही संस्थान होता है ।

## ५ कषाय द्वार

कषाय चार हैं—१ क्रोध २ मान ३ माया ४ लोभ । त्रयोविधति दण्डकों में यह ४ कषाय नियम से ही होते हैं । किन्तु सञ्जी मनुष्यों में इन चारों कषायों की भजना है । जैसे (१) मारकियों में क्रोध विशेष (२) मनुष्यों में मान विशेष (३) तिर्यञ्चों में माया विशेष (४) देवताओं में लोभ विशेष ।

## ६ संज्ञा द्वार

संज्ञा चार हैं—१ आहार २ भय ३ मैथुन ४ परिग्रह । त्रयोविधति दण्डकों में यह चारों ही संज्ञा नियम से होती हैं किन्तु सञ्जी मनुष्यों में इनकी भजना है । १ जैसे आहार सञ्जी तिर्यञ्च म विनाय २ भय सञ्जी मारकियों में विशेष ३

मेघन सभा मनुष्यों में विशेष ४ परिग्रह सभा दक्षताओं में विशेष ।

### ७ श्रेण्या द्वार विषय

श्रेण्या छ. हैं—१ कृष्ण २ नील ३ कापोत ४ तेजो ५ पद्म ६ धुक्क । पहले धीर दूसरे नरक में कापोत श्रेण्या है । तीसरे नरक में कापोत श्रेण्या नारकी बहुत हैं धीर नील श्रेण्या थोड़े हैं । चतुर्थ नरक में नील श्रेण्या होती है । पांचवें नरक में नील श्रेणी नारकी बहुत धीर कृष्ण श्रेणी थोड़े हैं । छठ नरक में कृष्ण श्रेणी नारकी हैं । सातवें नरक में महाकृष्ण श्रेणी नारकी हैं । भवतपति बानस्पतिर देवों में कृष्ण नील कापोत और तेजो यह चारों श्रेण्याएँ होती हैं । उपातिपिया और पहले दूसरे देवलोक में एक तेजो श्रेण्या होती है । तीसरे देवलोक से लेकर पांचवें देवलोक पर्यन्त एक पद्म श्रेण्या होती है । छठे स्वयं से लेकर २९ वं देवलोक पर्यन्त एक धुक्क श्रेण्या होती है । बादर पृष्णो पानी बानस्पति अपर्याप्त से चार श्रेण्याएँ (कृष्ण नील कापोत तेजो) होती हैं । पांच स्थावर सूक्ष्म पर्याप्त अपर्याप्त धीर पांच स्थावर बाह्य पर्याप्त तेजोकाय और वायु काय सूक्ष्म बाह्य पर्याप्त वा अपर्याप्त इनमें तीन श्रेण्याएँ (कृष्ण नील कापोत) होती हैं । तीन विक्रोत्रिय असंख्य त्रियन्त्र असंख्य मनुष्य पञ्चेश्वर में तीन श्रेण्याएँ कृष्ण नील कापोत होती हैं । सभा त्रियन्त्र संख्य मनुष्यों में छ श्रेण्याएँ होती हैं । क्रिस्तु युवमियों में कृष्ण नील कापोत तथा यह चारों श्रेण्याएँ होती हैं ।



## ८ इन्द्रिय द्वार विषय

इन्द्रिय पाँच हैं जो कि पञ्चोस बोधों में आ पकी हैं। नारकी और देवताओं में पाँचों इन्द्रियां होती हैं। पाँच स्थावरों में एक स्पर्शेन्द्रिय होती है। द्वीन्द्रिय जीवों में दो इन्द्रियां (रस और स्पर्श) होती हैं। त्रीन्द्रिय जीवों में तीन इन्द्रियां होती हैं। (जैसे १ घ्राण २ रस ३ स्पर्श)। चतुरिन्द्रिय जीवों में चार इन्द्रिय (१ श्रु २ घ्राण ३ रस ४ स्पर्श) होती हैं। असंज्ञी तिर्यङ्च और असंज्ञी मनुष्यों में पाँचो इन्द्रियां होती हैं। संज्ञी तिर्यङ्च और संज्ञी मनुष्यों में पाँचों इन्द्रियां होती हैं।

## ९ समुद्घात द्वार विषय

समुद्घात सात प्रकार की है—१ वेदनीय २ कषाय ३ मारणांतिक ४ वैक्रिय ५ तेजस ६ आहारिक ७ केवली।

नारकियों में चार समुद्घात हैं—(१ वेदनीय २ कषाय वैक्रिय ४ मारणांतिक) सबनपति व्यन्तर ज्योतिषी वैमानिक पहल देवसोक से लेकर बारहवें देवसोक पर्यन्त १ समुद्घात—(१ वेदनीय २ कषाय ३ मारणांतिक ४ वैक्रिय ५ तेजस) है। १३वें देवसोक से लेकर २९वें देवसोक पर्यन्त और पृथिवी बनस्पति तत्त्व काय में ३ तीन विकर्षेन्द्रिय असंज्ञी तिर्यङ्च असंज्ञी मनुष्य पञ्चन्द्रिय में ३ समुद्घात—(१ वेदनीय २ कषाय ३ मारणांतिक) होते हैं। वायु काय में चार (१ वेदनीय कषाय ३ मारणांतिक ४ वैक्रिय) होते हैं। संज्ञी तिर्यङ्च

पाँच—( १ वेदनीय २ वपाय ३ मारणांतिक ४ वक्रिय ५ वेगस) मानुषी ये छ एक केवसी अधिक हुई । किन्तु सत्तो मनुष्य में सात ही समुष्पात हाते हैं ।

### १० मूर्छी असर्त्री द्वार विषय

पहले नरक में संज्ञी और असर्त्री दोनों उत्पन्न होते हैं । किन्तु पहले नरक से आये दूसरे नरक से लेकर सातवें नरक पर्यन्त संज्ञी जीव ही उत्पन्न होते हैं । भवानपति बान भ्यन्तर देवताओं में संज्ञी और असर्त्री दोनों ही उत्पन्न होते हैं । ज्योतिषियों से लेकर वैमानिकों पर्यन्त केवल एक संज्ञी जीव ही उत्पन्न होता है । ५ स्वावर ३ विकर्षेन्द्रिय कुस ८ असर्त्री तिर्यञ्च ९ असर्त्री मनुष्य १० यह सब असर्त्री जीव होते हैं । किन्तु १ संज्ञी तिर्यञ्च २ संज्ञी मनुष्य यह संज्ञी होते हैं ।

### ११ षड द्वार विषय

१ स्त्री वेद २ पुरुष वेद ३ मनुषक वेद नारकीय पाँच स्वावर, तीन विकर्षेन्द्रिय असर्त्री तिर्यञ्च असर्त्री मनुष्य में एक मनुषक वेद ही होता है । भवानपति बानभ्यन्तर, ज्योतिषी वैमानिक पहले और दूसरे देवसोक पर्यन्त दो वेद होते हैं— १ स्त्री २ पुरुष । तीसरे देव से लेकर २६ व देवसोक पर्यन्त केवल एक पुरुष वेद ही होता है । संज्ञी तिर्यञ्च और संज्ञी मनुष्यों में तीनों ही वेद होते हैं ।

## १२ पर्याप्त द्वार

पर्याप्त छह है जो कि पञ्चबीस बोलों में आ चुक है।  
 एकेन्द्रिय में ४ पर्याप्त होते हैं। जैसे कि १ आहार २ शरीर  
 ३ इन्द्रिय ४ स्वासोश्वास। तीन विकसेन्द्रिया असंज्ञी तिर्यञ्च  
 पञ्चन्द्रिय में ५ पर्याप्त होते हैं। किन्तु मन पर्याप्त नहीं। और  
 असंज्ञी मनुष्य में चार पर्याप्त होते हैं। अपितु मन पर्याप्त  
 और बचन पर्याप्त नहीं होते। सभी तिर्यञ्च और सज्ञी मनुष्य  
 नारकी और देवताओं में छह पर्याप्त होते हैं।

## १३ दृष्टि द्वार विषय

दृष्टि तीन है—१ सम्यग् २ मिथ्या ३ मिथ नारकी  
 नवनपति बाणभ्यन्तर ज्योतिषी वैमानिक १२ बें देव लोक  
 पर्यन्त दृष्टि तीनों होती है। नव वैवेयक विमानों में सम्यग्  
 दृष्टि और मिथ्यादृष्टि यही दोनों होती है। अपितु पाँच  
 अनुत्तर विमानों में एक ही सम्यग् दृष्टि होती है। पाँच  
 स्थावर पर्याप्त और अपर्याप्त तीनों विकसेन्द्रिय असंज्ञी  
 तिर्यञ्च पञ्चेन्द्रिय पर्याप्त में एक मिथ्यादृष्टि होती है।  
 असंज्ञी मनुष्य ५५ अक्षरछोपों के युगलियों में भी एक  
 मिथ्यादृष्टि होता है। तीन विकसेन्द्रिय असंज्ञी तिर्यञ्च  
 अपर्याप्त ३ प्रकार के युगलियों में २ दृष्टि होती है। जैसे  
 कि सम्यग् दृष्टि और मिथ्या दृष्टि। सज्ञी तिर्यञ्च पञ्चेन्द्रिय  
 और सज्ञी मनुष्या में तीनों ही दृष्टि होती है। जैसे कि १ सम्यग्  
 २ मिथ्या ३ मिथ।

## १४ दर्शन द्वार विषय

दृश्यन ४ हैं, जो कि पहल या चूके हैं। नारका और देवताओं में ३ दर्शन होते हैं—१ जल २ अजल ३ अवधि। पाँच स्थावर विविध नोविध और असंज्ञी मनुष्य में एक अवशुद्धन होता है। अनुविध और असंज्ञी पञ्चेन्द्रिय में दो दर्शन होते हैं—१ जल २ अजल। सभी तिर्यञ्च में १ जल २ अजल ३ अवधि यह तीन दर्शन होते हैं। सभी मनुष्य में १ जल २ अजल ३ अवधि ४ कबल यह चारों दर्शन होते हैं।

## १५ ज्ञान द्वार

ज्ञान पाँच हैं। देवता नारकी सभी तिर्यञ्च में ३ ज्ञान (१ मति २ धृति ३ अवधि) हैं। पाँच स्थावर असंज्ञी मनुष्य किमुद्धो परमात्मों देव ५९ अन्तराक्षीप मनुष्य इनमें ज्ञान नहीं। तीन विविध नोविध असंज्ञी तिर्यञ्च अपर्याप्त में २ ज्ञान (१ मति २ धृति) हैं। पर्याप्त में नही। सभी मनुष्य में पाँचों ज्ञान।

## १६ अज्ञान द्वार

अज्ञान तीन (१ मति २ धृति ३ विभक्त) हैं। सात नारकी भवनपति बाणमन्तर व्याप्तिपी २१ व देवसोक्त पर्याप्त ३ अज्ञान। पाँच अनुसक्त विमामों में अज्ञान नहीं। पाँच स्थावर तीन विविध नोविध असंज्ञी तिर्यञ्च अमग्नि मनुष्य



## १८ उपयोग द्वार विषय

उपयोग १२ है। जैसे कि—पाँच ज्ञान तीन धम्मज्ञान और दर्शन। एवं १२। नारकी मदनपति, बाणव्यस्तर ज्योतिषी और वमानिक २१ वें देवसोक पय्यस्त १ उपयोग होते हैं। तीन ज्ञान (मति धुत धवधि), तीन धम्मज्ञान तीन दर्शन (बधु धवधु धवधि) एवं ९। पाँच अनुत्तर विमानों में ९ उपयोग होते हैं। तीन ज्ञान (मति धुति धवधि) तीन दर्शन (बधु धवधु, धवधि) एवं ९। पाँच स्मावर-धर्मज्ञो मनुष्य पर्याप्त अपर्याप्त होश्रिय शोश्रिय पर्याप्त इनमें ९ उपयोग होते हैं। जैसे कि—१ मति धम्मज्ञान २ धुति धम्मज्ञान ३ धवधुदर्शन। होश्रिय शोश्रिय अपर्याप्त में ५ उपयोग होते हैं। १ मतिज्ञान २ धुतज्ञान ३ मतिधम्मज्ञान ४ धुतधम्मज्ञान ५ धवधुदर्शन एवं २। अनुरिग्निय और धसजो तिर्यश्च पचमिग्निय पर्याप्त म ४ उपयोग होते हैं। जैसे कि—१ मति धम्मज्ञान २ धुत धम्मज्ञान ३ धवधुदर्शन ४ धवधुदर्शन एवं ४। समुच्चय पर्याप्त अपर्याप्त अनुरिग्निय और धसजो तिर्यश्च। वंचेग्निय में ९ उपयोग होते हैं। जैसे कि—१ मति ज्ञान २ धुतज्ञान ३ मति धम्मज्ञान ४ धवधुदर्शन ५ धवधुदर्शन ६ धवधुदर्शन सजो तिर्यश्च पचमिग्निय म ९ उपयोग होते हैं। तीन ज्ञान, तीन धम्मज्ञान तीन दर्शन (बधु धवधु धवधि) एवं ९। यथा मनुष्य म ९ उपयोग होते हैं।

## १६ आहार द्वार विषय

पाँच स्थावर सूक्ष्म वा जाबर, तीन विद्याधर्मों का आहार करें। तथा ४ तथा ५ तथा ६ विद्या का आहार करें और सब जीव ६ विद्याधर्मों का आहार करें। नारको देवता और पाँच स्थावरों में दो प्रकार का आहार होता है। जैसे कि— १ प्रोक्ताहार और २ रोमाहार। तीन विकसेन्द्रिय अर्थात् तिर्यक् संज्ञी तिर्यक् संज्ञी मनुष्य में तीनों प्रकार का आहार होता है। जैसे कि—प्रोक्ताहार १ रोमाहार और ३ कब साहार।

## २० उत्पत्ति द्वार विषय

नरक में जीव दो ढण्डकों से उत्पन्न होते हैं। जैसे कि— १ तिर्यक् पञ्चेन्द्रिय और २ मनुष्य पञ्चेन्द्रिय। भवनपति बाणध्वज उद्योतिषी वैमानिक आठवें देवसाक पर्यन्त जीव दो ढण्डकों से उत्पन्न होते हैं। १ तिर्यक् पञ्चेन्द्रिय २ मनुष्य पञ्चेन्द्रिय। आठवें देवसाक से उत्पन्न २१वें देवसाक पर्यन्त कबस एक मनुष्य ढण्डक से ही उत्पन्न होता है। पृथ्वी पानी वनस्पति में जीव नरक का छोड़कर २३ ढण्डकों से उत्पन्न होते हैं। ते जा और वायु जल में जीव १ ढण्डकों से उत्पन्न होते हैं। जैसे कि पाँच स्थावर, तीन विकसेन्द्रिय तिर्यक् पञ्चेन्द्रिय और मनुष्य पञ्चेन्द्रिय। एव १०। तीन विकसेन्द्रियों में जीव १ ढण्डको से उत्पन्न होते हैं। जैसे कि—पाँच स्थावर तीन विकसेन्द्रिय तिर्यक् पञ्चेन्द्रिय और मनुष्य

पञ्चेन्द्रिय । असंज्ञी तिर्यञ्च पञ्चेन्द्रिय में जीव पूर्वोक्त १० दण्डकों से घाकर उत्पन्न होते हैं । सज्ञी तिर्यञ्च पञ्चेन्द्रिय में जीव २४ दण्डकों से घाकर उत्पन्न होते हैं । असंज्ञी मनुष्य में जीव ८ दण्डकों से घाकर उत्पन्न होते हैं । जैसे कि—पृथ्वी पाना जनस्पति तानों बिकर्मेन्द्रिय तिर्यञ्च पञ्चेन्द्रिय मनुष्य पञ्चेन्द्रिय । सज्ञा मनुष्य में जीव तेजा, वायु, काय बज के दोष २२ दण्डकों से घाकर उत्पन्न होता है ।

## २१ आयु द्वार विषय

पहले नरक के नरकियों की आयु अथम् १ हजार वर्ष की उत्कृष्टि स्थिति एक सागर की उसके प्रस्तर (पाथड़े) १३ हैं । पहला प्रस्तर की अथम् १० हजार वर्ष की उत्कृष्टि २ हजार वर्ष की दूसरे प्रस्तर की अथम् ९० हजार वर्ष की उत्कृष्टि स्थिति ९ साठ वर्ष की तीसरे प्रस्तर की अथम् १० साठ वर्ष की उत्कृष्टि स्थिति करीब पूर्व की । इसके आगे १० प्रस्तर और हैं । किन्तु एक सागर के दस भाग करके प्रति प्रस्तर एक २ भाग बड़ा लेना चाहिए । जैसे कि—

एक भाग की ।

पञ्चव प्रस्तर की अथम् एक भाग की उत्कृष्टि २ माप की

छठ	२	१
सातवें	"	"
आठव	४	५



मील		५		६	॥
दसहें	२०	६	२०	७	१०
एकादशहें	२०	७	२०	८	२०
द्वादशहें	२०	८	२०		२०
त्रयोदशहें		९		१	२० अर्थात्
एक सागर की १३ ।					

### दूसरे नरक के नारकियों की स्थिति

अध्याय १ सागर की उत्कृष्टि १ सागर की सो अथवा  
 से दो सागर और बड़ अपितु दूसरे नरक में ११ प्रस्तर हैं। सो  
 एक सागर के ११ भाग करने चाहिए। इस प्रकार करने से  
 दो सामरों के द्वाविस्त्रि २२ भाग हुए। फिर प्रति प्रस्तर १  
 सागर दो भाग बूझ कर लेने चाहिए। जैसे कि—

पहले प्रस्तर की अथवा १ सागर की उत्कृष्टि १ सागर दो  
 भाग की

दूसरे	१	सागर दो भाग उत्कृष्टि	१	सागर ४ भाग की
तीसरे	१	४	१	६
चौथे	१	६	१	८
पाचवें	१	८	१	१०
छठ	१	१	१	सागर १ की
सातवें		१	२	२
आठवें	२	२	२	५
नीव	२	५	२	७

बसबें	२	७	उत्कृष्टि	२	९
एकादशबें	२	७	"	३	सागर को

सृष्टाय नरक की स्थिति—अथवा ३ सागर का उत्कृष्टि ७ सागर को । सोसरे नरक के ९ प्रस्तर हैं । जिस में सागर बढ़ ४ फिर एक २ सागर के नौ नौ भाग कर लेने चाहिए । सो (२×४) ८ भाग हुए । फिर प्रति प्रस्तर के चार चार भाग वृद्धि कर सन चाहिए । जैसे कि—

पहले प्रस्तर की अवस्था	३	सागर उत्कृष्टि	३	सागर ६ भाग की
दूसरे	३	४ भाग की उत्कृष्टि	३	सागर ९ भाग की
तीसरे	३	"	४	" १
चौथे	४	"	४	७
पाँचवें प्रस्तर का अवस्था	४	सागर ७ भाग की उत्कृष्टि	५	सागर दो भाग का

छठ	५	"	२	"	५	६
सातवें	५	"	६	"	६	७
आठवें	६	"	१	"	६	५
नवव	६	"	५	"	७	सागर का

चाथ नरक में नागरियों का स्थिति—अथवा सात सागर की उत्कृष्टि १ सागर की अपितु चौथे नरक के सात प्रस्तर हैं । किन्तु तान सागर बढ़ । फिर एक सागर के सात भाग करन चाहिए । सो (७×७) ४९ हुए । फिर प्रति प्रस्तर ३ भागों की वृद्धि कर सना चाहिए । जैसे कि—

पहले प्रस्तर की अवस्थ सात सागर की उत्कृष्टि ७ सागर १ भाग की					
दूसरे	७	सागर १ भाग	उत्कृष्टि	७	६
तीसरे	७	" १	"	८	२
चौथे	८	" २	"	८	५
पाँचवें	" ८	" ३	" १	" १	"
छठे	९	" ४	" १	" ४	
सातवें	९	" ४	" १०	सागरोपम की	

पाँचवें नरक के नासकियों की स्थिति—अवस्थ १ सागरोपम की उत्कृष्टि ७ सागरोपम की पाँचवें नरक के १ प्रस्तर है जिस में सागर बढ़ ७ फिर प्रति प्रस्तर एक एक सागर बढ़ा सेना चाहिये । फिर २ सागर और बढ़ । फिर एक सागर के पाँच भाग कर लेने चाहिए । इस प्रकार करने से दो सागरों के १० भाग हुए फिर एक सागर २ भाग प्रति प्रस्तर बढ़ा सेना चाहिए । जैसे कि—पहले प्रस्तर की अवस्थ १ सागरोपम की उत्कृष्टि ११ सागर २ भाग की

दूसरे	११ सागर	२ भाग	१०	४	"
तीसरे	१	४	१४	१	"
चौथे	१	१	१५	३	"
पाँचवें	१५	" ३	१७	सागरोपम की	

छठे नरक के नासकियों की स्थिति—अवस्थ १७ सागरोपम की उत्कृष्टि २ सागरोपम की छठे नरक के तीन प्रस्तर हैं ।

जिसमें सागर बहु पांच । फिर पाँचों सागरों में से २  
सागरों के ६ भाग कर लेने चाहिये । फिर प्रति प्रस्तर १  
सागर २ भाग की बुद्धि कर लेनी चाहिये । जैसे कि—  
पहले प्रस्तर की अवश्य १७ सागर की उत्कृष्टि १८ सागर २  
भाग की

दूसरे ,, १८ सागर २ भाग उत्कृष्टि २० सागर १  
तीसरे २ १ २२ सागर की

सातवें नरक का एक ही प्रस्तर है । किन्तु नरकावास  
पांच है । जैसे कि—१ कासे २ महाकासे ४ रौरव ४ महारौरव  
५ अप्सर्षाण अपितु इन पाँचों नरकावासों में आ पहले  
चार नरकावास है । उनमें नारकियों की अवश्य स्थिति  
२२ सागरोपम प्रमाण है । उत्कृष्टि स्थिति ३ सागरोपम  
प्रमाण की है । किन्तु 'अप्सर्षाण' नरकावास की अवश्य  
वा उत्कृष्टि स्थिति ३३ सागरोपम प्रमाण की है । भवनपति  
असुरकुमारों के दो द्वार—१ अमरद्वार २ वसुद्वार । अमरद्वार  
की राजधानी दक्षिण की ओर वसुद्वार की राजधानी उत्तर  
की ओर ।

### भवनपतिया की स्थिति

दक्षिण दिग् के असुरकुमारों की स्थिति—अवश्य दस हजार  
वप की । उत्कृष्टि एक सागर की । उनकी दक्षियों की अवश्य  
दस हजार वप की उत्कृष्टि सात तीन पञ्चोपम की । दक्षिण  
दिग् के नयनिकाय की अवश्य दस हजार वप की उत्कृष्टि



भाग उत्कृष्टी घट पत्न्योपम १० अथ की। ग्रह विमान  
वासी देवों की स्थिति अथय पत्न्योपम का चतुर्थ भाग  
उत्कृष्टि एक पत्न्योपम की। उनकी देवियों की अथय पत्न्योपम  
का चतुर्थ भाग उत्कृष्टि अर्ध पत्न्योपम की नक्षत्र विमान  
वासी देवों की स्थिति-अथय पत्न्योपम का चतुर्थ भाग  
उत्कृष्टि अर्ध पत्न्योपम की। उनकी देवियों की अथय पत्न्यो  
पम का चतुर्थ भाग उत्कृष्टि चतुर्थ भाग से कुछ अधिक।  
तारा विमानवासी देवों की स्थिति-अथय पत्न्योपम का आठवाँ  
भाग उत्कृष्टि पत्न्योपम के चतुर्थ भाग की। उनकी देवियों  
की अथय पत्न्योपम का आठवाँ भाग उत्कृष्टि आठवें भाग  
से कुछ अधिक।

### धैमानिक देवों की स्थिति

पहले देवलोक के देवा की स्थिति अथय एक पत्न्योपम  
की उत्कृष्टि दो सागरपम की। उनकी देविया की अथय एक  
पत्न्योपम की उत्कृष्टि सात पत्न्योपम की। अपरिगृहीत देविया  
की अथय एक पत्न्योपम की उत्कृष्टि ५ पत्न्योपम की।  
दूसरे देवलोक के देवा की अथय एक पत्न्योपम ॥ कुछ  
अधिक उत्कृष्टि दो सागरपम से कुछ अधिक। उनकी  
देविया की अथय एक पत्न्योपम से कुछ अधिक। उत्कृष्टि  
नव पत्न्योपम से कुछ अधिक अपरिगृहीत देविया की अथय एक  
पत्न्योपम से कुछ अधिक उत्कृष्टि १५ पत्न्योपम की।

### तीसरे देवलोक के ढों की स्थिति

अथ्य दो सागरोपम की उत्कृष्टि सात सागरोपम ।

### चतुर्थ देवलोक के ढों की स्थिति

अथ्य दो सागरोपम से कुछ अधिक उत्कृष्टि सात सागरोपम से कुछ अधिक ।

### पाँचवें देवलोक के ढों की स्थिति

अथ्य • सागरोपम उत्कृष्टि १ सागर की ।

### छठे देवलोक के ढों की स्थिति

अथ्य १ सागर की उत्कृष्टि १४ सागर की ।

सातवे	१४	१७	"
आठव	७	१८	
नवव	१८	१९	
दसव	१९	२०	"
एकादशव	२	२१	"
द्वादशव	दशमव के ढों की अथ्य २१ सागर की उत्कृष्टि	२२	
		२३	
त्रयोदशव	२२	२४	
चतुर्दशव	२३	२५	"
पञ्चदशव	२४	२६	"
षोडशव	५	७	"
सप्तदशव	६	८	"
अष्टादशव	७	९	"

एकोमविंशतिवें	२८	२९
२०वें	२९	३०
११वें	३०	३१

चार अनुसर विमानवासी देवा की जप्य स्थिति ३१  
मागरोपम की उत्पत्ति ३३ मागरोपम की । मर्वापसिद्ध  
विमानवासी देवों की स्थिति जप्य और उत्पत्ति ३३  
मागरोपम की ।

### पाँच स्यावरों की स्थिति

पाँच स्यावरों की जप्य स्थिति अन्तमुहस की होती है ।  
उत्पत्ति का विवरण निम्न प्रकार में है । पृथ्वीकाय के छ  
भय हैं । १ मण्डा २ दुषा ३ बामुषा ४ मणोमिता ५  
मककरा ६ मरुपुत्रो । इनकी स्यावरों में स्थिति इस प्रकार  
है—१ १ १४ १५ १ २ हजार वर्ष की । अप्पाय  
का मान हजार वर्ष की । मेत्रोकाय की ३ दिन और १ रात्रि  
की । बामुकाय की तीन हजार वर्ष की । मरुपुत्रिकाय की ।  
दस हजार वर्ष की ।

### पाँच स्यावर सूक्ष्म और अमंता मनुष्य की स्थिति

जप्य और उत्पत्ति अन्तमुहस का । मान विमंशिया ।  
निवेन्ध पवेमिया । किन्तु युगलिंग वज्र व पाप मनुष्य  
पवेमिया की जप्य अन्तमुहस का उत्पत्ति इस प्रकार  
में है ।

दीप्ति व शीवा का १२ वर्ष की



बीन्द्रिय	४९	विनों
चतुरिन्द्रिय	६	मास

पंचेन्द्रिय के ५ गेह हैं । १ जलचर २ स्थलचर ३  
संचर ४ उरपुर ५ भुजपुर ।

(१) जलचर सज्ञा और असज्ञा की करोड़ पूर्व की । (२)  
स्थलचर सज्ञा को तीन पस्यापम की । (३) स्थलचर असज्ञा की  
८० वर्ष की । (४) संचर सज्ञा की पस्यापम के असज्ञा  
तब भाग प्रमाण । (५) उरपुर असज्ञा की ७२ वर्ष की । (६)  
उरपुर सज्ञा की करोड़ पूर्व की । (७) उरपुर असज्ञा की ५१०  
वर्ष की । (८) भुजपुर सज्ञा का एक कराड़ पूर्व की । (९) भुज  
पुर असज्ञा की ४२ हजार वर्ष की ।

सज्ञा मनुष्य का विवरण

५ भरत ५ एरावत के पहले द्वार लगते हुए और ५ देवमुख  
५ उत्तरकुरु के युगमिये मनुष्यों की स्थिति-अवस्था तीन पस्यापम  
में कुछ भूत । उत्कटि तीन पस्यापम की ।

५ भरत ५ एरावत के पहले द्वारे के उत्तरते हुए दूसरे  
द्वारे के लगते हुए ५ हरिवर्ष ५ रम्यक वर्ष के युगमिये  
मनुष्यों की अवस्था दो पस्यापम से कुछ भूत । उत्कटि दो  
पस्यापम की ।

५ भरत ५ एरावत के दूसरे द्वारे उत्तरते हुए तीसरे द्वारे  
के लगते हुए ५ ईमवर्ष ५ ईरव्यवर्ष युगमिये मनुष्यों की  
अवस्था एक पस्यापम की ।

५ भरत ५ ऐरावत के तीसरे द्वारे उतरते हुए चौथे द्वारे के सगते हुए और ५ महाविवाह के मनुष्यों की आयु, अपत्य अन्तमुहूर्त की उत्कष्ट करोड़ पूर्व की।

२ भरत ५ ऐरावत के चतुर्थ द्वारे के उतरते हुए पांचवें द्वारे के सगते हुए मनुष्यों की अपत्य अन्तमुहूर्त की उत्कष्ट १२० वर्ष की।

पांचवें द्वारे उतरते हुए छठे द्वारे के सगते हुए ५ भरत ५ ऐरावत के मनुष्यों की स्थित अपत्य अन्तमुहूर्त की उत्कष्ट २ वय की छठे द्वारे उतरते हुए १६ वय की। इसी प्रकार उत्सर्पिणी काल की स्थिति जाननी चाहिये। १६ अन्तरिक्षों के युगलिये मनुष्यों की अपत्य पत्थापन के असम्पातर्षे मास से कुछ न्यून उत्कष्ट पत्थापन के असम्पातर्षे मास प्रमाण।

### तीर्थक्षेत्रों की स्थिति विषय

१	श्री ऋषयसेव भगवान् की	८४ सदा पूर की
२	श्री अजितनाथ	७२ "
३	श्री सम्भवनाथ	६ "
४	" अभिनन्दन	५ "
५	मुमतिनाथ	४० "
६	" पद्मप्रभु	३० "
७	मुखाद्वयनाथ	२० "
८	वज्रप्रभु	१० "

९	मुविधिमाष	१	७	२४
१	शीतमनाष	१	१	२४
११	श्रेयांसमाष		८४	मक्ष वर्ष की
१२	वासुपूज्य	"	७२	"
१३	विमलनाष		६	
१४	अनन्तनाष		३	।
१५	धर्मनाष	"	१	।
१६	सांतिमाष		१	"
१७	कुशुनाष	१	९१	हजार वर्ष की
१८	अरहनाष		८४	
१९	मत्स्यमाष	"	५५	
२	मुनिसुम्न		३	"
२१	नेमिमाष		१	"
२२	अरिष्टममि		१	
२३	पादवमाष		१	०
२४	महावार स्वामी		७२	

### शक्रवर्तिषा की स्थिति विषय

१	भरतपञ्चवर्ती की	८४ साल पूर्व की
	सागर	७२
३	मयव	५
४	सगत्कुमार	३
	—मिनाष	१ साल वय

१	कु धुनाय	१५ हजार बप की
७	घरहनाय	८४
८	सम्भूम	६०
९	महापय	३०
१०	हरिपण	१०
११	अयनाम	३
१२	बहादुर	७०० बप की

### शामुदबों का म्यिनि विपय

१	त्रिपुष्ट शामुदब की	४ सय बप की
२	त्रिपुष्ट	७५
३	समय	६
४	पुष्पासम	१०
५	पुष्पासिद्ध	१
६	गुंडरीय	६१ हजार बप की
७	दत्त	३६
८	म म	१२
९	बद	१

### यनयों का म्यिनि विपय

१	यनय यमदब की	८१ सय बप की
	विशय	७५
२	म	६३
४	गुणय	२३

५	सुनन्द	१७	"
६	धानन्द	८१ हजार वर्ष की	
७	मध्वन	६५	,
८	रामचन्द्र	१५	"
९	बलभद्र	१२००	

### प्रतिवासुदेवों की स्थिति विषय

१	प्रायवर्षीय प्रतिवासुदेव	की ८५ सप्त वर्ष की	
२	ठारक	७५	
३	मेरक	६५	
४	मधुकेटक	५५	
५	निसुधम	" १०	
६	बल	" ८५ हजार वर्ष की	
७	प्रज्ञाव	६५	,
८	रावण	१५	"
९	जर्गासिन्ध	१२ ०	वर्ष की

### २२ समाधिया द्वार

आरा गनिया क जीव दा प्रकार से मारणास्तिक समुद्रघात  
 स मृत्यु प्राप्त है। एक ता मृत्युवाय क लाने के समान द्वितीय  
 बम्बूक का गोला क समान। धर्मात् एक जीव क प्रदेश  
 मृत्युवाय क लाने क समान ध्यायाममनपूजन निकलते हैं। दूसरे  
 बम्बूक का गोली क समान एक ही बार प्रदेश निकल  
 जात है।

## २३ ध्यवन द्वार

जिस प्रकार उत्तरात द्वार का वर्णन किया गया है उसी प्रकार ध्यवन द्वार का स्वरूप जानना चाहिये ।

## २४ गतागति द्वार विषय

पहले नरक की २१ आगति-१५ कर्मभूमि के मनुष्य ५ सप्तो तिर्यञ्च ५ असप्तो तिर्यञ्च । एवं २५ [ २० की गति १५ कर्मभूमि के मनुष्य ५ सप्तो तिर्यञ्च ] दूसरे नरक की २० की आगति-१५ कर्मभूमि के मनुष्य ५ सप्तो तिर्यञ्च । २० की गति १५ कर्म भूमि के मनुष्य ५ सप्तो तिर्यञ्च, तीसरे नरक की १९ की आगति और गति २० की है । किन्तु एक भुजपुर टस गया । चौथे नरक की १८ की आगति (लेखर टस गया) गति वही २ की । पाँचवें नरक की १७ की आगति (स्वलेखर टस गया) गति ० की । छठे नरक की १६ की आगति (उरपुर टस गया) गति वही २ की । सातवें नरक की १६ की आगति १५ कर्मभूमि के मनुष्य एक बसचर पुरुष-(स्त्री नहीं जाती) गति ५ सप्तो तिर्यञ्च की ।

अवनपति बाणध्वस्त की आगति १११ की ५६ ध्वस्त द्वीपा के युगलिये १५ कर्मभूमिये मनुष्य ३० अकर्मभूमिये मनुष्य ५ सप्तो तिर्यञ्च ५ असप्तो तिर्यञ्च एवं सब १११ ।

गत २३ की १५ कर्मभूमिये मनुष्य ५ सप्तो तिर्यञ्च १ पृथ्वी ५ पानी ५ जलस्पति एवं २३ । ज्योतिषी तथा



## बीस मट पचेन्द्रिय तिर्यञ्च के हैं

जैसे कि—१ जलचर २ स्थलचर ३ खेचर ४ उरपुर  
५ मुखपुर पांच सञ्जी, पांच असञ्जी पांच पर्याप्ति और  
५ अपर्याप्ति एक २ । ये सब जे ४८ तिर्यञ्चों के हैं।  
इन सब अङ्गों का नाम १७९ का बोकड़ा है। सब अङ्ग  
२४१ हुए पृथ्वी पानी जलस्पति की गति १७९ की तेजी वायु  
की प्रायति १७९ के बोकड़े की। गति ४८ तिर्यञ्चों की।  
तीन विकलेन्द्रिय द्वीन्द्रियों त्रीन्द्रियों चतुरिन्द्रियों की प्रागति  
१७९ के बोकड़े की। गति १७९ के बोकड़े की। पांच असञ्जी  
तिर्यञ्चा की प्रागति १७९ के बोकड़े की। गति १८५ की—११  
प्रकार के देवता—१ भवमपति १५ परमाधर्मी १६ बाणव्यन्तर  
१ तिर्यञ्चबुम्भक एवं २१। फिर २६ अन्तर द्वीपों के युग  
मिये एक पहसा मरक एक १ ८ अपर्याप्ति १ ८ पर्याप्ति  
कुल २१६। फिर १७९ के बोकड़े के मिलाने से १८५ हो जात  
है। सञ्जी—तिर्यञ्च की प्रागति २९७ की ८१ प्रकार के देवता  
जैसे कि—१ प्रकार के भवमपति १५ प्रकार के परमाधर्मी  
१६ प्रकार के बाणव्यन्तर १ प्रकार के तिर्यञ्चबुम्भक १  
प्रकार के ग्योर्पी पी। ३ प्रकार के किस्त्रायक ९ प्रकार के  
साकान्तिक ८ बबमोक एवं ८१। ७९ का बोकड़ा एवं सब  
२६ साठो मरक एक २९७।

५०७ की गति—५९९ सबो में से १६ बोन टन गए



जैसे कि आठवें देवसोक से ऊपर चार देवसोक और नव प्रत्येक विमान पांच अमुत्तर विमान एवं १८ अपर्याप्त और १८ पर्याप्त एवं ३६ बोल टस गये। ५६३ में से सेप ५२७ रहे सो इन स्वार्ता में कास करके जा सकता है। असंखी मनुष्य की आगति १७१ के बोकड़े की। १७१ के बोकड़े में से ८ बोल टस गए।

जैसे कि—(१) तबोकाय (२) बायुकाय (३) सूक्ष्म (४) बादर। चारों ही अपर्याप्त चारों ही पर्याप्त एवं ८ टसे बाकी १७१ रहे। असंखी मनुष्य की गति १७१ के बोकड़े की। संखी मनुष्य की आगति २७६ की ९९ प्रकार के देवता ६ तरह १७१ का बोकड़ा एवं २७६ हुए।

गति २६३ की। २६ अन्नरखीपों के युगलियों की आगति २६ की ११ कर्मभूमिये मनुष्य २ संखी तिर्यञ्च ५ असंखी तिर्यञ्च एवं २६ हुए।

गति ११ की। १० मन्मथपति १५ परमाधर्मी १६ बाणध्वन्तर १० तिर्यञ्चबृम्भक एवं ५१ अपर्याप्त २१ पर्याप्त। एवं ११ हुए।

पांच तैमवय—गात्र एरण्यवय के युगलियों की आगति २ की ११ कर्मभूमिये मनुष्य २ संखी तिर्यञ्च एवं २०।

गति १४ की—५१ पिछले १० ज्योतिषी १ पहला देव-साक यह सर्व ६२ अपर्याप्त ६२ पर्याप्त एवं सर्व १०४ हुए।

पांच हरिर्षय पांच रम्यक बंध के युगलियों की प्रागति पूर्वोक्त २ की। गति १२६ की। जैसे कि १२४ तो पिछले धीरे एक दूसरे देव लोक का देवता अपर्याप्त और पर्याप्त एवं १२६ हुए।

५ देव कुंड ३ उत्तर कुंड के युगलियों की प्रागति पूर्वोक्त ७ की। गति १२८ की—१२६ पिछले एक किम्बिक तीन पत्योपम वाले अपर्याप्त और पर्याप्त एवं १२८ हुए।

तोर्वकरदेव की प्रागति ३८ की जैसे कि—२६ देवलोक ९ लोकान्तिक देव ३ नरक एवं सब ३८ हुए।

गति एक मुक्ति की—केवली भगवान की प्रागति १ ८ की ८१ प्रकार के देवता ९९ प्रकार के देवों में से १८ टल गए। जैसे कि— १ परमाधमी तीन किम्बिकदेव एवं १८ शेष ८१ मेव हुए। १२ कमभूमिये अनुष्य २ संज्ञी तिर्यञ्च और पञ्चो पानी बनम्यति तथा चार नरक एवं १ ८ हुए।

गति एक मुक्ति की—साधु की प्रागति २७२ की ९९ प्रकार के देवता ५ नरक १७१ का आकड़ा एवं २७५ हुए।

गति ३ की—२६ देवलोक ८ लोकान्तिकदेव एवं ३५ अपर्याप्त १५ पर्याप्त एवं ३ हुए।

मम गुण के विराधन साधु का प्रागति पूर्वोक्त २७५ की गति १२६ की सब कि—१ भवनगतिदेव १५ परमाधमी



प्रकार के देवता ७ नरक ८६ प्रकार के युगलिये १७१ का थोकड़ा एवं सर्व ३६१ हुए ।

गति २५८ की ९९ प्रकार के देवता ६ नरक १५ कर्म धूमिये मनुष्य १ संज्ञी तिर्यञ्च यह सर्व १२५ बोल हुए ।

१२५ अपर्याप्त और १२५ पर्याप्त एवं २५० हुए ।

तीनों बिम्बेन्द्रियों का अपर्याप्त ५ असंज्ञी तिर्यञ्च का अपर्याप्त एवं ८ यह सर्व २५८ हुए ।

मिथ्या दृष्टि की आगति ३९६ की १४ प्रकार के देवता ५ अनुत्तर बिम्बों के देवता टल गए । ७ नरक ८६ प्रकार के युगलिये ।

१ हेमवत १ एम्पवत १ हरिचर्य १ रम्यवत ५ देवकुल ५ उन्नरकुल ५९ अन्तरहीनों के युगलिये एवं ८६ । १७९ का थोकड़ा एवं सर्व ३६१ हुए ।

गति २२३ की—जीव के २६१ भेदों में से ५ अनुत्तर बिम्बों टल गए । १ पर्याप्त १ अपर्याप्त एवं १ टले । देव ३५३ रड । इतने स्थानों में मिथ्यादृष्टि काल बरके जाता है । प्रतिबामुदेव की आगति २७९ की १७ का थोकड़ा १४ प्रकार के देवता ६ नरक । गति अमोसाव की पुरुषवद का आगति ३७१ की १९ प्रकार के देवता ७ नरक ८६ प्रकार के युगलिये १७९ का थोकड़ा गति ३६३ की स्त्री वद का आगति ३७१ की ७ प्रकार के देवता ७ नरक ८६ प्रकार के युगलिये १७९ का थोकड़ा गति ३६३ की



## २६ योग द्वार निपय

योग तीन है—१ मन २ वचन ३ काय । मारकोय और देवताओं में ३ योग होते हैं । परन्तु विप्रय इतना हो है कि देवता के मन और वचन के योग एक ही समय उत्पन्न होते हैं ।

५ स्यावरों में एक ही काय का योग होता है और तीनों विकसेन्द्रिय और असंज्ञी तिर्यञ्च पञ्चन्द्रिय में २ यात्र [१ वचन = काय] होते हैं ।

असंज्ञी मनुष्य में एक काय का ही यात्र होता है किन्तु ससी तिर्यञ्च और संज्ञो मनुष्या में तीनों ही योग होते हैं ।

इति षट् विंशति द्वार समाप्त ।



## देवलोक का २६ द्वार त्रियय

गाथा—नाम मठास पयरे विमाणे पङ्क्तिं बद्धं मंत्त्राय  
मय मन्त्राय राजुभाषार मय हैस्तत अग्ने ॥१॥

वन चिन्त समानिय मायेस्व लोकपाला तापतमि अग्नि  
का पस्वदा अगमहमी प्रचारना विमान नामा ज्ञानन आपन  
नान शक्ति पुण्य पगहिने अथपगहि ॥२॥

- |                             |                           |
|-----------------------------|---------------------------|
| १ नाम द्वार                 | १४ आत्मरक्षक द्वार        |
| २ मन्त्रान                  | १५ लोकपाल "               |
| पत्तन                       | १६ तेवीस                  |
| ४ विमान                     | १७ अनिका                  |
| ५ पन्तिबन्ध                 | १८ परिपद्                 |
| ६ मन्त्रानामन्त्राता द्वार  | १९ अग्रमहिषी ,            |
| ७ राजु द्वार राजु का प्रमाण | २० परिचारना द्वार         |
| ८ भाषार द्वार               | २१ विमान नाम "            |
| महान                        | २२ ज्ञाने जाने का         |
| ९ अगनाई                     | २३ ज्ञान                  |
| १० वण                       | २४ दासि द्वार             |
| ११ चिन्त                    | २५ पुण्य द्वार            |
| १२ सामानिक द्वार            | २६ परिगृहीत अपरिहीत द्वार |

## १ नाम द्वार

मुषम आब सर्वायसिद्ध एवं २६ देवलोको क नाम ।

## २ संस्थान द्वार

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ धर्म चम्पमा 'क संस्थान ।

५, ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ नव भवप्रबंधय सर्वायसिद्ध यह पूणमासी क चम्पमा जेमा संस्थान । चार अनुत्तर विमान निपाह जेमा संस्थान ।

## ३ पन्तलद्वार

पहले दूसर देवलोक म	११	पटलम है ।
तीसर चौथ	१२	
पाचव " "	६	
छर	४	"
सातव म बारहव	सक चार चार	"
नव नवप्र बयक म	९	पटलम है ।
पाच अनुत्तर विमाना म	१	"

## ४ विमान द्वार

पहल देवलोक म	३२	नाथ विमान है ।
दूसरे " "	८	"
तीसरे " "	१	
चौथ " "	८	
पाचव " "	४	
छर	१०	द्वार



साठवें	४०	हजार विमान हैं
आठवें	६	"
नववें "	२	सी "
दसवें	२	सी "
प्यारहवें बारहवें	१	" "
नवप्रत्येक में १ जिक पहली जिक में १११ विमान ।		
	दूसरी	में १ ७ "
	तीसरी	में १ ० "

पांच अनुत्तर विमानों में १ विमान । सर्व संख्या ८४९७०२१ विमान हुए ।

### ५ पत्रिबन्ध विमान द्वार

पहले दशमान में  $१८ \frac{१}{४}$  (पहले उगतासीस) पंक्ति बंध ।

दूसरे  $३ \frac{१}{४}$  (सवा ) ,

तीसरे चौथे १

पाँचवें ८३४

छठ ५८५

सातवें ६

आठवें ८ २

नौवें दशम २६

या हजाराह्व २ ४

नवप्रत्येक पहली जिक में १११ पत्रिबन्ध

दूसरी " ७५ "

तीसरी त्रिक में  
पाँच अनुस्तर विमानों में

३६  
१ पक्षि वर्ग ।

### ६ संस्थातामस्याता द्वार

सर्व विमानों को १ भाग में बाँटा गया है जिस में ४ भाग का अर्धस्याते योजनों के विमान असंख्यात देखता रहते हैं। एक भाग में संस्थान याचना के विमान संस्थात देखता रहते हैं।

### ७ गन्तु द्वार

सुमरु गिरि के पास समभूमि से ७९ याजन

तारा मण्डल है। तारा मण्डल से १ याजन ऊपर सूर्य का विमान है। सूर्य के विमान से ८० याजन ऊपर चन्द्रमा का विमान है। चन्द्रमा के विमान से ४ याजन ऊपर ७८ मलत्रा के विमान है। मलत्रा से ४ योजन ऊपर बुध का विमान है। बुध से १ याजन ऊपर शुक्र का विमान है। शुक्र से १ योजन ऊपर बृहस्पति का विमान है।

बृहस्पति से	मंगल
मंगल से	शनीश्वर

समभूमि से ऊपर १<sup>१</sup>/<sub>२</sub> (३६) शत्रु पहला दूतग देव साक है।

उस १ नामरा बोधा

१ ( पाता ) पाचवा छटा

१ ( पाच ) पाचवा छटा

१ मववा दगवा ग्याग्या बागवा



७	१०	११	१२	१०	—	—
नवम वेयक में १ हजार योजन ऊँचे । १ अनुत्तर विमानों में ११ ग्यारह सौ योजन ऊँचे महसूस हैं ।						

### १० अगनाई द्वार

पहले दूसरे देवलोके में	२७	०	योजन की अगनाई ।
३ ४	—	—	—
५ ६	—	—	—
७ ८	—	—	—
९ १० ११ १२	२४	०	—
नवम वेयक	२२	०	—
१ अनुत्तर विमान	२१	०	—

### ११ वण द्वार

पहले दूसरे देवलोके में पाँचों वर्णों के विमान ब्रह्मावृत्त के हाते हैं ।			
३ ४	४		[काला नहीं]
५ ६	३		[नीला नहीं]
७ ८	२		[लाल नहीं]
९ से लेकर स्वार्थ सिद्ध तक एक ही वर्ण है ।			

### १२ चिह्न द्वार

मुकुटों के चिह्न ।	
पहले देवलोके के द्वात्रिंश के मुकुट का भुजों का चिह्न ।	
दूसरे	





दूसरे देवसोक के इन्द्र के १ करोड़ १ लाख ९० हजार  
 तीसरे देवसोक के इन्द्र के ९१ लाख ८४ हजार  
 चौथे देवसोक के ८८ लाख ९ हजार  
 पाँचवें देवसोक के ७६ लाख १० हजार  
 छठ देवसोक के ६३ लाख १० हजार  
 सातवें देवसोक के ५० लाख ८ हजार  
 आठवें देवसोक के ३८ लाख १ हजार  
 नौवें दशवें देवसोक के २५ लाख ४ हजार  
 ११व १२वें देवसोक के १२ लाख ७ हजार

### १८ परिपद् द्वार

पहले देवसोक के इन्द्र के ३ परिपद् ।

१२ अम्बर की परिपद् के १४ ०० मध्य की परिपद्  
 के १९ बाहिर की परिपद् के ।

दूसरे इन्द्र के १ हजार की १२ हजार की १४ हजार की परिपद्  
 तीसरे ८ १ १२ "  
 चौथे ९ १ "  
 पाँचव ४ ६ ८ "  
 छठ ४ ६ "  
 सातव १ २ ४ "  
 आठव १ १ २० "  
 नवव दशव ५ ४ १ ० "

आर्युद्धे द्वारद्वारे १११ २१० " २० ,

### १६ अष्टमहिणी द्वार

पहले द्वार का ८ अष्टमहिणी ।

एक अष्टमहिणी का १६ हजार देवियों का परिवार है । तो कुल परिवार घाटा का १२८ ०० है ।

यह एक दशै वंशिय बरे ता १६० ० देवी हुई ।

इस प्रकार द्वार का सर्व परिवार २०४८००००० देवियों का है ।

द्वार द्वार का भी गेग समझ सेवा ।

### २० पञ्चपागना द्वार

पहले द्वारे देवसोक में मनुष्यवत् रहवास ।

तीसरे चौथे " " रूपे मात्र

पाँचव छठे " " रूप अष्टमोकम है तृप्ति ।

७व ८व " " बचन मात्र "

९व १०व ११व १२व " मन

### २१ विमाननाम द्वार

पहले देवसोक में पालक नामक विमान ।

दूसरे पुष्पक =

तीसरे " सोमानस "

चौथे " नग्दीवर्धन "

पाँचवें " बाम "





१वें छठे बासा ऊपर अपनी पञ्चा पताका तक नीचे तीसरे  
नरक का चरमान्त तिष्ठें घसंख्याते द्वीप समुद्र तक ।

७वें दवें " " चौथी

नरक का चरमान्त तिष्ठें घसंख्याते द्वीप समुद्र तक

९वें १०वें, ११वें १२वें , " ,

नव प्रवेयक बेग में पहले दूसरे त्रिक बासे ऊपर  
पञ्चापताका तक नीचे छठो नरक का चरमान्त तिष्ठें घस  
ख्यात द्वीप समुद्र तक ।

नव नवप्रवेयक में तीसरे त्रिकबासे ऊपर पञ्चापताका  
तक नीचे सातवीं नरक का चरमान्त तिष्ठें घसंख्याते द्वीप  
समुद्र तक ।

बाँच अनुत्तर विमानों के देवते कुछ ग्यून सम्पूर्ण लोक  
देस सकते हैं ।

### २४ शक्ति द्वार

बागवन्तर, नवनिर्काय ज्योतिषी इनकी शक्ति बेजिर्ग  
करने की सोझी ।

चमरेन्द्र की शक्ति एक जम्बूद्वीप भर देने की ।

बसेन्द्र " साधिक एक जम्बूद्वीप " "

पहले देवसोक के इन्द्र को २ जम्बूद्वीप भर देने की शक्ति ।

दूसरे " २ " [कुछ अधिक]

तीसरे ४ " "



तीसरी	३००००	,	"	"
४ अनुत्तर विमानों बासे	४०००	"		
सर्वावस्थित बासे	५००००		"	

### २६ परिगृहीत अपरिगृहीत द्वार

पहले देवसोक बासे देवता जगन्म एक पल की आयुवासी देवी भोगते हैं ।

	उत्कृष्ट	७ पल	की	देवी
दूसरे	जगन्म	एक पल से अधिक		"
	उत्कृष्ट	९ पल	की	देवी
तीसरे	जगन्म	७ पल		
	उत्कृष्ट	१ पल	की	देवी
चौथे	जगन्म	१		"
	उत्कृष्ट	१५ पल	की	देवी
पाँचवें	जगन्म	१५	की	देवी
	उत्कृष्ट	१ पल	"	"
छठ	जगन्म	२०	"	"

उत्कृष्ट २५ पल की देवी

सातवें बासे जगन्म २५ पल की । उत्कृष्ट ३ पल की ।

आठवें	३०	३५	"
नौवें	३५	४	"
दसवें	४०	४५	"



दूसरी पृष्ठी का १३२ ०० योजन मोटा वन है। उसमें एक हजार नीचे एक हजार ऊपर छोड़कर मध्य ११ ०० योजन की पोतार में ११ पायड़े (मंजमें) और १५ लाख नरक के बास हैं।

तीसरी पृष्ठी का १२८ ० योजन मोटा वन है। जिसमें एक हजार योजन नीचे एक हजार योजन ऊपर छोड़ कर मध्य १२६ ० योजन की पोतार में ९ पायड़े और १ लाख नरक के बास हैं।

चौथी पृष्ठी का १२० योजन मोटा वन है। जिसमें एक हजार योजन नीचे एक हजार योजन ऊपर छोड़कर मध्य ११८ ० योजन की पोतार में ७ पायड़े और १ लाख नरक के बास हैं।

पाँचवी पृष्ठी का ११८ ० योजन मोटा वन है। एक हजार योजन ऊपर एक हजार योजन नीचे छोड़कर मध्य ११६० योजन की पोतार में ५ पायड़े और ३ लाख नरक के बास हैं।

एक पायड़ा तीन हजार योजन का मोटा है।

**नोट—पहली पृष्ठी के ३ भाग हैं।**

१ छर (कठिन) भाग। १६ ० योजन मोटा।

२ पट्ट भाग। ८४००० ”

३ ध्रुवहस (जसबहुस) भाग। ८ ०००

एवं सर्व १८०००० योजन हुए।



## पायड़ों का अन्तर

पहली नरक के १४ पायड़ों और १२ अन्तर । एक २ अन्तर  
११५५३ योजन एक भाग का है ।

दूसरी के ११ पायड़ों १० अन्तर । एक एक ९७ • योजन  
का अन्तर है ।

तीसरी	६ " ८ " १	१२१७५ " " ।
चौथी	" ७ " ६ " "	१६१९६ " " ।
पाँचवी	५ " ४ " "	१५ ५० " " ।
छठी	१ " २ " "	१२५ " " ।
सातवीं	१ अन्तर नहीं ।	

## अग्नि बन्ध

पहली नरक में	२१९१५६७ पुण्यावकर्ण बास ।	
		और ४४३३ पक्ति बन्ध ।
दूसरी	२४९७३ ५	
		और २९९५ पक्ति बन्ध ।
तीसरी " "	१४९८५१५	
		और १४८५ पक्ति बन्ध ।
चौथी " "	१६९७६१	
		और ७०७ पक्ति बन्ध ।
पाँचवीं " "	२९६७१५	
		और १६७ पक्ति बन्ध ।



छठी ९९९३२

और ६६ पंक्ति बन्ध ।

सातवी ५ " ,

## अथपि ज्ञान

पहली नरक के नारकीय बचय ३½ कोस उत्कृष्ट ४ कोस  
देख सकते हैं ।

दूसरी ३ उत्कृष्ट ३½ कोस

तीसरी " २½ १ कोस

चौथी २ , २½

पाचवी १½ २ कोस

देख सकते हैं ।

छठी " १ १½ कोस

सातवी ½ " १ कोस



## जैन धर्म के मुख्य नियम

२ सोक अनावि अनन्त अकृत्रिम है। अतम अवेतन भावि इन छ द्रव्या से मरा हुआ है।

जीव द्रव्य अनन्तामन्त भिन्न है (१) अजीव द्रव्य कपी तथा अकपी कपी द्रव्य अनन्त (२) बाकी चार अकूपो-अर्मांस्ति काय (३) अअर्मांस्ति (४) आकाशास्ति (५) कास द्रव्य (६) एवं (७) क्रम से जलन स्थिर, अवकाश और परिवर्तन स्वभाव हैं। इन गुणों से युक्त है। विशेष विवरण नवतत्त्व में देखें।

२ परमारमा सच्चिदानन्द अनन्तज्ञानी अकपी जिसका ज्ञान सबव्यापक है अयोनि अवर अमर, निराकार निष्कलङ्क निरिच्छ निष्प्रयोजन निष्कम, सबज्ञ सबदर्शी अनन्त सत्किमान्ति शिव अचल अरुच अनन्त अक्षय अभय सिद्ध बुद्ध मुक्त इत्यादि गुणों के धारक परमारमपद को भावि मानते हैं।

३ ससारी जीव—पाप पुण्यमय प्रवाह रूप कर्मों से घरीर से संशोष पाए हुए अनावि से भिन्न भिन्न घरीर कर्मों के धारक अशुद्ध और अनन्त हैं। चार गतियों में विभक्त हैं। हर एक ससारी जीव स्वतन्त्रता से अपने अशुद्ध योगों द्वारा कर्म बाँधते हैं। फिर कर्मों के बल जीव गतियों में कुछ

समय में ३२ शास्त्रों का प्रमाणित माना जाता है। सो पारलं  
में विभक्त हैं।

१ प्रथमानुयोग—जिसमें भरत क्षत्र के ११ गण  
जिसमें अथर्ववेद महावीर ब्रह्मर्षी और रामचन्द्र राव.सू  
बराह्मिष्ठ आदि के शिष्य का वर्णन है।

२ अस्त्रानुयोग—इसमें तीनों लोक (धनो धन शब्  
का नकसा है। अम्बूदाय प्रशस्ति आदि शास्त्रों में वर्णन है।

नोट—इसलिए जैन धर्म की महान् शक्ति ब्रह्मर्षी के  
रक्त बरिदी सब ही पास सकते हैं। विशेष १४ गुण त्यागो के  
पता लगता है।

३ चर्यानुयोग—जिसमें त्यागी और गृहस्थों के कर्तव्य  
पात्रों की विधि है। आचारारम्भ उपासक ब्रह्मर्षी आदि शास्त्रों  
में वर्णन है।

४ द्रव्यानुयोग—इसमें तत्त्व ज्ञान अम्बुदाय कथन लोक  
का डाँचा जीव और प्रकृति का वर्णन नवतत्त्व पदार्थ अनेक शंका  
समाधान कर्म सिद्धान्त आदि का वर्णन है। गणित ज्योतिष  
सम्बन्धी अनुयोग द्वार आदि शास्त्रों में वर्णन है।

॥ धर्म यात्रा ॥—इसमें धर्म का मानुसार सिद्धान्त में उचित  
हुए शिष्यों की इस संसार में सम्यग् ज्ञान वर्णन आदि का  
बोध कराने के लिए सङ्गोपदेश देना। जीव जीव पुण्य पाप  
आश्रय सबर निबन्धन नष्ट मोक्ष नवतत्त्व का बोध कराना

कुगुह कुक्षे कुधम कुंशात्म, कुरुकि धारि से हटा कर  
सुगुह, सुक्षे सुधर्म, सुधात्म, सम्यक्त्व। तप नियम संयम  
स्वाध्याय शुभध्याय सत्य संतोष आदि शुभ गुणों में प्रवृत्ति  
करना। प्राणिमात्र से मैत्री भाव गुण ग्रहण करवा  
मध्यस्थ भाव, धर्म्याय को सोड़ना म्याय में प्रवृत्त होना,  
आदि गुणों में लगना। और साधु, साध्वी भावक आदि  
कारण, चार तीर्थ रूपी सग का परस्पर मेल करा कर धर्म  
प्रीति और प्रेम में वृद्धि कराना। कुसंगत त्यागना सुसंगत  
में प्रवृत्त होना सर्वज्ञ प्रणोद सिद्धान्त को आभिमात्र के  
कार्यों तक पहुँचाना। दान दान, तप भावना आदि में प्रवृत्त  
होने को धर्म यात्रा कहते हैं, जिसमें सात कुम्भसनों का  
त्यागना भी है।

## ६ परीपकार

स्वार्थ त्याग की कठिन तपस्या बिना खेद भी करते हैं।  
ऐसे परोपकारी सग क दुःख समूह को हरते हैं।

अपने स्वार्थ को त्याग कर बुद्धियों के हित साधन में  
लग जाने का नाम परोपकार है। इन्द्रिय सग कास, मोहानु  
सार धनार्थों की रक्षा निराधियों को आश्रय देना, धर्म स  
निराधे दुर्गों को स्थिर करना ज्ञानार्थ देना बीमार्थ, अपाहिज  
अतिथि इत्यादिकों के लिए भोजन औपचि आदि का प्रबन्ध  
करना। इत्यादि भगव्य समूह में कृपा का पात्र हो। उसकी  
तन, मन धन से सेवा करना। जिस पशुधर्म से मनुष्य बने

का विशेष हित होता है ऐसों की रक्षा में विशेष ध्यान रखना पड़े। और साथ ही बुद्धी अपाहिज रुग्ण प्राणि पशुओं के लिए उन मन मन से रक्षा का प्रबन्ध करना। और जो बेवो देवतों की यज्ञों या भजानता से राबगही की रक्षा के लिए हिंसा करते हों उनको प्रयत्न से हटाना स्वयं कष्ट उठाकर दूसरों के लिए हित करना परोपकार कहलाता है।

१० मोक्ष—सम्यग् ज्ञान वर्णन चारित्र तप यह मोक्ष मार्ग हैं। अनादि काल से प्रवाह रूप कर्मों से अमुक्त आत्मा को मुक्त करने के लिए सर्वज्ञ द्वारा प्रणीत शास्त्रों का सम्यग् ज्ञान और सच्ची यज्ञ और सम्यक् चारित्र की आवश्यकता है। क्योंकि ज्ञान से आत्मा तथा कर्मों का सम्बन्ध जाना जाता है। दधन से दड़ विश्वास किया जाता है। चारित्र से आते हुए कर्मों को रोका जाता है। और चौथा तप जिससे पूरे सच्चिद कर्मों का जय किया जाता है। ऐसे ज्ञान वर्णन चारित्र तथा तप द्वारा आत्मा के निमग्न होते ही अर्थात् आठ कर्मों के जय होते ही ब्रह्मज्ञान (नेयसज्ञान) प्रकट होता है।

- |   |  |
|---|--|
| १ | ज्ञानावरणीय कर्म के जय से अनन्त अक्षय ज्ञान गुण। |
| २ | दधनावरणीय " " वर्णन गुण।                         |
| ३ | अन्नगय " धारिमक शक्ति।                           |
| ४ | माहमाय शायिक सम्यक्तर।                           |

१ नाम	"	अमृतत्व रूप रस गन्धस्पर्श रहित तत्त्व निरञ्जन गुण युक्त ।
२ गोत्र	,	अगुरु समुत्पन्न उच्चता नीचता रहिततत्त्व हृदयके भारेपन का अभाव ।
७ वैदनीय		अक्षय्यनिराभाव सुख ।
८ आयुष्य	"	अधम स्थिति ।

इन आठ गुणों के प्राप्त होते ही कर्म लेप से रहित निमग्न आत्मा अक्षय्य अनन्त मोक्ष में जाकर सच्चिदानन्द स्वरूप होकर जोत में जोत समा कर अनन्त सुख में लीन हो जाती है । फिर जन्म मरण कपी बंधनों में कभी नहीं आती ।

संस्कृत—दग्धे बीजे यथात्यन्तं प्रादुर्मवति नाङ्कुरः ।

कर्तृबीज तथा दग्ध न रोहति महांङ्कुरः ॥

### गुणस्वान

सम्पूर्ण लोक के शरीरवारी सब (अनन्त) बीज १४ अणु बिभक्त हैं । अर्थात् आत्मा के गुणों का बिस्त १ अणु स्थान हो उह गुणस्वान कहते हैं ।

१ मिथ्यात्व गुणस्वान—अधर्म को धम समझना । धम को अधम समझना । मिथ्याविचार वाला ८४ लाख योनि में अनन्त काम परिभ्रमण करता रहता है ।

२ मास्त्रादन गुणस्वान—बहुत स्वल्प समय के लिए मिथ्या को मिथ्या सम को सम समझ कर फिर मिथ्या क्या हो जाये । वह आत्मा धर्म पुद्गल समय तक सत्कार में रस कर



एक भव उत्कृष्ट ७ तथा ८ भव में मोक्ष प्राप्त करता है ।

७ अप्रमादि गु०—भव १ विषय २ भूषण ३ विक्रय ४ निष्ठा ५ इन पाँचों प्रमाणों को छोड़ता है । अथर्व उसी भव में मध्यम ३ भव उत्कृष्ट ७ तथा ८ भव में मोक्ष प्राप्त कर लेता है ।

८ नियत बादर गु०—अपूर्व वरज दुष्कर्मभ्याम भावे । यहाँ दो श्रेणी करता है । उपशम (पड़िबाई) क्षयक (अपड़िबाई) ।

९ अनियत बादर गु०—इच्छोस प्रकृतिमें उपशमाता है । १५ पहिली हास्य १ रति २ धरति ३ भय ४ शोक ५ दुःख ६ एवं २१ ।

१० सुदम सम्प्राय गु०—२७ प्रकृति उपशमाता है । २७ पहिली स्त्रीवेद १ पुरुष वेद २ नपुंसक वेद ३ संख्यजन का श्रेय ४ मान ५ भाषा ६ एवं २० ।

११ उपशान्त मोहनीय गु०—यहाँ २८ प्रकृतियों उपशमाता है । २७ पहिली एक संख्यजन का सोम तर्क २८ । यहाँ पर काम करे तो अनुत्तर बिमान में आवे । यदि संख्यजन का सोम उदय हो जावे तो पाँचे गिर कर वसव नवव या पहल गुण स्थान में आ जावे ।

सप्तम श्रेणी २१ प्रकृति क्षय करे तब जीव नवव अनियत बादर गुणस्थान में आता है । २७ क्षय कर तब दसव सूरम सम्प्राय गुण स्थान में आता है ।





२ गु० की स्थिति—अथर्व १ समय उत्कृष्ट ६ प्राक्  
सिद्धा ० समय की ।

३ गु० की स्थिति—अथर्व उत्कृष्ट अन्तर्मुहूर्त की ।

४ गु० की स्थिति—अथर्व अन्तर्मुहूर्त की उत्कृष्ट साविक  
६६ सागर की । तीन मय १० वेवलोके के २२-२२ सागर के  
मयवा ११-१३ सागर के २ मय अनुत्तर विमानों के । मनुष्य  
मय में अधिक ।

५ गु० की स्थिति—१० १० १३ गुणस्थान की स्थिति  
अथर्व अन्तर्मुहूर्त की उत्कृष्ट वेद्ययून पूर्व कोटि की ।

७ १० से ११ १० गुणस्थान तक की स्थिति—अथर्व एक  
समय उत्कृष्ट अन्तर्मुहूर्त की ।

१२ १० गु० की स्थिति—अथर्व उत्कृष्ट अन्तर्मुहूर्त की ।

१४ गु० की स्थिति—२ लघु प्रत्यय उत्पन्न काल की ।  
क्रिया

- १ १ गु० में २४ क्रिया इरियावहि नहीं ।
- २ ४ गु० में २५ क्रिया इरिया मिथ्या नहीं ।
- ३ गु० में २२ क्रिया प्रवृत्ति नहीं ।
- ४ गु० में २ प्रत्ययमायावृत्तिया ।
- ७ से १० तक १ क्रिया प्रत्ययवृत्तिया ।
- ११ १२ १३ में १ क्रिया इरियावहि ।
- १४ १० गुणस्थान ये क्रिया नहीं ।

१५

पहले से अक्षर ११वें यु० पर्यन्त ८ कर्म की सत्ता ।

१

१२वें यु० में ८ कर्म की सत्ता । मोहनीय नहीं ।

गुण

१३वें १४ " ४ " । वैवर्णीय धाम्प्य नाम गोत्र ।

सप्त

वच

मा

१ २ ४ २ १ ७ यु० में आठों कर्मों का वच । यदि ठीक  
कम वाच्य तो धाम्प्य कर्म ऐसे ।

३ ८ ९ यु० में ७ कर्मों का वच । धाम्प्य नहीं ।

१० " ६ " । धाम्प्य, मोहनीय नहीं ।

स

११ १२ १३ " साक्षा वैवर्णीय का वच ।

सु

१४ यु० में कर्मों का वच नहीं ।

\*—\*—\*

॥ इति गुणस्थान समाप्त ॥



